

RESOLUCIÓN DE 4 DE JUNIO DE 2024, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN, INCLUSIÓN, PARTICIPACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVA, POR LA QUE SE HACE PÚBLICA LA RELACIÓN PROVISIONAL DE PERSONAS SOLICITANTES ADMITIDAS Y EXCLUIDAS A LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO, DE DANZA, DE DISEÑO Y DE MÚSICA, ASÍ COMO AL ACCESO DIRECTO DE DISEÑO PARA EL CURSO ACADÉMICO 2024/2025.

Mediante Resolución 24 de abril de 2024, de la Dirección General de Ordenación, Inclusión, Participación y Evaluación Educativa, por la que se convocan las pruebas de acceso a las Enseñanzas Artísticas Superiores en la Comunidad Autónoma de Andalucía para el curso 2024/2025, se determinan aspectos de organización de las mismas y se establece el calendario de actuaciones del procedimiento ordinario de acceso, admisión y matriculación en los centros docentes públicos, en cumplimiento de lo establecido para estas enseñanzas en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación; el Real Decreto 1614/2009, de 26 de octubre, modificado por el Real Decreto 21/2015, de 23 de enero, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Artísticas Superiores reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación; y la Orden de 9 de febrero de 2022, por la que se regulan en la Comunidad Autónoma de Andalucía el acceso, los criterios, los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado de enseñanzas artísticas superiores en los centros docentes públicos, así como las pruebas de acceso a las citadas enseñanza, modificada por la Orden de 8 de abril de 2024; esta Dirección General convocó las pruebas de acceso a las enseñanzas artísticas superiores en la Comunidad Autónoma de Andalucía para el curso 2024/2025.

En dicho marco legislativo se establece que las personas aspirantes que estén en posesión de los requisitos académicos establecidos, o en su caso, hayan superado la prueba de madurez académica, podrán realizar la correspondiente prueba específica de acceso.

La adscripción y la asignación a los diferentes tribunales de evaluación de la prueba específica de las personas aspirantes se harán públicas en las relaciones provisional y definitiva de personas admitidas y excluidas a las correspondientes pruebas específicas de acceso. Dichas relaciones se publicarán en el tablón de anuncios de los centros docentes que imparten Enseñanzas Artísticas Superiores y en la página web de la Consejería competente en materia de educación, en el día indicado en la Resolución de 24 de abril de 2024.

De conformidad con lo establecido en la normativa de aplicación, y en virtud de las competencias que me otorga el Decreto 154/2022, de 9 de agosto, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional, como Directora General de Ordenación, Inclusión, Participación y Evaluación Educativa,



FIRMADO POR	ALMUDENA GARCIA ROSADO	04/06/2024	PÁGINA 1/2
VERIFICACIÓN	Pk2jmCY79FPQNLHMLTYBV8G4EPXN7A	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

RESUELVO

Primero. Aprobar la relación provisional de personas solicitantes admitidas y excluidas a las pruebas específicas de acceso a las Enseñanzas Artísticas Superiores de Arte Dramático, de Danza, de Diseño y de Música y al acceso directo de Diseño para el curso académico 2024/2025, así como la adscripción y asignación provisional a los respectivos tribunales de evaluación.

Segundo. Ordenar la publicación en los tabloneros de anuncios de los centros que imparten Enseñanzas Artísticas Superiores, así como a efectos meramente informativos en la página web de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional de la citada relación provisional de personas solicitantes admitidas y excluidas a las pruebas específicas de acceso a las Enseñanzas Artísticas Superiores con indicación de los centros solicitados por orden de preferencia y, en su caso, de las causas de exclusión, así como de la citada adscripción y asignación provisional a los respectivos tribunales de evaluación.

La consulta personalizada de solicitantes estará disponible en la Secretaría Virtual de los centros docentes de la Consejería competente en materia de educación.

Contra la presente Resolución, las personas interesadas podrán interponer las alegaciones que estimen oportunas, en el plazo de dos días hábiles contados a partir del día siguiente al de su publicación, preferentemente a través de Secretaría Virtual de los centros docentes de la Consejería competente en materia de educación, o bien de manera presencial en la secretaría de los centros mediante escrito dirigido a esta Dirección General de Ordenación, Inclusión, Participación y Evaluación Educativa.

Sevilla, a fecha de la firma electrónica

La Directora General de Ordenación, Inclusión,
Participación y Evaluación Educativa

Almudena García Rosado



FIRMADO POR	ALMUDENA GARCIA ROSADO	04/06/2024	PÁGINA 2/2
VERIFICACIÓN	PK2jmCY79FPQNLHMLTYBV8G4EPXN7A	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma	

RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
1	Achirus Renita, Andrea	***8038**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
2	Aguilar Gutiérrez, Susana	***8086**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
3	Aguilera Fernández, Nayra	***6178**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
4	Ahumada Caballero, Daniel	***0031**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
5	Alarcón Velasco, Alicia	***8875**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
6	Alba Delgado, Luna	***8887**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
7	Aldaz Seminario, Aimar	***3866**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
8	Alegre Aranda, Celia	***1922**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
9	Alfaro Amate, Hugo	***8750**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
10	Alfonseca Cobos, Manuel	***8609**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtDraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
11	Alfonso Gálvez, Sofía Lorena	***5712**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
12	Amate Rodrigo, Adrián	***0484**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
13	Andrade Martín, Ainoa	***9332**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
14	Antúnez Sánchez, Cristina	***0478**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
15	Aparicio Casas, Silvia	***3997**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
16	Aragón Andrades, Esperanza	***6294**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
17	Arboleda Arteaga, Sara María	***9385*		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
18	Arjona Uceta, Sara	***8329**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
19	Arriaza Rodríguez, Gema	***5641**	DIS	N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
20	Arroyo Jimeno, Joana	***9388**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
21	Aureano , Lucía	***8723**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
22	Azuara Arrieta, Lucas	***4303**		N	S	N	S	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
23	Bacchini Barbero, Candela	***7344**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
24	Báez Rodríguez, Pablo	***9358**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
25	Ballesteros Delgado, Carmen	***4406**		N	S	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
26	Bances Izquierdo, Walter Andrés	***7288**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
27	Bandera Ruiz, Atenea	***6346**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
28	Barboza Salvatierra, Luz	***5154**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
29	Barrasa Sempere, Alegría	***0074**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
30	Barrera Rodríguez, Marta	***9602**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
31	Bastos Pizarro, Lucía	***9009**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
32	Batista González, Samuel	***9923**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
33	Becerra Gañete, María de las Mercedes	***1681**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
34	Bejarano Paredes, Clara	***7797**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
35	Bello Castillo, Marta	***3794**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
36	Beltrán Serrano, Adrián	***1105**		S	N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
37	Benítez Álvarez, Laura	***4481**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
38	Bernal Vélez, Julia	***4209**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
39	Blanco García, Sandra	***5694**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
40	Blanco Reina, Carolina	***0859**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
41	Blázquez Ruiz, Beatriz	***8034**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
42	Borrego Gordillo, Nerea	***2587**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
43	Borrego Martínez, Mars	***1515**		N	S	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
44	Borrego Quijada, Alba	***3093**		N	S	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
45	Brazell Ruíz, Sonsoles Miriam	***4270**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
46	Caballero García, Soledad	***7160**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
47	Caballero Mariscal, Paloma	***5886**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
48	Cabas López, Helena	***6387**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
49	Cabello Galván, José	***9638**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
50	Cabrera Moreno, Ailín	***6978**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtDraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
51	Cáceres Gutiérrez, Manuel	***1197**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
52	Cairo Pardo, Luana	***2288**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
53	Calderón Cano, Malena	***9034**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
54	Caliani Núñez, José Luis	***6479**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
55	Calvo Alzola, Celia	***0098**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									4	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
56	Calvo López, Borja	***2990**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
57	Campanon Serrano, Álvaro	***7966**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
58	Campo Creciunesc, Alejandra	***9127**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
59	Campos Infantes, Sandra	***2038**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
60	Campos Pérez, Juan Manuel	***7251**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtDraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
61	Candelario Chiachio, Ana Carmen	***1788**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
62	Cano Lucena, Patricia	***7250**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
63	Cano Luque, Sandra	***1089**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
64	Cano Romero, Inmaculada	***0121**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
65	Cantalejo Paredes, Emma	***5788**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
66	Cañamero Jiménez, Edith	***9490**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
67	Carballo Ortiz, David	***4968**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
68	Carmona Algaba, Antonio	***6848**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
69	Caro Márquez, Andrea	***9342**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
70	Castaño Gil, María del Mar	***3559**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
71	Castillo Berrocal, Mireya	***6154**		S	N	EX	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
72	Castro Estrada, María	***6125**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
73	Castro Romero, Olga Rocío	***8757**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
74	Cerpa Alonso, Amanda	***4243**		N	S	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
75	Chaves Ortega, Mónica	***2707**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
76	Clemente Castel, Sara	***6205**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
77	Clemente López, Irene	***8830**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
78	Clotet Llobera, Marc	***4139**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
79	Cobos Blanco, Águeda	***7164**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
80	Cobos Calvillo, Laura	***2554**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtDraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
81	Cobos Morales, Natalia	***3261**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
82	Collado López, Jennifer	***1339**		N	N	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
83	Collado Rodríguez, Lucía	***1188**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
84	Conesa Martínez, Ariadna	***8799**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
85	Corral García, Mirai	***6085**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
86	Corrales Ruiz, Salvador	***1338**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
87	Correa Pérez, Mauro	***2777**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
88	Corredor Rajbe, Laura Cristina	***4221**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
89	Cotta Porras, Laura	***6271**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
90	Cruces Morato, Silvia	***4986**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtDraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
91	Cruz Pascual, María	***8780**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
92	Cski , Zsuzsanna	***2043**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
93	Cuevas Ibáñez, Irene	***2949**	DIS	N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
94	Curto González, Claudia	***6302**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
95	De Alba Ramírez, Beatriz	***6623**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
96	De Hoyos Salva, Miguel Ángel	***9776**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
97	De la Orden Alekseeva, Aleksia Piedad	***3323**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
98	De Martini Ramírez, Noemí	***3892**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
99	De Vicente Pérez, Andrea Rosa	***3024**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
100	Delgado Alba, Mario	***6462**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtDraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
101	Delgado Aranda, Carmen	***8872**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
102	Delgado Cardona, Valentina	***8671*		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
103	Denise Mercado, Camila	***2270**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
104	Díaz Escalante, Míriam	***4939**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
105	Díaz Guerrero, Judit	***2304**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
106	Díaz López, Marta	***3391**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									4	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
107	Díaz Oviedo, Pablo	***8070**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
108	Díaz Serrano, José Antonio	***2720**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
109	Díaz Venegas, Alberto	***7903**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
110	Díez Torres, Víctor	***6030**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
111	Dobladez Fonet, Miguel Ángel	***2411**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
112	Domínguez Martín, Javier	***7974**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
113	Dona De la Torre, Esperanza	***5924**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
114	Doña Stewart, David	***7742**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
115	Dueñas DI Domenico, Nila Micaela	***5791***		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
116	Durán Cardell, Kira	***8268**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
117	Durán García, Esther	***4322**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
118	Durieux Montoya, Luna	***9564**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
119	Errazquin Aramburu, María Lourdes	***5033**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
120	Escalante Sánchez, David	***1753**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
121	Escribano Cuevas, Cristina	***8823**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
122	Escudero Reina, Julia	***5251**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
123	Espinosa Cáceres, Clara Ester	***3921**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
124	Espinosa Cordero, Natalia	***9952**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
125	Espinosa Fernández, Sara del Carmen	***2898**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
126	Esteban Sánchez, India	***6467**		N	N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
127	Estera Tanguilig, John Michael	***2372**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
128	Esteve Calvo de León, Adrián	***3970**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
129	Farcy Gómez, Erika	***5317**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
130	Fernández Aguilera, Marta	***0708**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
131	Fernández Azuaga, Marta	***8760**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
132	Fernández Jiménez, Helí	***4185**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
133	Fernández Olmo, Rafael José	***7974**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
134	Fernández Vázquez, José Manuel	***1818**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
135	Fernández Vilaboa, Tamara	***8159**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
136	Flores Muñoz, Juan Francisco	***1359**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
137	Florido Sánchez, Isabel	***7360**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
138	Frau Delion, Yen Duc	***7791**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
139	Gallardo Rodríguez, Marco	***3540**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
140	Galocha León, Natalia	***2346**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
141	Gamero Silva, Claudia del Pilar	***3850**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
142	García Altamirano, María Asunción	***3235**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
143	García Area, Cristina	***7640**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
144	García Casado, Sofía	***8660**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
145	García Cobos, José Antonio	***3303**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
146	García Domínguez, Natalia	***9720**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
147	García Fernández, Rodrigo	***5734**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
148	García González, Natalia	***8177**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
149	García Granados, María Dolores	***7880**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
150	García Millán, Mar	***5830**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
151	García Muñoz, Daniel	***4021**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
152	García Vázquez, Alex	***0287**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
153	García Vileya, Belén	***8413**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
154	Garrido Fortes, Vanessa	***3867**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
155	Giacinto Ghiara, Antonella Sabrina	***0832**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									4	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
156	Gómez , Daisy May	***1251**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
157	Gómez Ariza, Claudia	***3013**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
158	Gómez López, Daniel	***6293**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
159	Gómez Marín, Francisco	***6295**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
160	Gómez Medrano, Francisco	***5886**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtDraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
161	Gómez Román, Isabel	***7207**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
162	Gómez Suazo, Marta	***0228**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
163	Gómez-Escalonilla Oñate, David	***6520**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
164	Gonçalves Santiago, Gabriel Angelo	***0264**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
165	González Claro, Miriam	***3225**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
166	González Cuevas, Zoe	***6979**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
167	González Escarcena, Jimena	***2495**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
168	González Gómez, Natalia	***9813**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
169	González González, Africa	***7363**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
170	González López, Celia	***8237**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtDraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
171	González Lozano, María	***9946**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
172	González Morales, Javier	***4434**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
173	González Suárez, Itziar	***5563**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
174	Gordo García, Gloria María	***6966**	DIS	N	N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
175	Gracia Lapetra, Julia	***7156**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
176	Granados Fernández, Sara	***1067**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
177	Grande Gómez, Cristina	***0237**		S	N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
178	Guardiola Lozano, Jesús	***3860**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
179	Guerrero Villatoro, María de Africa	***5014**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
180	Guijarro Moreno, Sebastián	***2895**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtDraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
181	Guillén Cuerda, Sofía	***1374**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
182	Gutiérrez Díaz, María	***6967**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
183	Gutiérrez Morales, Ramón	***8939**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
184	Gutiérrez Prados, Sara	***9104**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
185	Gutiérrez Ramírez, Jesús María	***3743**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
186	Haro Porras, Valeria	***4174**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
187	Henares Escalante, Isabel	***1797**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
188	Heredía Csoka, Adriana	***6669**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
189	Hernández Gil, Beatriz	***2966**		N	S	N	S	N	1	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
190	Hernández Oliva, Claudia	***5162**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtDraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
191	Hernández Silva, Judit	***3916**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
192	Herranz Serrano, Paula	***8666**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
193	Herrera Gamero, Noa	***3618**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
194	Huelva Olías, Bereket	***2273**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
195	Hueté Márquez, Iker	***8831**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
196	Ibáñez Alberó, César	***6369**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
197	Jáuregui Lahoz, Mercedes	***4465**		S	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
198	Jiménez Castro, Manuel	***6445**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
199	Jiménez Muñoz-Torrero, Marina	***4223**		N	S	N	N	N			
200	Jiménez Navarro, Aitana	***5806**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
201	Jiménez Osuna, Marta	***2069**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
202	Jiménez Ruiz, Naiara	***1086**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
203	Jiménez Ruiz, Nerea María	***6254**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
204	Jonas Herrador, Nathalie Chinyere	***5278**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
205	Kaili , Oussama	***4667**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
206	Khayi Romero, Dounia	***7362**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
207	Kobe Betanzos, Claudia	***1879**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
208	Leiva Muñoz, María Auxiliadora	***2568**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
209	Linares Fernández, Paula	***8850**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
210	Litvinenko , Tatiana	***0775**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
211	Liu , Jialu	***8689**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
212	Lizarraga Osta, Saioa	***1162**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
213	Lizoain Migueliz, Amaia	***3516**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
214	Llamas Valdés, Eduardo			N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
215	Llorente Padilla, Asier	***9000**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
216	Loaiza Justiz, Bryan	***2135**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
217	Loayza Strauck, Erika Merlina	***5134**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
218	López Arqueros, Álvaro	***6082**		N	S	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
219	López Custodio, Abril	***4619**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
220	López De Diego, Salma	***3480**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
221	López González, Urko	***6820**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
222	López Gordillo, Lourdes María	***3416**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
223	López Herrero, Gonzalo	***1568**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
224	López López, Sara	***6207**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
225	López Muñoz, Alfonso	***5608**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
226	López Muros, Celia	***8986**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
227	López Rubio, David Jesús	***3656**	DIS	S	N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
228	López Sinza, Clareivis Nattasha	***9974**		S	N	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
229	Luis Perdomo, Lorena	***4098**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
230	Lukkari , Aino Rosa	***8509**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
231	Luna Kuibina, Verónica	***2482**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
232	Luque Arenas, Javier	***9632**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
233	Luque Hermosilla, Rosalía	***2715**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
234	Madueño Chicón, Eloy	***3715**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
235	Magdaleno Magallanes, Alejandra	***1797**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
236	Marcellini Reyes, Joaquín	***0595**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
237	Marcos Gasent, Ángela	***5984**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
238	Marín Balastegui, Marta Paula	***6197**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
239	Marín Galindo, Inmaculada	***6822**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
240	Mariscal Villanueva, Francisco	***1240**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
241	Márquez Escalante, Pablo	***8473**		N	N	S	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
242	Martín Carrasco, Alberto	***5695**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
243	Martín Delgado, Amanda	***9966**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
244	Martín Durán, Antonio	***8752**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
245	Martín Lacas, Carla	***3590**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
246	Martín Montoya, Francisco Gabriel	***3207**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
247	Martín Perera , Andrea Inmaculada	***3381**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
248	Martín Reyes, Inmaculada	***4299**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
249	Martín Ruiz, Natalia	***4151**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
250	Martínez Castillo, Candela	***8949**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
251	Martínez Gómez, Luna	***3874**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
252	Martínez Martínez, Aitana	***5428**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
253	Martínez Peidro, María Margot	***4552**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
254	Martínez Veiga, María Eulalia	***5830**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
255	Martínez Velázquez, Adam	***8768**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
256	Mata Guerrero, Andrés	***4559**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
257	Medina Castro, David Alejo	***3678**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
258	Mejías González, Sara	***7957**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
259	Melga Moreno, Sonia	***8596**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
260	Menacho Ruiz, Pablo	***8416**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
261	Méndez Sánchez, Patricia			N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
262	Mendoza Gómez, José Manuel	***2765**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
263	Merino Viejo, Belén	***2307**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
264	Mesa Cariñanos, Antonio	***2460**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
265	Migueles Domínguez, Susana	***4185**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
266	Mije López, Noah	***6961**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
267	Millán Ezquerro, Ibai	***0356**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
268	Millán Guerra, Pedro José	***7981**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
269	Millán Quirós, Laura	***4869**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
270	Miranda Gutiérrez, María del Carmen	***3422**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
271	Molina García, Irene	***1342**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
272	Molina Moreno, María del Carmen	***9104**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									4	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
273	Molina Suárez, Alejandra	***2416**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
274	Montañez López, Sara	***3258**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
275	Montenegro Jiménez, Marta	***7892**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
276	Morales Aquino, Belén	***9758**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
277	Morales Martínez, Julio	***4646**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									4	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
278	Morales Placeres, Keyla Omayra	***1974**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
279	Moreno Albietz, Scheila	***4838**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
280	Moreno Delgado, Javier	***3514**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
281	Moreno Morales, Tatiana	***3504**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
282	Moreno Moya, Lucía	***0760**		S	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
283	Moreno Muñoz, Mariela	***4741**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
284	Moreno Redolí, Ariadna	***6723**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
285	Munuera Cabeza, Isabel	***4487**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
286	Muñoz Barella, Alonso	***1486**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
287	Muñoz Borgeaud, Mateo Stephane	***8767**	DIS	N	S	N	S	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
288	Muñoz León, Lorena	***2698**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
289	Muñoz Marchena, Mónica	***2444**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
290	Muñoz Romero, Malena	***5932**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
291	Muñoz Servián, Laura	***2350**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
292	Nadal Rojo, Claudia	***9781**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
293	Nasarre Blázquez, Sofía	***5827**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
294	Natalizio , Marianella Estela	***2166**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
295	Navas Fernández-Salineró, Loreto	***6025**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
296	Navas Martín, Luca	***8608**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
297	Nieto Aguirre, Silvana	***3921**		S	N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
298	Obregón Louzado, Paula	***4267**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
299	Ocaña Parral, Irene	***0424**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
300	Olea Yerga, Hugo	***3456**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)**

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtDraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
301	Olmedo Romero, Valme María	***5692**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
302	Olmo De la Cruz, Candela	***9190**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
303	Oria Ambrosio, Cristina	***2906**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
304	Ortega Carrasco, Yolanda	***1756**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
305	Ortiz Valenzuela, Jesús	***7715**		N	S	N	N	N	1	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
306	Osuna Hidalgo, Ariadna	***2998**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
307	Otero Romero, Inés	***1215**		N	S	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
308	Oviedo Ocón, Ana	***1419**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
309	Padilla García, Lucía	***9340**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
310	Parejo Delgado, Antonio	***4131**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									4	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtDraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
311	Parlange Díaz, Victoria	***5157**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
312	Pascual Gasco, Iván	***8004**		S	N	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
313	Pastor Casanova, Adrián	***2019**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
314	Paúl Curado, Eva María	***6784**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
315	Paz Martínez, Claudia	***7497**		S	N	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
316	Pecchio Morón, Clara Remigia	***2505**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
317	Pena Contreras, Lucía	***2423**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
318	Peña Delgado, Ignacio Carlos	***8288**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
319	Peña Raso, Alejandro	***1294**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
320	Perales Soto, Sergio	***2379**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
321	Pereyra López, María	***6971**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
322	Pérez Arroyo, Sofía	***1158**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
323	Pérez Carrillo, Andrés	***6789**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
324	Pérez Herrero, Marina			S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
325	Pérez Navarro, María del Mar	***5029**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
326	Pérez Ortega, Pablo	***6731**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
327	Pico Blázquez, Julia	***3290**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
328	Pineda Andía, Diego André	***2480**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
329	Pintado Calvo, Nerea	***9038**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
330	Pizarro Jiménez, Francisco José	***0855**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
331	Poleo Rodríguez, Sofía	***6507**		S	N	EX	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
332	Ponce García, Candela del Carmen	***1503**		S	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
333	Pozas Fernández, Lucía	***8556**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
334	Puente , Remy Paul Joseph	***5144**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
335	Puerta Moreno, Elena	***4784**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
336	Punta Falcón, Mercedes	***5453**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
337	Quesada Tymofeeva, Angelina del Carmen	***2968**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
338	Quintana Corpas, Daniela	***5899**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
339	Quintana Prados, Lucía	***9345**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
340	Raigón Valenzuela, Ainhoa	***3271**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
341	Ramírez Tejada, María del Rocío	***5728**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
342	Ramos Pérez, Daniela	***5611**		N	N	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
343	Ramos Reyes, Paula	***4554**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
344	Ranchal Calero, Mario	***8133**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
345	Rebellato Del Hoyo, Anna Belén	***4311**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
346	Regidor Obertini, Bianca	***2354**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
347	Rejano González, Inés	***8275**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
348	Rendón Álvarez, Candela	***6431**		S	N	S	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
349	Reque De los Ríos, Nazaret	***3091**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
350	Ríos Alcalá, Naiara			N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
351	Rivas Béjar, Mireya	***3230**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
352	Rivas Maqueda, Julia	***3646**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
353	Rivas Tallón, Natalia	***2193**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
354	Robles Espejo, Naiara	***5281**		S	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
355	Robles García, Helena	***7985**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
356	Rodríguez Fuentes, Alba María	***7419**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
357	Rodríguez Guerrero, Jesús	***8967**	DIS	N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
358	Rodríguez Medina, Daniela	***4351**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
359	Rodríguez Pellicena, Nayra	***8618**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
360	Rodríguez Ramírez, Elena	***3369**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
361	Rodríguez Vence, Irene	***8180**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
362	Rodríguez Zamorano, Gonzalo	***4100**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
363	Rojas Bedoya, Rosa María	***1074**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
364	Rojas Martínez, Natalia	***8050**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
365	Rojas Muñoz, Pablo de Miguel	***4511**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
366	Romero Alfonso, Susana	***6380**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
367	Romero Juárez, Juan Francisco	***3160**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
368	Romero Palomo, Pedro	***6497**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
369	Romero Ruíz, Sergio	***3246**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
370	Romero Varo, Andrés	***1876**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
371	Ros Arrizurieta, Joane	***2056**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
372	Rueda Navarro, Fernando	***6187**		N	N	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
373	Ruiz Barbero, Sergio	***4485**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
374	Ruiz Martínez, David	***2973**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
375	Ruiz Nieto, Luna	***1639**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
376	Ruiz Rivas, Lara	***4270**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
377	Ruiz Suárez, Jordy Antonio	***1432**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
378	Ruiz Torres, Carmen	***9141**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
379	Sales Pérez, Mario	***4212**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
380	Salinas Blanco, Juan	***9626**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtDraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
381	Samarchenko , Viktoriia	***3167*		S	N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
382	Samper Jonaviciute, Yastina	***5002**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
383	Sánchez Adalid, Francisco	***5171**		S	N	S	N	N	1	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
384	Sánchez Bravo, Enrique José	***1931**		N	S	N	N	N	1	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
385	Sánchez Castillo, Francisco Javier	***1606**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
386	Sánchez Estévez, Andrea	***7031**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
387	Sánchez Fernández, Laura	***7177**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
388	Sánchez Gómez, Helena	***2550**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
389	Sánchez Herrera, Enrique	***7799**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
390	Sánchez Ladino, Valeria	***7700**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
391	Sánchez Lozano, María del Carmen	***2436**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
392	Sánchez Maldonado, Carmen	***2874**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
393	Sánchez Manzorro, Lucía	***0255**		S	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
394	Sánchez Marí, Alicia	***3531**		S	N	S	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
395	Sánchez Pérez, Nahia Dongyue	***3760**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
396	Sánchez Rodríguez, Irene	***6688**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
397	Sánchez Velasco, Huma	***9132**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									2	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
398	Sánchez Waisen, Darío			S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
399	Sangiao Cos, Daniel	***3759**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
400	Santiago Rojas, Andrea	***9567**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
401	Santos Rey, Hugo	***8557**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
402	Santos Ruda, Aitana	***8240**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
403	Segura Briceño, Juan Jesús	***6269**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
404	Sequera Herrera, Lucía	***8134**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
405	Serrano Molina, Álvaro	***6828**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
406	Serrano Pérez, Sara María	***0060**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
407	Seye García, María Gloria	***6916**	DEP	N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
408	Sierra Barranco, Marta María	***1708**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
409	Simpson Prieto, Rowan	***1390**		N	N	S	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
410	Soriano Ibáñez, Pablo Nicolás	***4151**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
411	Sorrosal Giménez, Jara	***0041**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
412	Suárez , Valentina	***4648**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
413	Tallo Merino, Erika	***6647**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									4	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
414	Termes Altares, Gemma	***2942**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
415	Toro Cáceres, María del Carmen	***5932**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
416	Torres Barea, Azahara	***2412**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
417	Torres Cisneros, Marta	***5239**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
418	Torres Mungarro, Paula Alejandra	***9211**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
419	Trinidad Beardo, David	***9615**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
420	Unión Sánchez, Teresa	***6101**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	P.M	2ª Espec.	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
421	Valdivia García, Juan Antonio	***9118**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
									3	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
422	Valencia Herrera, Juan	***5078**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
423	Valero García, Josué	***9232**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
424	Vázquez Pérez, Lola	***5731**		S	N	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
425	Venelinova Petrova, Anna María	***9846**		N	N	N	N	N	1	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
426	Vidal Jiménez, Noelia	***9290**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									2	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
427	Vijulie , Raúl	***7864**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
									2	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
									3	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
428	Villadóniga Díaz, Almudena	***2199**		N	S	N	N	N	1	Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
429	Vivas Camacho, Ingrid Lorena	***0087**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
430	Volpini Morales, Sara	***9097**		N	S	N	N	N	1	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	2ª Especialidad	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
1	Baliñas Anillo, Claudia	***5564**	N	S	N	N	NAPODO	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
2	Brito Valle, Sonya Catherine	***2109**	N	S	N	N	ERRPAG	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
							ERRPAG	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
							ERRPAG	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
3	Castillo Moreno, Raúl	***2541**	N	S	N	N	ERRPAG	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
4	Clavero Núñez, Isabel María	***1820**	S	N	N	N	ERRPAG	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
5	Delgado Ocaña, Iván	***5485**	N	N	N	N	ERRPAG	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
6	Galán Moreno, María	***9350**	S	N	N	N	ERRPAG	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
							ERRPAG	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
							ERRPAG	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
7	Galeano Rodríguez, Sara Gabriela	***3025**	N	S	N	N	ERRPAG	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
8	Gómez Ripoll, Aroa	***4724**	N	N	N	N	REQACA	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
							REQACA	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
							REQACA	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
9	Hernández Oliva, Claudia	***5162**	N	S	N	N	DUPSOL	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
							DUPSOL	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
							DUPSOL	Interpretación (Textual)	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtDraSup



**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)**

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	2ª Especialidad	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
10	Jiménez Muñoz-Torrero, Marina	***4223**	N	S	N	N	DUPSOL	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
								Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
11	Márquez Lara, Samara	***0283**	N	S	N	N	ERRPAG	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
12	Martínez Muñoz, Gabriela	***1740**	N	S	N	N	ERRPAG	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
							ERRPAG	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
13	Martínez Torres, Sara	***2546**	N	S	N	N	ERRPAG	Escenografía	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
							ERRPAG	Escenografía	14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro (Córdoba)
14	Navarro López, Aroa	***8345**	N	S	N	N	ERRPAG	Interpretación (Textual)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
							ERRPAG	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
15	Nieto Hynes, Natalia Rachel	***5849**	N	S	N	N	ERRPAG	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
16	Ortiz Pozo, Julia	***2711**	N	S	N	N	ERRPAG	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
17	Pardillo Jiménez, Nadia	***7559**	N	S	N	N	DOFAIN	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
18	Reig García, Míriam	***5754**	S	N	N	N	ERRPAG	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
19	Salerno Jiménez, Ángela	***4003**	N	S	N	N	ERRPAG	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
20	Salguero López, África	***9427**	S	N	N	N	ERRPAG	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
21	Segovia , Brisa Magali	***4436**	N	S	N	N	NAPODO	Interpretación (Musical)	29700308 - E.S.A.D. Málaga (Málaga)
							NAPODO	Interpretación (Textual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)
22	Vicente Choquet de Isla, Marta	***6006**	N	N	N	N	NAPODO	Interpretación (Gestual)	41700233 - E.S.A.D. (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	2ª Especialidad	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
---------	----------	--------------	--------------------------------------	--	--------------------	---------------	-----------------------------	-------------------------	---------------------

<p>ERRPAG Error en el pago DOFAIN Documentación Familia Numerosa incompleta NAPODO No aporta documentación DOEXPA Documentación de exención de pago incompleta NCUREA No cumple requisitos académicos FECPLA Solicitud fuera de plazo RQEDPM No cumple con los requisitos de edad para la Prueba de Madurez PETVAL No existe petición válida OTROS Otros</p>	<p>EASDIR Ya ha sido admitido por acceso directo DUPSOL Solicitud duplicada SOLIMP Solicitud improcedente PANOSU Prueba de Acceso no superada SOFUPL Presentada fuera de plazo REQACA No cumple los requisitos académicos NEPEVA Ninguna de las peticiones es válida MAT12C Posee una matrícula anterior de misma especialidad sin superar los 12 créditos MATNFP Existe una matrícula no efectiva por falta de pago</p>
--	--

Ref.Doc.: InfSolAdmExcArtdraSup



**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: ESCENOGRAFÍA

Tribunal: Especialidad de Escenografía

Con sede en : 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro, Blanco Belmonte,18, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático "Miguel Salcedo Hierro" (Código:14007817) C/ Blanco Belmonte, nº 18-14003-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Hernández Gil, Beatriz	***2966**	N	S	N	N	
Ortiz Valenzuela, Jesús	***7715**	N	N	N	N	
Sánchez Adalid, Francisco	***5171**	S	N	S	N	
Sánchez Velasco, Huma	***9132**	N	N	S	S	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-INTERPRETACIÓN TEXTUAL

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Textual)

Con sede en : 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro, Blanco Belmonte,18, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático "Miguel Salcedo Hierro" (Código:14007817) C/
Blanco Belmonte, nº 18-14003-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Alfaro Amate, Hugo	***8750**	N	S	N	N	
Blanco Reina, Carlolina	***0859**	S	N	N	N	
Candelario Chiachio, Ana Carmen	***1788**	S	N	N	N	
Cano Lucena, Patricia	***7250**	N	S	N	N	
Escribano Cuevas, Cristina	***8823**	S	N	N	N	
García Altamirano, María Asunción	***3235**	N	S	N	N	
García Cobos, José Antonio	***3303**	N	S	N	N	
García González, Natalia	***8177**	N	S	N	N	
Gómez Ariza, Claudia	***3013**	N	S	N	N	
Gómez, Daisy May	***1251**	S	N	N	N	
Gómez Román, Isabel	***7207**	N	S	N	N	
Jiménez Castro, Manuel	***6445**	N	S	N	N	
Linares Fernández, Paula	***8850**	N	S	N	N	
Llorente Padilla, Asier	***9000**	N	S	N	N	
Luna Kuibina, Verónica	***2482**	N	S	N	N	
Luque Arenas, Javier	***9632**	N	S	N	N	
Muñoz Barella, Alonso	***1486**	N	S	N	N	
Muñoz Servián, Laura	***2350**	N	S	N	N	
Perales Soto, Sergio	***2379**	N	S	N	N	
Raigón Valenzuela, Ainhoa	***3271**	N	N	S	N	
Ramos Reyes, Paula	***4554**	N	S	N	N	
Ranchal Calero, Mario	***8133**	S	N	N	N	
Rodríguez Ramírez, Elena	***3369**	S	N	N	N	
Rojas Bedoya, Rosa María	***1074**	N	S	N	N	
Sánchez Velasco, Huma	***9132**	N	N	S	S	
Serrano Pérez, Sara María	***0060**	N	N	S	N	
Sierra Barranco, Marta María	***1708**	N	S	N	N	
Sorrosal Giménez, Jara	***0041**	N	S	N	N	
Torres Barea, Azahara	***2412**	N	S	N	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriArtDra

Cód.Centro: 14007817

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA-DI

Tribunal: Especialidad de Dirección escénica y dramaturgia (D. escénica)

Con sede en : 29700308 - E.S.A.D. Málaga, Béla Bartok, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (Código:29700308) C/ Béla Bartok-2-29010-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Calvo López, Borja	***2990**	N	S	N	N	
Carballo Ortiz, David	***4968**	N	S	N	S	
Collado López, Jennifer	***1339**	N	S	N	S	
Cotta Porras, Laura	***6271**	N	S	N	N	
Esteban Sánchez, India	***6467**	N	N	S	N	
Loayza Strauck, Erika Merlina	***5134**	N	S	N	N	
Luque Hermosilla, Rosalía	***2715**	N	S	N	S	
Muñoz Borgeaud, Mateo Stephane	***8767**	N	S	N	N	DIS
Parejo Delgado, Antonio	***4131**	N	S	N	S	
Pascual Gasco, Iván	***8004**	S	N	N	N	
Pérez Ortega, Pablo	***6731**	N	S	N	N	
Sánchez Estévez, Andrea	***7031**	N	S	N	N	
Villadóniga Díaz, Almudena	***2199**	N	S	N	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriArtDra

Cód.Centro: 29700308

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA-DF

Tribunal: Especialidad de Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)

Con sede en : 29700308 - E.S.A.D. Málaga, Béla Bartok, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (Código:29700308) C/ Béla Bartok-2-29010-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Alarcón Velasco, Alicia	***8875**	N	N	N	N	
Calderón Cano, Malena	***9034**	N	S	N	S	
Carballo Ortiz, David	***4968**	N	S	N	S	
Collado López, Jennifer	***1339**	N	S	N	S	
Delgado Alba, Mario	***6462**	N	S	N	N	
Huete Márquez, Iker	***8831**	S	N	N	S	
Rueda Navarro, Fernando	***6187**	N	S	N	N	
Sánchez Castillo, Francisco Javier	***1606**	N	S	N	N	
Sánchez Marí, Alicia	***3531**	S	N	S	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUANL N°3-INTERPRETACIÓN TEXTUAL

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Textual)

Con sede en : 29700308 - E.S.A.D. Málaga, Béla Bártok, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (Código:29700308) C/ Béla Bártok-2-29010-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
González Gómez, Natalia	***9813**	N	S	N	N	
González González, Africa	***7363**	S	N	N	N	
González López, Celia	***8237**	N	S	N	N	
González Lozano, María	***9946**	N	S	N	N	
Gordo García, Gloria María	***6966**	N	N	S	S	DIS
Guardiola Lozano, Jesús	***3860**	N	S	N	N	
Hernández Oliva, Claudia	***5162**	N	S	N	N	
Huete Márquez, Iker	***8831**	S	N	N	S	
Jáuregui Lahoz, Mercedes	***4465**	S	N	S	N	
Khayi Romero, Dounia	***7362**	N	N	S	N	
Leiva Muñoz, María Auxiliadora	***2568**	N	S	N	N	
Lizoain Migueliz, Amaia	***3516**	S	N	N	N	
López Custodio, Abril	***4619**	N	S	N	N	
López González, Urko	***6820**	N	S	N	N	
López Muros, Celia	***8986**	N	S	N	N	
Madueño Chicón, Eloy	***3715**	N	S	N	N	
Marcellini Reyes, Joaquín	***0595**	N	N	S	N	
Martín Durán, Antonio	***8752**	N	S	N	N	
Martín Lacas, Carla	***3590**	N	S	N	N	
Martín Montoya, Francisco Gabriel	***3207**	N	S	N	N	
Menacho Ruiz, Pablo	***8416**	S	N	N	N	
Moreno Moya, Lucía	***0760**	S	N	S	N	
Parlange Díaz, Victoria	***5157**	N	S	N	N	
Pastor Casanova, Adrián	***2019**	N	S	N	S	
Peña Raso, Alejandro	***1294**	S	N	N	N	
Suárez, Valentina	***4648**	N	S	N	S	
Toro Cáceres, María del Carmen	***5932**	N	S	N	N	
Torres Cisneros, Marta	***5239**	N	S	N	N	
Torres Mungarro, Paula Alejandra	***9211**	N	S	N	N	
Trinidad Beardo, David	***9615**	S	N	N	N	
Valdivia García, Juan Antonio	***9118**	S	N	N	N	
Vijulie, Raúl	***7864**	N	S	N	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-INTERPRETACIÓN TEXTUAL

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Textual)

Con sede en : 29700308 - E.S.A.D. Málaga, Béla Bártok, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (Código:29700308) C/ Béla Bártok-2-29010-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Bances Izquierdo, Walter Andrés	***7288**	N	N	N	N	
Clemente López, Irene	***8830**	S	N	N	S	
Cobos Blanco, Águeda	***7164**	S	N	N	N	
Cobos Morales, Natalia	***3261**	S	N	N	N	
Collado Rodríguez, Lucía	***1188**	N	N	S	N	
Corredor Rajbe, Laura Cristina	***4221**	N	S	N	N	
Cruz Pascual, María	***8780**	N	N	N	N	
De Alba Ramírez, Beatriz	***6623**	S	N	N	N	
De Vicente Pérez, Andrea Rosa	***3024**	N	S	N	S	
Delgado Aranda, Carmen	***8872**	N	S	N	N	
Díaz Escalante, Miriam	***4939**	N	S	N	N	
Díaz López, Marta	***3391**	N	S	N	S	
Dueñas DI Domenico, Nila Micaela	***5791**	N	S	N	S	
Durieux Montoya, Luna	***9564**	N	S	N	N	
Errazquin Aramburu, María Lourdes	***5033**	N	S	N	N	
Espinosa Cáceres, Clara Ester	***3921**	N	S	N	N	
Farcy Gómez, Erika	***5317**	S	N	N	S	
Frau Delion, Yen Duc	***7791**	N	S	N	S	
García Area, Cristina	***7640**	S	N	N	N	
García Domínguez, Natalia	***9720**	N	S	N	N	
García Fernández, Rodrigo	***5734**	N	S	N	N	
Giacinto Ghiara, Antonella Sabrina	***0832**	N	S	N	S	
Obregón Louzado, Paula	***4267**	S	N	N	N	
Olmedo Romero, Valme María	***5692**	N	S	N	N	
Olmo De la Cruz, Candela	***9190**	N	S	N	N	
Oviedo Ocón, Ana	***1419**	N	N	S	N	
Ríos Alcalá, Naiara		N	S	N	N	
Ruiz Nieto, Luna	***1639**	N	S	N	N	
Ruiz Rivas, Lara	***4270**	N	S	N	N	
Salinas Blanco, Juan	***9626**	S	N	N	N	
Sánchez Fernández, Laura	***7177**	S	N	N	N	
Segura Briceño, Juan Jesús	***6269**	N	S	N	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 3-INTERPRETACIÓN MUSICAL

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Musical)

Con sede en : 29700308 - E.S.A.D. Málaga, Béla Bartok, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (Código:29700308) C/ Béla Bartok-2-29010-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Ahumada Caballero, Daniel	***0031**	N	S	N	N	
Jiménez Ruiz, Nerea María	***6254**	N	S	N	N	
Litvinenko, Tatiana	***0775**	N	S	N	N	
Molina Moreno, María del Carmen	***9104**	N	S	N	S	
Moreno Delgado, Javier	***3514**	N	S	N	S	
Moreno Muñoz, Mariela	***4741**	N	S	N	N	
Moreno Redoli, Ariadna	***6723**	N	S	N	N	
Muñoz Romero, Malena	***5932**	N	S	N	N	
Nadal Rojo, Claudia	***9781**	N	S	N	N	
Natalizio, Marianella Estela	***2166**	N	S	N	N	
Nieto Aguirre, Silvana	***3921**	S	N	S	N	
Ortega Carrasco, Yolanda	***1756**	N	S	N	N	
Osuna Hidalgo, Ariadna	***2998**	S	N	N	N	
Padilla García, Lucía	***9340**	N	S	N	N	
Pastor Casanova, Adrián	***2019**	N	S	N	S	
Paúl Curado, Eva María	***6784**	N	S	N	N	
Peña Delgado, Ignacio Carlos	***8288**	S	N	N	N	
Pineda Andía, Diego André	***2480**	N	S	N	N	
Poleo Rodríguez, Sofía	***6507**	S	N	S	N	
Quesada Tymofeeva, Angelina del Carmen	***2968**	S	N	N	N	
Quintana Prados, Lucía	***9345**	N	N	S	N	
Regidor Obertini, Bianca	***2354**	N	S	N	N	
Reque De los Ríos, Nazaret	***3091**	N	S	N	S	
Rivas Béjar, Mireya	***3230**	N	S	N	N	
Rivas Tallón, Natalia	***2193**	N	S	N	N	
Rodríguez Medina, Daniela	***4351**	N	S	N	N	
Rodríguez Pellicena, Nayra	***8618**	N	S	N	N	
Rodríguez Zamorano, Gonzalo	***4100**	S	N	N	N	
Rojas Muñoz, Pablo de Miguel	***1511**	N	S	N	N	
Ruiz Barbero, Sergio	***4485**	N	S	N	S	
Ruiz Suárez, Jordy Antonio	***1432**	N	S	N	N	
Sales Pérez, Mario	***4212**	N	S	N	N	
Samarchenko, Viktoriia	***3167*	S	N	S	N	
Samper Jonaviciute, Yastina	***5002**	N	N	S	N	
Sánchez Ladino, Valeria	***7700**	N	S	N	N	
Sánchez Maldonado, Carmen	***2874**	N	S	N	N	
Sánchez Pérez, Nahia Dongyue	***3760**	N	S	N	N	
Sánchez Rodríguez, Irene	***6688**	S	N	N	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 3-INTERPRETACIÓN MUSICAL

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Musical)

Con sede en : 29700308 - E.S.A.D. Málaga, Béla Bartok, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (Código:29700308) C/ Béla Bartok-2-29010-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Sánchez Waisen, Darío		S	N	N	N	
Santiago Rojas, Andrea	***9567**	N	S	N	N	
Santos Rey, Hugo	***8557**	S	N	N	N	
Soriano Ibáñez, Pablo Nicolás	***4151**	N	S	N	N	
Suárez, Valentina	***4648**	N	S	N	S	
Termes Altares, Gemma	***2942**	N	S	N	N	
Unión Sánchez, Teresa	***6101**	N	S	N	N	
Valero García, Josué	***9232**	N	S	N	N	
Venelinova Petrova, Anna María	***9846**	N	S	N	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº1-INTERPRETACIÓN MUSICAL

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Musical)

Con sede en : 29700308 - E.S.A.D. Málaga, Béla Bartok, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (Código:29700308) C/ Béla Bartok-2-29010-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Aguilera Fernández, Nayra	***6178**	N	S	N	N	
Alba Delgado, Luna	***8887**	N	S	N	S	
Aldaz Seminario, Aimar	***3866**	N	S	N	N	
Alfonseca Cobos, Manuel	***8609**	N	S	N	N	
Amate Rodrigo, Adrián	***0484**	N	S	N	N	
Andrade Martín, Ainoa	***9332**	N	S	N	N	
Aparicio Casas, Silvia	***3997**	N	S	N	N	
Aragón Andrades, Esperanza	***6294**	N	S	N	N	
Aureano, Lucía	***8723**	N	N	N	N	
Barboza Salvatierra, Luz	***5154**	S	N	N	N	
Batista González, Samuel	***9923**	S	N	N	N	
Bejarano Paredes, Clara	***7797**	N	S	N	N	
Beltrán Serrano, Adrián	***1105**	S	N	S	N	
Benítez Álvarez, Laura	***4481**	N	S	N	S	
Bernal Vélez, Julia	***4209**	N	S	N	N	
Blanco García, Sandra	***5694**	N	S	N	S	
Blázquez Ruiz, Beatriz	***8034**	N	N	S	N	
Brazell Ruiz, Sonsoles Míriam	***4270**	N	S	N	N	
Caballero Mariscal, Paloma	***5886**	N	S	N	N	
Cabas López, Helena	***6387**	N	S	N	N	
Cáceres Gutiérrez, Manuel	***1197**	S	N	N	N	
Cairo Pardo, Luana	***2288**	S	N	N	N	
Calvo Alzola, Celia	***0098**	N	S	N	S	
Campos Pérez, Juan Manuel	***7251**	N	N	N	N	
Cano Luque, Sandra	***1089**	N	S	N	N	
Cantalejo Paredes, Emma	***5788**	S	N	N	N	
Caro Márquez, Andrea	***9342**	N	S	N	N	
Castillo Berrocal, Mireya	***6154**	S	N	S	S	
Clemente López, Irene	***8830**	S	N	N	S	
Clotet Llobera, Marc	***4139**	S	N	N	N	
Cobos Calvillo, Laura	***2554**	N	S	N	N	
Conesa Martínez, Ariadna	***8799**	S	N	N	N	
Corral García, Mirai	***6085**	S	N	N	N	
Corrales Ruiz, Salvador	***1338**	S	N	N	N	
Correa Pérez, Mauro	***2777**	N	S	N	N	
Cski, Zsuzsanna	***2043**	N	N	S	N	
Cuevas Ibáñez, Irene	***2949**	N	S	N	N	DIS
De Hoyos Salva, Miguel Ángel	***9776**	N	S	N	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº1-INTERPRETACIÓN MUSICAL

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Musical)

Con sede en : 29700308 - E.S.A.D. Málaga, Béla Bartok, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (Código:29700308) C/ Béla Bartok-2-29010-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
De la Orden Alekseeva, Aleksia Piedad	***3323**	S	N	N	N	
De Martini Ramírez, Noemí	***3892**	N	S	N	N	
De Vicente Pérez, Andrea Rosa	***3024**	N	S	N	S	
Denise Mercado, Camila	***2270**	N	S	N	N	
Díaz Guerrero, Judit	***2304**	S	N	N	N	
Díaz López, Marta	***3391**	N	S	N	S	
Díaz Venegas, Alberto	***7903**	N	S	N	N	
Domínguez Martín, Javier	***7974**	N	N	S	N	
Dueñas DI Domenico, Nila Micaela	***5791***	N	S	N	S	
Durán Cardell, Kira	***8268**	N	S	N	N	
Estera Tanguilig, John Michael	***2372**	N	S	N	N	
Fernández Aguilera, Marta	***0708**	N	S	N	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº1-INTERPRETACIÓN TEXTUAL

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Textual)

Con sede en : 29700308 - E.S.A.D. Málaga, Béla Bártok, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (Código:29700308) C/ Béla Bártok-2-29010-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Achirus Renita, Andrea	***8038**	S	N	N	N	
Alba Delgado, Luna	***8887**	N	S	N	S	
Alfonso Gálvez, Sofía Lorena	***5712**	N	S	N	N	
Antúnez Sánchez, Cristina	***0478**	N	S	N	N	
Arroyo Jimeno, Joana	***9388**	N	S	N	N	
Bacchini Barbero, Candela	***7344**	N	S	N	N	
Báez Rodríguez, Pablo	***9358**	N	S	N	N	
Bandera Ruiz, Atenea	***6346**	N	S	N	N	
Barrasa Sempere, Alegría	***0074**	N	S	N	N	
Barrera Rodríguez, Marta	***9602**	N	S	N	N	
Benítez Álvarez, Laura	***4481**	N	S	N	S	
Blanco García, Sandra	***5694**	N	S	N	S	
Cabrera Moreno, Ailín	***6978**	N	S	N	N	
Calderón Cano, Malena	***9034**	N	S	N	S	
Calvo Alzola, Celia	***0098**	N	S	N	S	
Campos Infantes, Sandra	***2038**	N	S	N	N	
Cano Romero, Inmaculada	***0121**	N	S	N	N	
Cañamero Jiménez, Edith	***9490**	S	N	N	N	
Carmona Algaba, Antonio	***6848**	N	S	N	N	
Castaño Gil, María del Mar	***3559**	N	S	N	N	
Castillo Berrocal, Mireya	***6154**	S	N	S	S	
Castro Estrada, María	***6125**	N	N	N	N	
Muñoz León, Lorena	***2698**	N	S	N	N	
Navas Fernández-Salineró, Loreto	***6025**	N	S	N	N	
Parejo Delgado, Antonio	***4131**	N	S	N	S	
Rodríguez Fuentes, Alba María	***7419**	N	S	N	N	
Rodríguez Guerrero, Jesús	***8967**	N	S	N	N	DIS
Rodríguez Vence, Irene	***8180**	N	S	N	N	
Romero Ruíz, Sergio	***3246**	S	N	N	N	
Ros Arrizurieta, Joane	***2056**	S	N	N	N	
Ruiz Barbero, Sergio	***4485**	N	S	N	S	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº2-INTERPRETACIÓN MUSICAL

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Musical)

Con sede en : 29700308 - E.S.A.D. Málaga, Béla Bartok, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (Código:29700308) C/ Béla Bartok-2-29010-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Farcy Gómez, Erika	***5317**	S	N	N	S	
Fernández Azuaga, Marta	***8760**	N	S	N	N	
Fernández Olmo, Rafael José	***7974**	N	S	N	N	
Fernández Vilaboa, Tamara	***8159**	N	S	N	N	
Florido Sánchez, Isabel	***7360**	N	S	N	N	
Frau Delion, Yen Duc	***7791**	N	S	N	S	
García Casado, Sofía	***8660**	N	S	N	N	
García Millán, Mar	***5830**	N	S	N	N	
García Vázquez, Alex	***0287**	S	N	N	N	
Garrido Fortes, Vanessa	***3867**	N	S	N	N	
Giacinto Ghiara, Antonella Sabrina	***0832**	N	S	N	S	
González Cuevas, Zoe	***6979**	S	N	N	N	
González Morales, Javier	***4434**	S	N	N	N	
González Suárez, Itziar	***5563**	N	S	N	N	
Gordo García, Gloria María	***6966**	N	N	S	S	DIS
Gracia Lapetra, Julia	***7156**	S	N	N	N	
Granados Fernández, Sara	***1067**	N	S	N	N	
Guillén Cuerda, Sofía	***1374**	S	N	N	N	
Gutiérrez Díaz, María	***6967**	N	S	N	N	
Gutiérrez Prados, Sara	***9104**	N	S	N	N	
Gutiérrez Ramírez, Jesús María	***3743**	N	S	N	N	
Haro Porras, Valeria	***4174**	N	S	N	S	
Herranz Serrano, Paula	***8666**	N	S	N	N	
Huelva Olías, Bereket	***2273**	N	S	N	N	
Ibáñez Alberó, César	***6369**	N	S	N	N	
Jiménez Navarro, Aitana	***5806**	N	S	N	N	
Jiménez Ruiz, Naiara	***1086**	N	S	N	N	
Jonas Herrador, Nathalie Chinyere	***5278**	N	S	N	N	
Lizarraga Osta, Saioa	***1162**	S	N	N	N	
Llamas Valdés, Eduardo		N	N	N	N	
López De Diego, Salma	***3480**	S	N	N	N	
López Gordillo, Lourdes María	***3416**	N	S	N	N	
López Herrero, Gonzalo	***1568**	N	S	N	N	
López Muñoz, Alfonso	***5608**	N	S	N	N	
Luis Perdomo, Lorena	***4098**	N	S	N	N	
Lukkari, Aino Rosa	***8509**	N	S	N	N	
Luque Hermosilla, Rosalía	***2715**	N	S	N	S	
Magdaleno Magallanes, Alejandra	***1797**	N	S	N	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº2-INTERPRETACIÓN MUSICAL

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Musical)

Con sede en : 29700308 - E.S.A.D. Málaga, Béla Bartok, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (Código:29700308) C/ Béla Bartok-2-29010-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Marín Galindo, Inmaculada	***6822**	N	S	N	N	
Martín Carrasco, Alberto	***5695**	N	S	N	N	
Martín Delgado, Amanda	***9966**	N	S	N	N	
Martín Perera, Andrea Inmaculada	***3381**	N	S	N	N	
Martínez Martínez, Aitana	***5428**	S	N	N	N	
Martínez Veiga, María Eulalia	***5830**	S	N	N	N	
Méndez Sánchez, Patricia		N	S	N	N	
Millán Ezquerro, Ibai	***0356**	N	S	N	N	
Millán Guerra, Pedro José	***7981**	N	S	N	N	
Millán Quirós, Laura	***4869**	N	S	N	N	
Molina García, Irene	***1342**	N	S	N	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriArtDra

Cód.Centro: 29700308

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº4-INTERPRETACIÓN TEXTUAL

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Textual)

Con sede en : 29700308 - E.S.A.D. Málaga, Béla Bártok, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (Código:29700308) C/ Béla Bártok-2-29010-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Gómez Marín, Francisco	***6295**	N	S	N	N	
Gómez Suazo, Marta	***0228**	N	S	N	N	
Gonçalves Santiago, Gabriel Angelo	***0264**	N	S	N	N	
Martín Reyes, Inmaculada	***4299**	N	S	N	N	
Martín Ruiz, Natalia	***4151**	N	S	N	N	
Martínez Castillo, Candela	***8949**	N	S	N	N	
Martínez Peidro, María Margot	***4552**	N	S	N	N	
Mata Guerrero, Andrés	***4559**	N	S	N	N	
Medina Castro, David Alejo	***3678**	N	S	N	N	
Mendoza Gómez, José Manuel	***2765**	N	S	N	N	
Mesa Cariñanos, Antonio	***2460**	N	S	N	N	
Molina Moreno, María del Carmen	***9104**	N	S	N	S	
Molina Suárez, Alejandra	***2416**	N	S	N	N	
Montañez López, Sara	***3258**	N	S	N	N	
Montenegro Jiménez, Marta	***7892**	N	N	S	N	
Morales Aquino, Belén	***9758**	N	S	N	N	
Morales Placeres, Keyla Omayra	***1974**	N	S	N	N	
Moreno Albietz, Scheila	***4838**	N	N	S	N	
Moreno Delgado, Javier	***3514**	N	S	N	S	
Moreno Morales, Tatiana	***3504**	S	N	N	N	
Pérez Herrero, Marina		S	N	N	N	
Pérez Navarro, María del Mar	***5029**	N	S	N	N	
Pizarro Jiménez, Francisco José	***0855**	N	S	N	N	
Ponce García, Candela del Carmen	***1503**	S	N	S	N	
Rebellato Del Hoyo, Anna Belén	***4311**	N	N	N	N	
Reque De los Ríos, Nazaret	***3091**	N	S	N	S	
Vivas Camacho, Ingrid Lorena	***0087**	N	S	N	N	
Volpini Morales, Sara	***9097**	N	S	N	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriArtDra

Cód.Centro: 29700308

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA-DF

Tribunal: Especialidad de Dirección escénica y dramaturgia (Dramaturgia)

Con sede en : 41700233 - E.S.A.D. , Pascual de Gayangos, 33, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático (Código:41700233) C/ Pascual de Gayangos nº 33-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Arboleda Arteaga, Sara María	***9385*	N	S	N	N	
García Granados, María Dolores	***7880**	N	N	N	N	
García Muñoz, Daniel	***4021**	N	S	N	N	
Grande Gómez, Cristina	***0237**	S	N	S	N	
López Rubio, David Jesús	***3656**	S	N	S	N	DIS
Miranda Gutiérrez, María del Carmen	***3422**	N	S	N	S	
Muñoz Marchena, Mónica	***2444**	N	S	N	S	
Paz Martínez, Claudia	***7497**	S	N	N	N	
Pena Contreras, Lucía	***2423**	N	S	N	N	
Romero Juárez, Juan Francisco	***3160**	N	S	N	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriArtDra

Cód.Centro: 41700233

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: ESCENOGRAFÍA

Tribunal: Especialidad de Escenografía

Con sede en : 41700233 - E.S.A.D. , Pascual de Gayangos, 33, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático (Código:41700233) C/ Pascual de Gayangos nº 33-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Ballesteros Delgado, Carmen	***4406**	N	S	N	N	
Borrego Martínez, Mars	***1515**	N	N	N	N	
Borrego Quijada, Alba	***3093**	N	S	N	N	
Cerpa Alonso, Amanda	***4243**	N	S	N	N	
Henares Escalante, Isabel	***1797**	S	N	N	S	
López Arqueros, Álvaro	***6082**	N	S	N	N	
López Sinza, Clareivis Nattasha	***9974**	S	N	N	N	
Márquez Escalante, Pablo	***8473**	N	S	S	N	
Otero Romero, Inés	***1215**	N	S	N	N	
Ramos Pérez, Daniela	***5611**	N	S	N	N	
Sánchez Bravo, Enrique José	***1931**	N	S	N	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriArtDra

Cód.Centro: 41700233

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-INTERPRETACIÓN GEST

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Gestual)

Con sede en : 41700233 - E.S.A.D. , Pascual de Gayangos, 33, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático (Código:41700233) C/ Pascual de Gayangos nº 33-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Dobladez Fomet, Miguel Ángel	***2411**	N	S	N	N	
García Vileya, Belén	***8413**	N	S	N	S	
Herrera Gamero, Noa	***3618**	N	S	N	N	
Loaiza Justiz, Bryan	***2135**	S	N	N	N	
Miguel Domínguez, Susana	***4185**	N	S	N	N	
Morales Martínez, Julio	***4646**	N	S	N	S	
Pecchio Morón, Clara Remigia	***2505**	N	S	N	N	
Quintana Corpas, Daniela	***5899**	N	S	N	N	
Ramírez Tejada, María del Rocío	***5728**	N	S	N	S	
Rendón Álvarez, Candela	***6431**	S	N	S	N	
Sánchez Gómez, Helena	***2550**	S	N	N	N	
Seye García, María Gloria	***6916**	N	S	N	S	DEP
Tallo Merino, Erika	***6647**	N	S	N	S	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriArtDra

Cód.Centro: 41700233

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-INTERPRETACIÓN TEXTUAL

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Textual)

Con sede en : 41700233 - E.S.A.D. , Pascual de Gayangos, 33, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático (Código:41700233) C/ Pascual de Gayangos nº 33-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Aguilar Gutiérrez, Susana	***8086**	N	S	N	N	
Alegre Aranda, Celia	***1922**	N	S	N	N	
Arjona Uceta, Sara	***8329**	N	S	N	N	
Arriaza Rodríguez, Gema	***5641**	N	S	N	N	DIS
Azuara Arrieta, Lucas	***4303**	N	S	N	N	
Bastos Pizarro, Lucía	***9009**	N	S	N	N	
Becerra Gañete, María de las Mercedes	***1681**	N	S	N	N	
Bello Castillo, Marta	***3794**	N	S	N	N	
Borrego Gordillo, Nerea	***2587**	N	S	N	N	
Caballero García, Soledad	***7160**	N	S	N	N	
Cabello Galván, José	***9638**	N	S	N	N	
Caliani Núñez, José Luis	***6479**	N	S	N	N	
Campanon Serrano, Álvaro	***7966**	S	N	N	N	
Campo Creciunesc, Alejandra	***9127**	N	S	N	N	
Castro Romero, Olga Rocío	***8757**	N	S	N	N	
Chaves Ortega, Mónica	***2707**	N	S	N	N	
Clemente Castel, Sara	***6205**	S	N	N	N	
Curto González, Claudia	***6302**	N	S	N	N	
Delgado Cardona, Valentina	***8671*	N	S	N	N	
Díaz Oviedo, Pablo	***8070**	N	S	N	N	
Díaz Serrano, José Antonio	***2720**	N	S	N	N	
Díez Torres, Víctor	***6030**	N	S	N	N	
Doña Stewart, David	***7742**	N	S	N	N	
Durán García, Esther	***4322**	N	S	N	N	
Escalante Sánchez, David	***1753**	N	S	N	N	
Escudero Reina, Julia	***5251**	N	S	N	N	
Espinosa Cordero, Natalia	***9952**	S	N	N	N	
Espinosa Fernández, Sara del Carmen	***2898**	N	S	N	N	
Esteve Calvo de León, Adrián	***3970**	N	N	S	N	
Fernández Jiménez, Helí	***4185**	N	S	N	N	
Fernández Vázquez, José Manuel	***1818**	N	S	N	N	
Flores Muñoz, Juan Francisco	***1359**	N	S	N	N	
Gallardo Rodríguez, Marco	***3540**	N	S	N	N	
Galocha León, Natalia	***2346**	N	S	N	N	
Gamero Silva, Claudia del Pilar	***3850**	S	N	N	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-INTERPRETACIÓN TEXTUAL

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Textual)

Con sede en : 41700233 - E.S.A.D. , Pascual de Gayangos, 33, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático (Código:41700233) C/ Pascual de Gayangos nº 33-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Cruces Morato, Silvia	***4986**	N	S	N	N	
Dona De la Torre, Esperanza	***5924**	N	S	N	N	
García Vileya, Belén	***8413**	N	S	N	S	
Gómez López, Daniel	***6293**	N	S	N	N	
Gómez Medrano, Francisco	***5886**	S	N	N	N	
Gómez-Escalonilla Oñate, David	***6520**	N	S	N	N	
González Claro, Míriam	***3225**	N	S	N	N	
González Escarcena, Jimena	***2495**	N	S	N	N	
Guerrero Villatoro, María de Africa	***5014**	N	S	N	N	
Guijarro Moreno, Sebastián	***2895**	N	S	N	N	
Gutiérrez Morales, Ramón	***8939**	N	S	N	N	
Henares Escalante, Isabel	***1797**	S	N	N	S	
Heredia Csoka, Adriana	***6669**	N	S	N	N	
Hernández Silva, Judit	***3916**	N	S	N	N	
Jiménez Osuna, Marta	***2069**	N	S	N	N	
Kobe Betanzos, Claudia	***1879**	N	S	N	N	
Liu, Jialu	***8689**	N	S	N	N	
Marcos Gasent, Ángela	***5984**	N	S	N	N	
Marín Balastegui, Marta Paula	***6197**	N	S	N	N	
Mariscal Villanueva, Francisco	***1240**	N	S	N	N	
Martínez Gómez, Luna	***3874**	N	S	N	N	
Martínez Velázquez, Adam	***8768**	N	S	N	N	
Mejías González, Sara	***7957**	N	S	N	N	
Melga Moreno, Sonia	***8596**	N	S	N	N	
Merino Viejo, Belén	***2307**	N	S	N	N	
Mije López, Noah	***6961**	N	S	N	N	
Rejano González, Inés	***8275**	S	N	N	N	
Rivas Maqueda, Julia	***3646**	N	S	N	N	
Robles Espejo, Naiara	***5281**	S	N	S	N	
Robles García, Helena	***7985**	N	S	N	N	
Rojas Martínez, Natalia	***8050**	N	S	N	N	
Romero Alfonso, Susana	***6380**	N	S	N	N	
Romero Palomo, Pedro	***6497**	N	S	N	N	
Romero Varo, Andrés	***1876**	N	S	N	N	
Ruiz Martínez, David	***2973**	N	S	N	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-INTERPRETACIÓN TEXTUAL

Tribunal: Especialidad de Interpretación (Textual)

Con sede en : 41700233 - E.S.A.D. , Pascual de Gayangos, 33, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Escuela Superior de Arte Dramático (Código:41700233) C/ Pascual de Gayangos nº 33-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Solicita dos especialidades	Cupo
Kaili, Oussama	***4667**	N	S	N	N	
López López, Sara	***6207**	S	N	N	N	
Miranda Gutiérrez, María del Carmen	***3422**	N	S	N	S	
Morales Martínez, Julio	***4646**	N	S	N	S	
Munuera Cabeza, Isabel	***4487**	N	N	S	N	
Muñoz Marchena, Mónica	***2444**	N	S	N	S	
Nasarre Blázquez, Sofía	***5827**	N	S	N	N	
Navas Martín, Luca	***8608**	N	S	N	N	
Ocaña Parral, Irene	***0424**	N	N	N	N	
Olea Yerga, Hugo	***3456**	N	S	N	N	
Oria Ambrosio, Cristina	***2906**	N	N	S	N	
Pereyra López, María	***6971**	S	N	N	N	
Pérez Arroyo, Sofía	***1158**	S	N	N	N	
Pérez Carrillo, Andrés	***6789**	N	S	N	N	
Pico Blázquez, Julia	***3290**	N	S	N	S	
Pintado Calvo, Nerea	***9038**	S	N	N	N	
Pozas Fernández, Lucía	***8556**	N	S	N	N	
Puente, Remy Paul Joseph	***5144**	N	S	N	N	
Puerta Moreno, Elena	***4784**	N	S	N	N	
Punta Falcón, Mercedes	***5453**	N	S	N	N	
Ramírez Tejada, María del Rocío	***5728**	N	S	N	S	
Ruiz Torres, Carmen	***9141**	N	S	N	N	
Sánchez Herrera, Enrique	***7799**	N	N	S	N	
Sánchez Lozano, María del Carmen	***2436**	N	N	S	N	
Sánchez Manzorro, Lucía	***0255**	S	N	S	N	
Sangiao Cos, Daniel	***3759**	N	S	N	N	
Santos Ruda, Aitana	***8240**	N	S	N	N	
Sequera Herrera, Lucía	***8134**	N	S	N	N	
Serrano Molina, Álvaro	***6828**	N	S	N	N	
Seye García, María Gloria	***6916**	N	S	N	S	DEP
Simpson Prieto, Rowan	***1390**	N	N	S	N	
Tallo Merino, Erika	***6647**	N	S	N	S	
Valencia Herrera, Juan	***5078**	N	S	N	N	
Vázquez Pérez, Lola	***5731**	S	N	N	N	
Vidal Jiménez, Noelia	***9290**	N	S	N	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)**

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
1	Abellán Matesanz, María Jesús	***5890**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
2	Albalat Murillo, Lucía	***4003**		N	S	N	7,18	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
3	Álvarez de Toledo Pozo, Gisela	***6560**		N	S	N	6,63	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
4	Anderson Domínguez, Carmen Luisa	***6448**		N	N	N	N	S	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
5	Ayala Bernal, Mar	***3818**		N	S	N	9,22	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
6	Baena Costi, Raquel	***2622**		S	N	N	6,82	S	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
7	Banderas Roldán, Fernando	***4392**		N	S	N	7,57	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
8	Beltrán García, Aarón Miguel	***8187**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
9	Blanco Herrera, Alba	***0614**		N	N	N	7,11	S	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
10	Blanco Morales, Ana	***2784**		S	N	S	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
											2	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
11	Buschmann , Maddalena	***8861**		N	S	N	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
12	Caballero Martín, Lucía Auxiliadora	***9072**		N	S	N	7,16	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
13	Cárceles Pérez, Ángela	***0835**		N	N	N	N	S	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
14	Carmona Jiménez, Inmaculada Concepción	***2373**		N	S	N	7,65	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)

Ref. Doc.: InfSolAdmExcDanSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
15	Casar Álvarez, Elena	***5407**		S	N	N	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
16	Cazorla Hernández, María Jesús	***2472**		S	N	N	6,34	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
17	Correa Caraballo, Estela	***9216**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
18	Cuevas García, Míriam	***3575**		N	S	N	8,38	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
19	Del Río Ariza, Naira	***9420**		N	S	N	6,81	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
20	Díaz Oliva, Jairo	***7787**		N	S	N	8,55	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
											2	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
21	Esparcia Sánchez, Sandra	***0404**		N	N	S	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
22	Espejo Benito, Gema	***3121**		N	S	N	8,52	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
23	Espinosa Mena, Nuria	***9695**		N	S	N	6,45	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
24	Espinosa Monroy, Andrea	***8055**		N	N	N	N	S	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
25	Fargas Quiñones, Rocío	***2029**		N	S	N	8,83	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
26	Fernández Campos, Macabea	***2764**		N	S	N	8,19	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
27	Gabaldón Valle, María Ángeles	***2779**		N	N	N	N	S	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
28	Galarza Domínguez, Juliána	***4652**		N	S	N	6,53	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
29	García de Soria Gómez, Soledad	***1936**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
30	García Jiménez, Irene	***1525**		N	S	N	8,7	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
31	García Muñoz, Esther	***9592**		N	N	S	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
32	García Rayón, Myriam	***7790**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
33	García Sánchez, Gloria	***4034**		N	S	N	7,73	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
34	García Vargas, David	***4539**		N	S	N	8,33	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
35	Gastón Cereceda, Clara	***2530**		N	S	N	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
36	Gijón Jiménez, Rubén	***1714**		N	S	N	8,76	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
37	Giménez Díaz, Marina	***0127**		N	S	N	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
											2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
38	Gómez Pérez, Sofía	***2973**		N	S	S	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
39	Gómez Torres, Ana Isabel	***4905**		N	S	N	8,07	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
40	González Aguilera, María del Mar	***8935**		S	N	N	6,26	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
41	González Gasco, Lucía	***1526**		N	N	N	7,64	S	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
42	González Jurado, Alba	***9134**		N	N	N	6,61	S	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
43	Gutiérrez Basto, Carlota	***9593**		N	S	N	9,4	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
44	Gutiérrez Taranco, María	***2201**		S	N	N	N	S	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
45	Guzmán Gaspar, Carla	***5720**		N	S	N	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
46	Hernández Marmolejo, Ana Isabel	***8932**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
47	Hernández Pereila, Candela	***2117**		N	S	N	7,98	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
48	Herrador Montoliú, Rosa María	***4276**		N	N	N	N	S	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
49	Isern Torres, Paola	***2651**		N	S	N	6,94	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
50	Jáimez Vila, Ángel Enrique	***8363**		N	N	S	N	S	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
51	León Ardila, María	***3865**		N	S	N	8,48	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)
52	López Cañero, Sofía	***1983**		N	S	N	8,28	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
53	López Gómez, Lorena	***4059**		N	S	N	7,49	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
											2	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
54	López Gutiérrez, Claudia	***9493**		S	N	N	6,03	S	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
55	López Gutiérrez, José Francisco	***4661**		N	S	N	8,38	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
											2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
56	López Martínez, Andrea	***7344**		S	N	N	6,87	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
											2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
57	López Rivera, Alba	***0732**		N	S	N	7,82	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
58	Marín López, Lidia	***4533**		N	S	N	7,82	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
59	Martín Hernando, Alba María	***8364**		N	S	N	6,63	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
60	Martín Leiva, Irene	***7318**		N	N	N	7,55	S	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
61	Martín Serrano, Lola	***3647**		N	S	N	7,43	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
62	Martínez Ayala, Triana	***2057**		N	S	N	8,51	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
63	Miranda Alcaide, María	***7382**		S	N	N	7,79	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
64	Moguer Pérez, María	***4952**		N	S	N	5,84	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
65	Molina Moya, Ainhoa	***6802**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
66	Molina Ward, Elsa Ann	***2137**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
67	Molina Ward, Selma Teresa	***2137**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
68	Montiel González, Ruth	***1517**		N	S	N	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
69	Navarro Aldehuela, Virginia	***6319**		N	S	N	8,04	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
											2	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
70	Navarro Llamas, Claudia	***9936**		S	N	N	7,77	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
71	Parrado Cayuso, Loreto	***6980**		N	S	N	6,88	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
72	Peñarroya Galdón, Ana Cristina	***0259**		N	S	S	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
73	Perejón Romero, Triana	***6841**		N	S	N	8,45	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
74	Pico Blázquez, Julia	***3290**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
75	Ponce de León Nieto, Gema Alejandra	***4277**		N	S	N	7,27	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
76	Prado Carrasco, Cristina	***4675**		N	S	N	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
77	Redondo Chaves, Marta	***0652**		N	S	N	7,94	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
											2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
78	Ríos Leal, Teresa	***4877**		N	S	N	5,88	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
											2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
79	Rivas Martínez, Valle	***5174**		N	S	N	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
80	Rodríguez Cerezo, Rocío	***0468**		N	S	N	8,4	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
81	Rodríguez Martos, Marta	***7276**		N	S	N	8,93	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
82	Rojas Águila, Aurora	***0758**		N	S	N	6,45	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Española)
83	Romero Algaba, Carmen	***5989**		N	S	N	8,04	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
84	Ruiz Briega, Raquel	***4493**		N	S	N	7,93	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
											2	Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
85	Ruiz Triviño, Raúl	***3212**		S	N	N	7,96	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
86	Saavedra Ramírez, María	***1298**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
											2	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
87	Salado Sánchez, Manuela	***9756**		N	S	N	8,52	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
											2	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
88	Sales Vargas, Sofía	***4770**		N	S	N	7,52	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Española)
89	Sánchez Fernández, Isabel	***7111**		N	S	S	N	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
90	Sánchez López, Laura	***5052**		N	S	N	7,32	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
91	Sánchez Vizcaíno, María Dolores	***0594**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)
92	Segura Carrillo, Carmen	***0105**		N	S	N	8,84	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
93	Sosa Escudero, Ángela	***6664**		N	S	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
											2	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
94	Tejero Jacinto, Lucía	***9825**		N	N	N	6,17	S	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
95	Toscano Villodres, Álvaro	***1850**		S	N	N	N	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)
96	Troncoso Lorenzo, Ana Belén	***9336**		S	N	N	7,79	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
											2	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
97	Vázquez Santos, María	***5696**		S	N	N	7,75	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)
98	Vicente Sánchez, Carmen	***3582**		N	S	N	8,49	N	N	N	1	Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)
											2	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)**

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada
99	Vinaza Martínez, María	***1961**		N	S	N	7,44	N	N	N	1	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDanSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Danza	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Danza	2ª Espec	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad solicitada
1	Del Río Ariza, Naira	***9420**	N	S	N	6,81	N	N	DUPSOL	Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)
2	Tejero Jacinto, Lucía	***9825**	S	N	N	6,17	N	N	DUPSOL	Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)

ERRPAG Error en el pago
DOFAIN Documentación Familia Numerosa incompleta
NAPODO No aporta documentación
DOEXPA Documentación de exención de pago incompleta
NCUREA No cumple requisitos académicos
FECPLA Solicitud fuera de plazo
RQEDPM No cumple con los requisitos de edad para la Prueba de Madurez
PETVAL No existe petición válida
OTROS Otros

EASDIR Ya ha sido admitido por acceso directo
DUPSOL Solicitud duplicada
SOLIMP Solicitud improcedente
PANOSU Prueba de Acceso no superada
SOFUPL Presentada fuera de plazo
REQACA No cumple los requisitos académicos
NEPEVA Ninguna de las peticiones es válida
MAT12C Posee una matrícula anterior de misma especialidad sin superar los 12 créditos
MATNFP Existe una matrícula no efectiva por falta de pago

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDanSup



**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: Tribunal I. Conserv. Sup. Danza. Angel Pericet,

Tribunal: Especialidad de Pedagogía de la Danza (Baile Flamenco)

Con sede en : 29001391 - C.S.D. Ángel Pericet, Cerrojo, 5, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 16:00 - Conservatorio Superior de Danza Angel Pericet Málaga.

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Albalat Murillo, Lucía	***4003**	N	S	N	7,18	N	
Baena Costi, Raquel	***2622**	S	N	S	6,82	N	
Blanco Morales, Ana	***2784**	S	N	N		S	
Carmona Jiménez, Inmaculada Concep	***2373**	N	S	N	7,65	N	
Cuevas García, Míriam	***3575**	N	S	N	8,38	N	
Díaz Oliva, Jairo	***7787**	N	S	N	8,55	S	
Gabaldón Valle, María Ángeles	***2779**	N	N	S		N	
García Jiménez, Irene	***1525**	N	S	N	8,7	N	
García Muñoz, Esther	***9592**	N	S	N		N	
García Vargas, David	***4539**	N	S	N	8,33	N	
Giménez Díaz, Marina	***0127**	N	S	N		S	
González Aguilera, María del Mar	***8935**	S	N	N	6,26	N	
Gutiérrez Basto, Carlota	***9593**	N	S	N	9,4	N	
Hernández Pereila, Candela	***2117**	N	S	N	7,98	N	
López Gómez, Lorena	***4059**	N	S	N	7,49	S	
López Gutiérrez, José Francisco	***4661**	N	S	N	8,38	S	
López Martínez, Andrea	***7344**	S	N	N	6,87	S	
Navarro Aldehuela, Virginia	***6319**	N	S	N	8,04	S	
Peñarroya Galdón, Ana Cristina	***0259**	N	S	N		N	
Prado Carrasco, Cristina	***4675**	N	S	N		N	
Redondo Chaves, Marta	***0652**	N	S	N	7,94	S	
Ríos Leal, Teresa	***4877**	N	N	N	5,88	S	
Rodríguez Cerezo, Rocío	***0468**	N	S	N	8,4	N	
Salado Sánchez, Manuela	***9756**	N	S	N	8,52	S	
Sánchez Fernández, Isabel	***7111**	N	S	N		N	
Sosa Escudero, Ángela	***6664**	N	S	N		S	
Tejero Jacinto, Lucía	***9825**	N	N	S	6,17	N	
Troncoso Lorenzo, Ana Belén	***9336**	S	N	N	7,79	S	
Vázquez Santos, María	***5696**	S	N	N	7,75	N	
Vicente Sánchez, Carmen	***3582**	N	S	N	8,49	S	
Vinaza Martínez, María	***1961**	N	S	N	7,44	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDan

Cód.Centro: 29001391

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: Tribunal II.Conserv. Sup. Danza. Angel Pericet,

Tribunal: Especialidad de Coreografía e Interpretación (Baile Flamenco)

Con sede en : 29001391 - C.S.D. Ángel Pericet, Cerrojo, 5, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 16:00 - Conservatorio Superior de Danza Angel Pericet Málaga.

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Anderson Domínguez, Carmen Luisa	***6448**	N	N	S		N	
Beltrán García, Aarón Miguel	***8187**	N	S	N		S	
Blanco Morales, Ana	***2784**	S	N	N		S	
Cazorla Hernández, María Jesús	***2472**	S	N	N	6,34	N	
Díaz Oliva, Jairo	***7787**	N	S	N	8,55	S	
Esparcia Sánchez, Sandra	***0404**	N	N	N		N	
García de Soria Gómez, Soledad	***1936**	N	S	N		N	
Giménez Díaz, Marina	***0127**	N	S	N		S	
López Gómez, Lorena	***4059**	N	S	N	7,49	S	
López Gutiérrez, José Francisco	***4661**	N	S	N	8,38	S	
López Martínez, Andrea	***7344**	S	N	N	6,87	S	
Marín López, Lidia	***4533**	N	S	N	7,82	N	
Molina Moya, Ainhoa	***6802**	N	S	N		N	
Navarro Aldehuela, Virginia	***6319**	N	S	N	8,04	S	
Redondo Chaves, Marta	***0652**	N	S	N	7,94	S	
Ríos Leal, Teresa	***4877**	N	N	N	5,88	S	
Romero Algaba, Carmen	***5989**	N	S	N	8,04	N	
Saavedra Ramírez, María	***1298**	N	S	N		S	
Salado Sánchez, Manuela	***9756**	N	S	N	8,52	S	
Segura Carrillo, Carmen	***0105**	N	S	N	8,84	N	
Sosa Escudero, Ángela	***6664**	N	S	N		S	
Troncoso Lorenzo, Ana Belén	***9336**	S	N	N	7,79	S	
Vicente Sánchez, Carmen	***3582**	N	S	N	8,49	S	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDan

Cód.Centro: 29001391

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: Tribunal III.Conserv. Sup. Danza. Angel Pericet,

Tribunal: Especialidad de Pedagogía de la Danza (Danza Española)

Con sede en : 29001391 - C.S.D. Ángel Pericet, Cerrojo, 5, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 26/06/2024 08:00 - . Conservatorio Superior de Danza Angel Pericet Málaga.

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Ayala Bernal, Mar	***3818**	N	S	N	9,22	S	
Blanco Herrera, Alba	***0614**	N	N	S	7,11	S	
Caballero Martín, Lucía Auxiliadora	***9072**	N	S	N	7,16	S	
Casar Álvarez, Elena	***5407**	S	N	N		S	
Espejo Benito, Gema	***3121**	N	S	N	8,52	N	
Espinosa Mena, Nuria	***9695**	N	S	N	6,45	S	
Fargas Quiñones, Rocío	***2029**	N	S	N	8,83	N	
Gijón Jiménez, Rubén	***1714**	N	S	N	8,76	S	
González Jurado, Alba	***9134**	N	N	S	6,61	S	
Gutiérrez Taranco, María	***2201**	S	N	S		N	
Guzmán Gaspar, Carla	***5720**	N	S	N		N	
López Gutiérrez, Claudia	***9493**	S	N	S	6,03	S	
Martín Hernando, Alba María	***8364**	N	S	N	6,63	N	
Martín Serrano, Lola	***3647**	N	S	N	7,43	S	
Parrado Cayuso, Loreto	***6980**	N	S	N	6,88	S	
Perejón Romero, Triana	***6841**	N	S	N	8,45	S	
Rojas Águila, Aurora	***0758**	N	S	N	6,45	N	
Vergara Aballay, Maximiliano Alberto	***8240**	S	N	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDan

Cód.Centro: 29001391

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: Tribunal IV.Conserv. Sup. Danza. Angel Pericet

Tribunal: Especialidad de Coreografía e Interpretación (Danza Española)

Con sede en : 29001391 - C.S.D. Ángel Pericet, Cerrojo, 5, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 26/06/2024 08:00 - . Conservatorio Superior de Danza Angel Pericet Málaga.

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Ayala Bernal, Mar	***3818**	N	S	N	9,22	S	
Beltrán García, Aarón Miguel	***8187**	N	S	N		S	
Blanco Herrera, Alba	***0614**	N	N	S	7,11	S	
Caballero Martín, Lucía Auxiliadora	***9072**	N	S	N	7,16	S	
Casar Álvarez, Elena	***5407**	S	N	N		S	
Espinosa Mena, Nuria	***9695**	N	S	N	6,45	S	
Gijón Jiménez, Rubén	***1714**	N	S	N	8,76	S	
Hernández Marmolejo, Ana Isabel	***8932**	N	S	N		N	
López Gutiérrez, Claudia	***9493**	S	N	S	6,03	S	
López Rivera, Alba	***0732**	N	S	N	7,82	N	
Martín Serrano, Lola	***3647**	N	S	N	7,43	S	
Parrado Cayuso, Loreto	***6980**	N	S	N	6,88	S	
Perejón Romero, Triana	***6841**	N	S	N	8,45	S	
Rodríguez Martos, Marta	***7276**	N	S	N	8,93	N	
Sales Vargas, Sofía	***4770**	N	S	N	7,52	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDan

Cód.Centro: 29001391

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: Tribunal V. Conserv. Sup. Danza. Angel Pericet

Tribunal: Especialidad de Pedagogía de la Danza (Danza Clásica)

Con sede en : 29001391 - C.S.D. Ángel Pericet, Cerrojo, 5, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 08:00 - . Conservatorio Superior de Danza Angel Pericet Málaga.

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Abellán Matesanz, María Jesús	***5890**	N	S	N		S	
Álvarez de Toledo Pozo, Gisela	***6560**	N	S	N	6,63	N	
Banderas Roldán, Fernando	***4392**	N	S	N	7,57	S	
Buschmann, Maddalena	***8861**	N	S	N		S	
Del Río Ariza, Naira	***9420**	N	S	N	6,81	N	
Espinosa Monroy, Andrea	***8055**	N	N	S		N	
Fernández Campos, Macabea	***2764**	N	S	N	8,19	N	
Galarza Domínguez, Juliana	***4652**	N	S	N	6,53	N	
Gastón Cereceda, Clara	***2530**	N	S	N		N	
Gómez Pérez, Sofía	***2973**	N	S	N		N	
González Gasco, Lucía	***1526**	N	N	S	7,64	N	
Isern Torres, Paola	***2651**	N	S	N	6,94	N	
López Cañero, Sofía	***1983**	N	S	N	8,28	N	
Martín Leiva, Irene	***7318**	N	N	S	7,55	N	
Miranda Alcaide, María	***7382**	S	N	N	7,79	N	
Montiel González, Ruth	***1517**	N	S	N		N	
Ponce de León Nieto, Gema Alejandra	***4277**	N	S	N	7,27	S	
Rivas Martínez, Valle	***5174**	N	S	N		N	
Ruiz Triviño, Raúl	***3212**	S	N	N	7,96	N	
Sánchez López, Laura	***5052**	N	S	N	7,32	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDan

Cód.Centro: 29001391

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: Tribunal VI. Conserv. Sup. Danza. Angel Perice

Tribunal: Especialidad de Coreografía e Interpretación (Danza Clásica)

Con sede en : 29001391 - C.S.D. Ángel Pericet, Cerrojo, 5, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 08:00 - Conservatorio Superior de Danza Angel Pericet Málaga.

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Abellán Matesanz, María Jesús	***5890**	N	S	N		S	
Banderas Roldán, Fernando	***4392**	N	S	N	7,57	S	
García Rayón, Myriam	***7790**	N	S	N		N	
Gómez Torres, Ana Isabel	***4905**	N	S	N	8,07	N	
Jáimez Vila, Ángel Enrique	***8363**	N	N	S		N	
Martínez Ayala, Triana	***2057**	N	S	N	8,51	N	
Navarro Llamas, Claudia	***9936**	S	N	N	7,77	N	
Ponce de León Nieto, Gema Alejandra	***4277**	N	S	N	7,27	S	
Sánchez Vizcaíno, María Dolores	***0594**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDan

Cód.Centro: 29001391

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: Tribunal VII.Conserv. Sup. Danza. Angel Perice

Tribunal: Especialidad de Pedagogía de la Danza (Danza Contemporánea)

Con sede en : 29001391 - C.S.D. Ángel Pericet, Cerrojo, 5, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 08:00 - Conservatorio Superior de Danza Angel Pericet Málaga.

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
García Sánchez, Gloria	***4034**	N	S	N	7,73	N	
González Jurado, Alba	***9134**	N	N	S	6,61	S	
Herrador Montoliú, Rosa María	***4276**	N	N	S		N	
León Ardila, María	***3865**	N	S	N	8,48	S	
Ruiz Briega, Raquel	***4493**	N	S	N	7,93	S	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDan

Cód.Centro: 29001391

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DANZA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: Tribunal VIII. Conserv. Sup. Danza. Angel Peric

Tribunal: Especialidad de Coreografía e Interpretación (Danza Contemporánea)

Con sede en : 29001391 - C.S.D. Ángel Pericet, Cerrojo, 5, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 08:00 - Conservatorio Superior de Danza Angel Pericet Málaga.

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Buschmann, Maddalena	***8861**	N	S	N		S	
Cárceles Pérez, Ángela	***0835**	N	N	S		N	
Correa Caraballo, Estela	***9216**	N	S	N		N	
León Ardila, María	***3865**	N	S	N	8,48	S	
Moguer Pérez, María	***4952**	N	S	N	5,84	N	
Molina Ward, Elsa Ann	***2137**	N	S	N		N	
Molina Ward, Selma Teresa	***2137**	N	S	N		N	
Pico Blázquez, Julia	***3290**	N	S	N		S	
Ruiz Briega, Raquel	***4493**	N	S	N	7,93	S	
Saavedra Ramírez, María	***1298**	N	S	N		S	
Toscano Villodres, Álvaro	***1850**	S	N	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDan

Cód.Centro: 29001391

RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
1	Aaoual Belhachmi, Farah	***6082**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
2	Abdel-Lah Bouraada, Farah	***2092**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
3	Abellán García, Oscar	***9510**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
4	Adam , Elisabeta	***5324**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
5	Adame Hermoso, David	***8912**		N	S	N	8,54	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
6	Aguayo Jiménez, María	***9187**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
7	Aguilar Cabello, Noa	***3357**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
8	Aguilera Zhuperina, Ainhoa	***0457**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
9	Ainak Iranzo, Adriana Chaimaa	***1184**		N	N	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
10	Alarcón Alarcón, Luna	***1057**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
11	Alba Pacheco, Lucía	***7569**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
12	Alcaide García, Laia Wei	***3293**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
13	Almenara León, Patricia	***9303**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
14	Alonso de la Sierra Simonet, Teresa	***0312**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
15	Alonso García, Tahis	***0079**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
16	Alonso Valenzuela, Julia	***3498**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
17	Álvarez Fueyo, Álvaro	***6920**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
18	Álvarez Martínez, María del Pilar	***8607**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
19	Álvarez Pérez, Sara	***4435**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
20	Alzate Ramos, Nicole Tatiana	***0708**		N	N	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
21	Amat Rodríguez, Irene	***0379**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
22	Amaya Corral, Natalia	***4381**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
23	Amnanou Bouairane, Dounia	***1113**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
24	Anankaite , Eleonora	***5997**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
25	Anaya Cuesta, María Oxana	***5921**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
26	Andrada Gavira, Inés	***9997**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
27	Andrés Román, María	***2708**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
28	Aparicio Álvarez, Javier	***6304**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
29	Aparicio Rabasco, María	***0999**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												4	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												5	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												6	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
30	Aranda Sosa, Naiara	***5325**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
31	Arias Castillo, Montserrat	***8935**		N	N	N	7,52	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
32	Aristizabal Jiménez, Malena	***9748**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
33	Arjona Pabón, María del Valle	***3191**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
34	Arnold Roberto, Silke	***2579**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
35	Arrivi Benítez, Mar	***5152**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
36	Ávila Vázquez, Tania	***4998**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
37	Ayala Díaz, Eva	***7114**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
38	Ayllón Ferraro, Carla	***4421**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
39	Baena Romero, Noelia	***3346**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
40	Bandera Marfil, Marta	***5806**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
41	Barrera Moreno, Emma	***1672**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
42	Barreras Lupión, Rocío	***4376**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
43	Beas Montes, Celia	***9422**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
44	Belmonte Oliva, Lidia	***1807**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
												2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
45	Benítez Castro, Daniel	***6024**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
46	Benítez Fantova, José	***5757**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
47	Benjumea Clavijo, Erika	***1914**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
48	Benjumea Parias, Eugenia	***3728**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
49	Bennasar Veiga, Lucía	***5050**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
50	Berenguer Ruiz, Nicolás	***2939**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
51	Bermudo Cruz, Ángela	***8924**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
52	Bernal García, Alejandro	***5957**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
53	Bernal García, Miguel	***6178**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
54	Bernal Jiménez, Carla	***5646**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
55	Bernárdez Sánchez, Constanza	***8070**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
56	Berral Carámbano, Álvaro	***4036**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
57	Berral Jurado, Amelia	***8996**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												4	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												5	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												6	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
58	Berrocal García, Antonio Jesús	***0066**		N	S	N	6,7	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
59	Bertolucci Cerrejón, Alisia	***8466**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
60	Beza Pizones, Manuel	***8808**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
61	Blancat Luna, Lucía	***1882**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												3	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
62	Blanco , Nadine	***0553**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
63	Blanco Ruiz, María Reyes	***3458**		N	N	N	5	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
64	Bonilla Rodríguez, Erika	***0873**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
65	Borda , Yuenu Adriana	***0000**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
66	Borghi , Isabella Sofía	***4215**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
67	Borrego Díaz, Carlota	***8119**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
68	Borrego López, Carla Ken	***1671**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
69	Borrell Suñe, Gerard	***2903**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
70	Borrero Aledo, José Luis	***9836**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
71	Boucher Witkowski, Lucía	***7625**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
72	Bravo Martín-Arroyo, María	***6052**		S	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
73	Braza Cortijo, Natalia	***5935**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
74	Brenes Ortiz, Carmen	***4412**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
75	Bruña Berdugo, Blanca Isabel	***0806**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
76	Bruña Rollán, Vera	***9714**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
77	Buhai , María Antonia	***0653**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
78	Bunea , Míriam Nicoleta	***9065**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
79	Cabeza Estefanía, Aurora	***8457**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
80	Cabezas Jiménez, María	***6822**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
81	Cabezas Martín, Andrea	***8081**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
82	Cabrera Rodríguez, José María	***7933**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
83	Cáceres Bracero, Ángela	***9579**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
84	Cala Oliva, Ángel	***7073**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
85	Calderón Rodríguez, María José	***2713**		N	N	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
86	Camacho Calvache, Rodrigo	***6457**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
87	Camacho Pérez, Pablo	***8465**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
88	Camenforte García, Irene	***2943**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
89	Campi , Lola	***2033**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
90	Campillo González, Inés	***3430**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
91	Campos Durán, Pastora María	***3554**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
92	Campos Mancilla, Julia	***0695**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
93	Cantón Mazo, Noelia	***5858**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
94	Carmona Barberi, Cristian	***8542**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
95	Carreto Sánchez, Irene	***8597**		N	S	N	6,14	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
96	Casado Gómez, Marta	***5319**		N	S	N	7,69	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
97	Casas Lozano, Kenza	***9527**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
98	Casas Ramírez, Yeudiel	***5923**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
99	Cascos Liñán, Ana Inés	***4690**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
100	Castellano Torres, Gema	***3085**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
101	Castillo Díaz, Oscar	***8607**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
102	Castillo Fernández, Raquel	***0054**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
103	Castillo López, Christian	***3825**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
104	Castro Obrero, Dolores	***2633**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
105	Cerda Jalón, Claudia	***2299**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
106	Cerezo Castillo, Marta	***7916**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
107	Cervilla Vázquez, Julia	***9759**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
108	Chamorro Sánchez, Lorena	***1476**		N	S	N	9,11	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
109	Chaves Perdigones, Marta	***9485**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
110	Chucuyán Díez, Daniela Carolina	***4616**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
111	Chuprina , Oleksandra	***7884**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
112	Cifuentes Ortiz, Patricia	***0638**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
113	Cira Gómez, Inmaculada	***2353**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
114	Clavero Mallet, Celia	***3830**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
115	Colás Moreno, Carmen María	***2363**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												6	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
116	Colmenero Durán, Alba	***5885**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
117	Concepción Camilo, María Teresa	***2172**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
118	Cordón García, Pablo	***5573**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
119	Cornejo Ortiz, Valentín	***6563**		N	S	N	6,42	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
120	Corrales López, Paula	***1119**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
121	Corrales Soldán, Mara	***8403**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
122	Corsaletti , Beatrice	***1516**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
123	Cortés Álvarez, María	***5298**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
124	Cortés Frasier, Adrián	***8038**		N	S	S	5,87	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
125	Coto Vallejo, Laura del Carmen	***6486**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
126	Cruz Castillejo, Beatriz	***2960**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
												2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
127	Cruz Fontecha, Cristina	***2830**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
128	Cruz Vasco, José Manuel	***9472**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
129	Cuadrado Martínez, Adriana	***9624**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
130	Cuberos Martín, Claudia	***2238**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
131	Cubo Coriat, Elena	***5190**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
132	Cuevas Castillo, Natalia	***8690**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
133	Dastis Soler, Manuel	***4009**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												4	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
134	Dávila Pinedo, Yamil Paris	***1300**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
135	De Haro Villanúa, Aiden	***0496**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
136	De la Torre Frías, Rosa	***6956**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
137	De la Torre Montiel, Isabel	***2383**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
138	De la Torre Rodríguez, Iria	***9323**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
139	De los Santos Márquez, Marina	***9972**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
140	De Terry Pinteño, Guillermo	***3800**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												4	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
141	De Vico , Califa Caron	***3156**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
142	Del Pino López, Gara	***2527**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
143	Delgado Ruiz, Laura	***5488**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
144	Delgado Suero, Carmen	***9822**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
145	Delgado Torres, Óscar	***2459**		N	S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
146	Diallo Diallo, Kadidiatou	***1640**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
147	Díaz Almagro, Marcos	***3073**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
148	Díaz Botello, Natalia	***3653**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
149	Díaz Díaz, Lucía	***3815**		N	S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
150	Díaz Gómez, Mara	***2931**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
151	Díaz Márquez, Luis Manuel	***5538**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
152	Díaz Perea, Jesús	***4457**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
153	Díaz Sánchez, Alicia	***3693**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
154	Domínguez Romero, Candela	***4324**		N	S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
155	Domínguez Tomé, Almudena	***9460**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
156	Donoso Rico, Yaiza	***0347**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
157	Dueñas Dueñas, Carlos	***3366**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
158	Dueñas Gutiérrez, Julia	***5782**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
159	Durán Rubio, Ainhoa	***8920**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
160	Efoegbu , Danya Ijeoma	***8409**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
161	El Himar El Hamdaoui, Sara	***5046**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
162	El Rhazia , Douaa	***8422**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
163	Enríquez Álvarez, Ylenia	***6952**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
164	Episcopo Gil, Carmen María	***5232**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
165	Escassi Fallschessel, Noa	***4625**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
166	Escobar Rodríguez, María del Rocío	***5663**		N	S	N	9,72	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
167	Escoz Ruiz, Lorena	***3105**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
168	Escudero Fuentes, Alba	***8387**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
169	Escudero Puerta, Julia	***3698**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
170	Espada De Souza, Aysha	***4346**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
171	Espejo Plasencia, Gema María	***4208**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
172	Espina De la Cruz, Irene	***8057**		N	N	N	7,8	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
173	Espinosa Navas, Ángel	***8999**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
174	Estévez Estévez, Purificación	***4565**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
175	Estrada García, Óscar	***8915**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
176	Estrada Vera, Africa	***9905**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
177	Etcheverry , Lola Mercedes	***4077**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
178	Expósito Morón, Samara	***8378**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
179	Ezquerria Martín, Sara	***4136**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
180	Fajardo Soler, Alejandra	***6971**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
181	Fares Jiménez, Mariela	***8486**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
182	Fernández Álvarez, Celeste	***3199**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
183	Fernández Álvarez, Elena	***6838**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
184	Fernández Baca Rojas, Wilbert Erick	***2568**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
185	Fernández Berrocal, Lucía	***2597**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
186	Fernández Bueno, Noa Daniella	***2418**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
187	Fernández Clavijo, Victoria	***3617**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												4	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
188	Fernández Contreras, José Antonio	***2069**		N	S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
189	Fernández Espinosa, Eva	***3894**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
190	Fernández Flores, Rocío	***7003**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
191	Fernández Martín, Azahara	***8518**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
192	Fernández Mielczarczyk, Eva María	***0701**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
193	Fernández Pineda, Zaira	***0958**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
194	Fernández Quesada, Blanca	***3627**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
195	Fernández Sabelnikova, Anyelina Naomi	***0974**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
196	Fernández Valiente, Jesús	***2162**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												6	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
197	Fernández Zoca, Alba	***2250**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
198	Ferrada Ruiz, Itziar	***9094**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
199	Ferrer Castilla, Lucía del Pilar	***1986**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												5	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
200	Figueras Fiorentino, Alba María	***9190**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
201	Figueroa Valero, Lola	***8159**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
202	Flores Guarniz, Yarixa Esperanza	***9684**		N	N	N	6,45	N	A.D.	N	N	2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
203	Flores Plean, Elena	***4708**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
204	Fombella Elías, María	***2354**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												6	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
205	Fornes Martín, Pablo	***8814**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
206	Frías Bejarano, Alicia	***9457**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
207	Fuentes Martínez, Ananda	***1234**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
208	Galán Segundo, Laura	***7858**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
209	Galiano Galdeano, Marta	***2789**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
210	Gallardo Gallardo, Macarena	***4860**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
211	Gamero García, Adrián	***7318**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
212	Gandón Molina, Alberto	***9687**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
213	García Acedo, Anabel	***6979**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
214	García Baños, Belén	***2649**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
215	García Barceló, Clara	***2409**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
216	García Barranco, Agatha	***7454**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
217	García Borrero, Isabel	***6638**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
218	García Cabrera, Nuria	***8416**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
219	García Cornejo, Amanda	***8524**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
220	García Crespillo, Claudia	***0541**		N	S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
221	García Del Castillo, Carmen			S	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												4	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
222	García Ferrer, Gala	***4286**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
223	García Ferrera, María del Carmen	***0432**		N	S	N	6,98	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
224	García Gómez, Marina	***3036**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
225	García Iglesias, Valeria	***5125**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
226	García López, Andrea	***2390**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
227	García Márquez, Ana María	***9029**	DIS	N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
228	García Martínez, Elena	***3156**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
229	García Morato, Sergio	***9240**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
230	García Moreno, Lorena	***0469**		N	S	N	6,07	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
231	García Pacheco, Claudia	***4901**		S	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
232	García Palmero, Lucía	***4083**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
233	García Pérez, Celia	***5340**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
234	García Ríos, Cristina Rocío	***5449**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
235	García Roda, Elena	***6096**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
236	Garrido Carrasco, Andrea	***7203**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
237	Garrido Gil, Lucía	***0818**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
238	Gil Salvador, Sonia	***6253**		N	S	N	7,47	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
239	Gimeno Pretel, Míriam	***3355**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
240	Gómez Angulo, Gabriela	***4243**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
241	Gómez Cabanillas, Ana Adriana	***7594**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
242	Gómez Esteban, Ana	***9101**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
243	Gómez García, Marina	***3591**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
244	Gómez Jiménez, Lourdes	***3201**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
245	Gómez Martín, Susana	***1496**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
246	Gómez Navarrete, Paula	***1731**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
247	Gómez Parejo, Alicia	***5839**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
248	Gómez Rodríguez, Adrián	***5275**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
249	Gómez Rodríguez, María	***4775**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												3	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
250	Gómez Romero, Eva María	***3718**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
251	Gómez Tripiana, Mercedes	***1838**		N	N	N	8,3	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
252	Gómez Vega, Jesica María	***7751**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
253	González , Oriana Betzabeth	***6606**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
254	González Alfaro, Shakira	***6813**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
255	González Barroso, Raquel	***7313**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
256	González Expósito, Ana	***3176**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
257	González Fernández, Raquel Yong	***0127**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
258	González García, Paula	***5047**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
259	González González, María	***7462**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
260	González Jiménez, Elena	***6050**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
261	González Personat, Alba	***8597**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
262	González Redondo, Lucía	***3291**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												2	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
263	Gragera Pache, Belén	***7125**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
264	Granados Herrador, Juan Jesús	***2830**		N	S	N	N	N	P.E.	S	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
265	Guerra Márquez, Marcos	***2661**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
266	Guerrero Alcedo, Carla	***5482**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
267	Guisado Pérez, Nerea	***4384**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
268	Gutiérrez Gajete, Lola	***8642**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
269	Gutiérrez Ortega, Gregorio	***3625**		N	N	N	8	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
270	Gutiérrez Ramis, Luna	***7690**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
271	Gutiérrez Rivero, Juan Carlos	***1562**		N	S	N	8,56	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
272	Guzmán Torres, Bernardo	***4564**		N	S	N	6,79	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
273	Haro Moyano, Sandra	***0755**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
274	Hernández Pozón, Elena	***6905**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
275	Hernández Santos, Marta	***4087**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
276	Hernando García, Virginia	***9780**		N	S	N	7,5	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
277	Herrera Navarro, Noelia	***2541**		N	S	N	7,4	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
278	Herrera Vázquez, José Antonio	***7803**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
279	Herrero García, Lucía	***3054**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												4	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
280	Holguín Millán, Andrés	***3355**		N	S	N	6,07	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
281	Hoyo Barahona, Bárbara	***4681**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
282	Hueso Blanca, Blanca	***6306**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
283	Iglesias Carrasco, Felipe	***6639**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
284	Illera Español, Rebeca	***4623**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
285	Izquierdo Carreras, Noah	***9764**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
286	Jiménez Capote, Lucía	***3394**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
287	Jiménez Domingo, Jaime	***2881**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
288	Jiménez García, Emma	***3823**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
289	Jiménez Martín, Tamara	***9532**		N	S	N	6,7	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
290	Jiménez Pérez, Juan Ignacio	***9361**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
291	Jiménez Pérez, Sandra	***7992**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
292	Jiménez Ruiz, Paula	***3392**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
293	Jiménez Salido, Miguel	***3119**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
294	Jiménez Simón, Lucía	***0992**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
295	Jordán Nava, Eva Yaretzi	***7192**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
296	Jucys , Emilis	***2902**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												6	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
297	Jurado Clemente, Liam	***4341**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
298	Lacaci Cortina, Clara	***9538**		N	S	N	7,37	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
299	Lara Maldonado, Julia	***9159**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
												2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
300	Latorre Moya, Hugo	***2898**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
301	Lechuga Aguilera, Francisco	***3423**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
302	Ledesma Berrocal, Carla	***9146**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
303	Leiva Hidalgo, Lucía	***2512**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
304	Leonardo Quintero, Roberto	***6631**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
305	Liger García, Esperanza	***1804**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
306	Limón Vílchez, Ainhoa	***2739**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
307	Linares Morales, Nicolás	***2862**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
308	Lirio Catena, Paula	***3487**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
309	Llanos Vallejos, Mateo	***2521**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
310	López Alcántara, Álvaro	***0056**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
311	López Cebrián, Iratxe	***4625**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
312	López Cruz, Lucía	***8755**		N	S	N	7,73	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
313	López Dantas, Concepción	***8742**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
314	López Finol, Marianna del Pilar	***4011**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
315	López Flores, Leyre	***0450**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
316	López Galán, Ainhoa	***1297**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
317	López Mariscal, Laura	***0970**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
318	López Pérez, Erik	***2889**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
319	López Prieto, Lucía	***4318**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
320	López Ruz, Antonio	***7493**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
321	López Vílchez, Sandra	***6083**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
322	López-Cózar García, Pedro	***7012**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
323	Lorente Pérez, Nerea	***1333**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
324	Lozada Pérez, Mónica	***5405**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
325	Lozano Moya, Irene	***8569**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
326	Lucas Cruz, Lucía	***9940**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
327	Lucena Alba, Claudia	***2232**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
328	Luján Cayaduro, Adriana Alicia	***8293**		N	S	N	7,21	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
329	Luque Ruíz, Alicia	***4881**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
330	Luque Sánchez, Cristina	***5608**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												3	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
331	Luque Ysern, Ángela	***0092**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
332	Machado Gallardo, Ingrid	***4713**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
333	Macías Fera, Ana	***4524**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
334	Macías Luque, Jorge	***5918**		N	N	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
335	Macías Montañés, Mireya	***1766**		S	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
336	Madueño Luque, José	***1430**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
337	Malagón Moreno, Jesús	***5656**		N	N	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												5	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												6	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
338	Malo López de la Fuente, Sara	***5370**		N	N	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
339	Mancheño Ramos, Sara	***3998**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
340	Marchal Merino, Celia	***0125**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												6	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
341	Marín Crespo, Fernando	***7259**		N	N	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
342	Marín González, María del Pilar	***6876**		N	S	N	7,57	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
343	Márquez López, Marta	***9834**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
344	Martín Fabregat, Pablo	***6508**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
345	Martín Gómez-Guillamón, Leyre	***8735**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
346	Martín Jurado, José Antonio	***8294**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
347	Martín Rosado, Luis	***8174**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
348	Martín Sánchez, Lydia	***9524**		S	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
349	Martínez Andrades, Belén	***8170**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
350	Martínez Anguita, Marco	***2940**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
351	Martínez de Carvajal Martín, María Eugenia	***8052**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
352	Martínez De la Torre, Víctor	***8144**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
353	Martínez Felices, Alejandra	***7339**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
354	Martínez Fernández, Julia	***2136**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												4	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												6	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
355	Martínez Lombardo, María	***8779**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
356	Martínez Montava, Rodrigo	***2037**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
357	Martínez Montesinos, Lucía	***6003**		S	N	N	N	EX	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
358	Martínez Pegalajar, Lorena	***3490**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
												3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
359	Martínez Pérez, Juan	***4881**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
360	Martínez Ruiz, Ana	***5295**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
361	Martínez Torres, Paula	***6984**	DEP	N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
362	Martínez Tristante, Helena	***0089**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
363	Martos Jiménez, Manuel Pablo	***5801**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
												2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
364	Martos Robles, Pablo	***4505**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
365	Massía Vargas, Sara	***7168**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
366	Mata Carmona, Andrea	***8674**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
367	Mateo Merino, Míriam	***8311**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
368	Mateos Ruiz, Lourdes	***5476**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
369	Maya Romero, Lucía	***3234**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
370	Meana , Agustina Magali	***7144**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
371	Medina Medina, Claudia	***9312**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
372	Mejías Gutiérrez, Lucía	***5620**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
373	Melchor Romero, Ana Wei	***9284**		N	S	N	7,71	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
374	Mellado Lorenzo, María Emilia	***5764**		N	S	N	8,46	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
375	Méndez Calles, Fátima Esmeralda	***8615**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
376	Mendoza Cruz, Beatriz	***5861**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												6	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
377	Mengíbar López, Manuel	***9367**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
378	Mercado Pérez, Naiara	***3622**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
379	Mesa González, Fernando	***4691**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
380	Millán Fernández, Inmaculada	***2844**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
381	Miró Morillo, Claudia	***3917**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
382	Mohamed Amar, Dina	***9585**		N	S	N	7,85	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
383	Mohamed López, Daniela	***9648**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
384	Mohedano Santos, Daniela	***6543**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
385	Molina Cuadros, María	***1174**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
386	Molina Miranda, Ana del Rocío	***8390**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
387	Moncayo Bonilla, Lucía	***8633**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
												3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
388	Montañez Montañez, María de los Ángeles	***1103**	DIS	N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
389	Montero Escalante, Francisco	***3810**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
390	Montes Oliver, María de la Gloria	***6553**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
391	Montilla Medina, Cristian	***1564**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
392	Montoro Pérez, Santiago María	***9597**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
393	Moreno García, Andrea	***0990**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
394	Moreno Hurtado, Alba María	***2015**		N	S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
395	Moreno Larrubia, Lara	***8642**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
396	Moreno Mercader, Luna	***2112**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
397	Moreno Oga, Cinthya	***7797**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
398	Moreno Pérez, Manuela	***1722**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
399	Moreno Silva, Cecilia Lishet	***4426**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
400	Moruno Díez, Aarón	***4242**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
401	Moscoso Arjona, Andrea	***8125**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
402	Moya González, Sofía	***9384**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
403	Mozo Sarmiento, Juan Carlos	***9243**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
404	Muñiz Moyano, María	***4395**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
405	Muñoz Rodríguez, Guillermo	***9949**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
406	Muñoz Trujillo, Alicia	***8123**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
407	Murillo Castaño, Rodrigo	***2414**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
408	Murillo Martín, Andrea	***8543**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
409	Murillo Murillo, José Miguel	***2751**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												6	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
410	Navarro González, María	***0650**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
411	Navarro Larios, Alejandro	***1902**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
412	Navarro Martínez, Cristóbal	***5535**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
												2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
413	Noguera González, Carmen	***2461**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
414	Ocaña Dueñas, Lucía	***4511**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
415	Ocaña Grimaldi, María	***9652**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
416	Ocaña Meléndez, Alejandra	***3356**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
417	Ojeda Merchán, Lucía	***4736**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
418	Oliva Martínez, Marcos Antonio	***5009**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
419	Ordóñez Ibáñez, Laura	***5083**		N	S	N	8,77	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
420	Ordóñez Ospina, Melannie	***1480**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												6	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
421	Oria Moreno, Pablo Daniel	***2245**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
422	Ortega Fernández, Alba	***4738**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
423	Ortega Gago, María	***6826**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
424	Ortega Moya, Emma María	***3846**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
425	Ortega Ortega, José Emilio	***5221**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
426	Ortega Rubio, Manuel	***2879**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
427	Ortiz López, Francisco Jesús	***0712**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
428	Ortiz Moreno, Gloria Inmaculada	***1853**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
429	Ortiz Moyano, Carlos	***9118**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
430	Ortiz Vaquero, Jélica	***6530**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
431	Osorio Rosa, Ainhoa	***4633**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
432	Otero Villasante, Leyre	***4943**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
433	Ovalle García, Unai	***9627**		S	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
434	Oviedo Perea, Carolina	***2961**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
435	Padial González, Carmen	***3961**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
436	Palma Domínguez, Sergio	***5445**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
437	Palma Fernández, Ana Isabel	***4328**		N	S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
438	Panadero Alcántara, Marco	***2040**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
439	Panduro Becerra, Irene	***8292**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
440	Pardo Hernández, Mercedes	***1840**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
441	Parmigiani Mariño, Vitina Anyelith	***1797**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
442	Parra Ríos, Ana Isabella	***4445**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
443	Parrado Rodríguez, Silvia	***3562**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
444	Passolas Rodríguez, Irene	***9013**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
445	Pautasso , Alessandro	***9143**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
446	Pavón Urbano, Eros	***8060**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
447	Pecellín Sánchez, Victoria	***5786**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
448	Pedder López, Nicole	***4258**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
449	Pedro Rodríguez, María	***4923**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
450	Pedrosa del Caño, Cristino	***2546**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
451	Peñalosa Mendoza, Eloísa	***8263**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												4	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
452	Peregrina Poyato, Natalia	***4783**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
453	Pereira López, José Ángel	***6526**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
454	Pérez Arévalo, Irene	***4675**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
455	Pérez Arjona, Andrea	***4618**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
456	Pérez Arribas, Paula	***5056**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
457	Pérez Bugatto, Eva	***3706**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
458	Pérez De los Ríos, Lucía	***4805**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
459	Pérez de Siles Álvarez, Elizabeth	***7681**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
												3	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
460	Pérez Fernández, José Antonio	***2398**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
461	Pérez Fernández, Lola	***8305**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
462	Pérez Fernández, Paula	***6230**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
463	Pérez García, Alba	***3565**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
464	Pérez García, Cristina	***9737**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
465	Pérez García, Mireia	***0602**		N	S	N	5	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												5	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												6	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
466	Pérez Jiménez, Eva	***4055**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
467	Pérez Malagón, Ana	***0919**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
468	Pérez Martínez, Beatriz	***2733**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
469	Pérez Moraira, Noelia	***8079**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
470	Pérez Raposo, Saskia	***7590**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
471	Pico Blázquez, Julia	***3290**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
472	Pimentel Ruiz, Eva	***5880**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
473	Pineda Masdemont, Úrsula	***8385**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
474	Piñero Domínguez, Alejandro	***9807**		N	S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
475	Piñero Ramos, Lucía	***0094**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
476	Piqueras Moreno, Aroa	***7601**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
477	Ponce Calle, Elena	***0577**		N	S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
478	Ponce Fernández, Alejandro	***9451**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
479	Pozo Moreno, Susana	***5245**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
480	Prado Aguilar, María	***4347**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
481	Prats Liso, Sara	***7060**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
482	Prieto Vergara, Yumara	***6815**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
483	Pulido Rojas, Marina	***1703**		N	N	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
484	Pustorino Romero, Marco	***6389**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
485	Quesada Morillas, Yolanda María	***8817**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
486	Quesada Olmo, José Manuel	***7900**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
487	Quintero Gómez, Carmen	***2132**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
488	Quirós Montero, Santiago	***2895**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
489	Ramajo Salguero, Amalia	***3260**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
490	Ramírez Santos, Adrián	***0654**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
491	Ramos Villalba, María	***6929**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
492	Razkaoui , Oumaima	***7594**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
493	Real González, Carmen	***3608**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
494	Recio Padiál, Claudia	***3578**		N	S	N	7,11	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												6	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												7	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
495	Reid , Alexander Elliot	***4554**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
496	Reina Fernández, Ángela	***1263**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
497	Reina Mateo, Sara	***9802**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
498	Remacho Morente, Carlos	***4628**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
499	Rey Ponce, Lucía	***1777**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
500	Ricca Prieto, Edurne	***4732**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
501	Rincón Romero, María	***2331**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
502	Ríos Díaz, Lucía	***2834**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
503	Ríos Puebla, Laura	***7367**		N	S	N	N	N	P.E.	S	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
504	Rivera Núñez, Ana	***4474**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
505	Rivero Reyes, Alba	***5294**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
506	Rivilla Criado, Beatriz	***3426**		N	S	N	5,71	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
507	Robles Dos Santos, Pablo	***8231**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
508	Rocha Conejo, Ramón	***0855**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
509	Rodríguez Camenforte, Ana	***6852**		S	N	N	N	EX	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
510	Rodríguez Cortés, Javier	***5450**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												4	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												6	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
511	Rodríguez De la Torre, María de los Ángeles	***9251**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
512	Rodríguez Fernández, Julia	***9288**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
513	Rodríguez Ferrari, Laura	***9528**		S	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
514	Rodríguez Gallego, Ana	***8553**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
515	Rodríguez Jiménez, Nekane	***7368**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
516	Rodríguez Mir, Victoria	***9607**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												4	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
517	Rodríguez Ortiz, Míriam	***7170**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
518	Rodríguez Palacios, José Miguel	***7484**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
519	Rodríguez Peralta, Míriam Estela	***9990**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
520	Rodríguez Román, Claudia	***4869**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
521	Rodríguez Romero, Marta	***0324**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
522	Rodríguez Ruiz de Morales, Claudia	***0806**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
523	Rodríguez Ruiz, Elena	***9004**		N	S	N	8,51	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
524	Rodríguez Sánchez, Claudia	***6195**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												5	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												6	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
												7	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
525	Rojas Fernández, Álvaro	***3090**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
526	Rojas Ruiz, María del Mar	***2569**		S	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
527	Rojo López-Quifones, María Concepción	***6994**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
528	Roldán Pinilla, Claudia	***2000**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
529	Román Ruiz, Alba	***1304**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
530	Romanco Fernández, Patricia	***3574**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
531	Romero Abarca, Manuel	***3982**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
532	Romero Berni, Sara	***7664**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
533	Romero Díaz, Miguel	***2787**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
534	Romero Montes, Álvaro	***6656**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
535	Romero Muñoz, Claudia	***6864**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
536	Ropero León, Candela	***8175**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
537	Rosales Rodríguez, Lucía	***5225**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
538	Rosillo Roldán, Lorena	***6354**		N	S	N	9,15	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
539	Rubio Sánchez, Paola	***6813**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
540	Rueda Guerrero, Dayana	***8776**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
541	Rueda Ruiz, Inmaculada	***0552**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
542	Rufino Bravo, María	***6835**		N	S	N	6,59	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
543	Rufino Romero, Angélica	***1614**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
544	Ruiz Caballero, Alba	***5404**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												5	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
545	Ruiz Castro, Clara	***8401**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
546	Ruiz Conde, Alba	***8441**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												6	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
547	Ruiz Díaz, Alejandro	***2903**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
548	Ruiz Herrera, Paula	***6755**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
549	Ruiz Herrera, Sol	***0325**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
550	Ruiz Jiménez, Helena	***3523**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
551	Ruiz Luengo, Irene	***5655**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
552	Ruiz Morales, Martina	***6811**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
553	Ruiz Nogales, Ruth	***0881**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
554	Ruiz Rincón, Selene María	***9137**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
555	Ruiz Ruiz, Julia	***2125**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
556	Ruiz Sáez de Valluerca, Gema	***5880**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
557	Ruiz Soler, Paula	***9872**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
558	Rus Fernández, Javier	***1299**		N	S	N	N	N	P.E.	S	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
559	Salas Anadon, Andrea	***8608**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
560	Salazar Salazar, Raquel	***2478**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
561	Salazar Soler, Sofía	***1222**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
562	Sales Frisuelos, Sonia	***4440**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
563	Sales Rodríguez, Neriem	***6206**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
564	Salinas López, Rebeca	***9930**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
565	Salinero Gil, Agustín	***6757**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
566	Salvador Escribano, Claudia	***9313**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
567	Sampedro Mendoza, Beatriz	***6748**		N	N	N	5	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
568	San Andrés Barón, Valeria	***3906**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
569	Sánchez Benítez, Jaime	***7333**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
570	Sánchez Blanes, Claudia	***4429**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
												2	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
571	Sánchez Casas, Susana	***7398**		N	S	N	8,8	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
572	Sánchez De la Corte, Antonia	***7288**		N	N	N	7,74	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
573	Sánchez Godino, Inmaculada	***6117**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
574	Sánchez Guillén, Natalia	***7989**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
575	Sánchez Herrada, Lucía	***5408**		N	S	N	7,46	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
576	Sánchez Jiménez, Ana María	***2357**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
577	Sánchez Ludeña, Inés	***3760**		N	N	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												4	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
578	Sánchez Martín, Lucía	***1409**		S	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
579	Sánchez Mesa, Anabel	***6939**		S	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
580	Sánchez Pérez, Rocío	***1947**		N	S	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												4	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
581	Sánchez Reche, Coral	***0857**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												5	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												6	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
582	Sánchez Trujillo, Irene	***9879**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
583	Santos Clemente, Javier	***2677**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
584	Santos Sánchez, Iris Belén	***3725**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
585	Sanz Budiño, Ana	***4833**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
586	Segura Cruz, Lucía de la Encarnación	***5381**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
587	Selles López, Ricardo	***4301**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
588	Serén Gómez, Alicia	***8247**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
589	Serrano Matas, María del Carmen	***1993**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
590	Sevillano Blázquez, Andrea	***3648**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
591	Sierra González, David	***1963**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
592	Silvera Gazapo, Beltrán	***3383**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
593	Silverio Amat, Patricia	***2093**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
594	Simón Pérez, Fernando	***2524**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
595	Sociu , Elena Seila	***2614**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												4	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												5	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
596	Solarte Lenis, Jonatan Daniel	***9740**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
597	Solé Carrizales, Aitana	***5097**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
598	Soler Alcalá, Javier	***3262**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
599	Soto Zayas, Victoria	***2168**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
600	Suárez Rodríguez, Laura	***0129**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
601	Terrerós Mendoza, Andrea Alejandra	***0672**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
602	Terrón Pérez, Julia	***3303**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
603	Tobajas Dueñas, Andrea Nina	***7301**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
604	Tomé De la Rosa, María Azahara	***7603**		N	S	N	8,27	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
605	Toro Troncoso, Carla	***7263**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
606	Torrado Guerrero, Gema	***0639**		N	N	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
607	Torres Bergillos, Antonio Jesús	***4103**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
608	Torres Díaz, Lucía	***3667**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
609	Torres Peinado, María Guadalupe	***9109**		N	S	S	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
610	Touil Sánchez, Naia	***4313**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
611	Trigán Tizón, Abraham	***4863**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												2	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
612	Trigo Lozano, Laura	***3560**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
613	Troya Barroso, Luis	***6225**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
												5	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												6	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
614	Troya Serrano, Lucía	***9250**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
615	Trujillo Marín, Mauricio David	***5072**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
616	Usero Sánchez, Ángel	***3437**	DEP	N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
617	Valencia Navas, Lesly Alejandra	***5794**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
618	Valencia Rivera, Mario	***9725**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
619	Valle Tejada, Sandra	***3465**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
620	Vallejo Ortega, Lucía Román	***9394**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
621	Vargas Rodríguez, María	***0276**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
622	Varo León, María Teresa	***9730**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
623	Vázquez Romero, Nerea	***4987**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
624	Vázquez Zampaña, Diana	***8635**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
625	Vega Canto, Lucía	***1434**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
626	Vega Fernández, Susana	***0698**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
627	Vega Galán, Paula	***0920**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
628	Velasco Apresa, Aitor José	***9580**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
629	Velasco Rebozo, Adrián	***5920**		N	N	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
630	Vélez Hernández, Marta María	***2687**		N	N	N	5,98	N	A.D.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
631	Verdugo Graván, Cristina	***0077**		N	S	S	N	N	P.E./A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
632	Vidal Granado, Carla	***2889**		N	S	S	N	N	A.D.	N	N	1	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
633	Vílchez Fernández, Álvaro	***9282**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
634	Vílchez Martínez, Inés	***8968**		S	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												4	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
635	Villalba Del Valle, Martín	***9519**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
												2	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												3	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
636	Villanueva García, Carlos	***3336**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
637	Villarino Dailoff, Matías	***0046**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
												2	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
638	Villaverde Morillo, Belén	***3821**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
												2	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
												3	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
639	Villegas Ibáñez, María	***3785**		N	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
640	Vitos Parra, Adrián	***2780**		S	S	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
641	West , Sonny-Lee	***6579**		N	N	N	N	S	P.E.	N	N	1	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
												2	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
												3	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
642	Zambrano Rosas, Jayne Milena	***4184**		S	N	N	N	N	P.E.	N	N	1	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título de Bach o equivalente	Cursa act 2º CFGS APD	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	P.M	Tipo de Admisión	2º Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
---------	----------	--------------	------	-------------------	------------------------------------	-----------------------	---	-----	------------------	----------	------------	--------------	-------------------------	---------------------

P.E.: Prueba Específica de acceso

A.D.: Acceso directo

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
1	Almenara León, Patricia	***9303**	N	S	N	N	P.E.	N	N	FECPLA	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
2	Alvela Delgado, María	***7140**	N	S	N	N	P.E.	N	N	FECPLA	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
3	Alvez Pérez, Ana Isabel	***7714**	N	S	N	N	P.E.	N	N	FECPLA	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
4	Barbancho Soto, Daniel	***6126**	N	N	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
5	Bárcena Del Toro, Franco	***8129**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
6	Bocho Cendrero, Natalia	***0329**	S	N	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
7	Capitán Robles, Remedios María	***9746**	S	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										OTROS	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
										OTROS	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
										OTROS	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
										OTROS	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
										OTROS	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
8	Carmona Lucero, Mírian	***8452**	N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	DOEXPA	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D.

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
(Cádiz)												
9	Castro Soler, Bruno	***4308**	S	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
10	Cordero Castro, Lucía	***5997**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
11	Cosano Rosales, Jesús María	***9206**	S	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
12	Cózar Mendoza, Cayetano	***3303**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
13	Criado Álvarez, Alba	***5890**	N	N	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
14	De Carvalho Mendes, Lorena	***6990*	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
15	De la Calle Iñigo, Carlota	***8896**	N	S	N	N	P.E.	N	N	DOEXPA	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
										DOEXPA	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
										DOEXPA	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
16	De la Huerta Payá, Blanca	***6805**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
17	De Val Esteban, Alba	***6419**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										ERRPAG	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
18	Díaz Gómez, Mara	***2931**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
19	Díaz Merino, Sofía	***8545**	N	S	N	N	P.E.	N	N	DUPSOL	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
20	Espínola Montero, Julia	***2568**	S	N	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										ERRPAG	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
										ERRPAG	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
										NAPODO	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										NAPODO	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
										NAPODO	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
21	Fernández Baca Rojas, Wilbert Erick	***2568**	N	S	N	N	P.E.	N	N	DUPSOL	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
22	Fernández-Trueba Ciaurriz, José	***7740**	S	N	N	N	P.E.	N	N	NCUREA	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
23	Flores Guarniz, Yarixa Esperanza	***9684**	N	N	N	6,45	A.D.	N	N	MATNFP	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
24	Galván Martín, Laura	***8620**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
25	Garrido Garrido, María	***1901**	S	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
26	Gómez García, Oscar	***5667**	N	S	N	N	P.E.	N	N	NCUREA	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
27	González , Oriana Betzabeth	***6606**	N	S	N	N	P.E.	N	N	DUPSOL	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
28	González Calvo, Lorena	***0155**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										ERRPAG	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
29	Gordillo Pardal, Jesús	***3600**	S	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
30	Grueso Ruiz, María del Rocío	***3041**	N	N	N	6,52	A.D.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
31	Hernández Brito, María de los Ángeles	***4724**	N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	OTROS	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
32	Herrera Terrón, Miriam	***5309**	N	S	N	N	P.E.	N	N	FECPLA	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
33	Illanguas Sánchez, Francisco Javier	***1031**	N	S	N	N	P.E.	N	N	NCUREA	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
34	Jamae Haili, Salma	***4716**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
35	Jurado Moreno, Daniela	***6928**	N	S	N	N	P.E.	N	N	NAPODO	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
										NAPODO	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
										NAPODO	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
												(Granada)
36	Lara Prado, Rocío	***4350**	N	N	S	N	A.D.	N	N	OTROS	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
37	Lavilla Perales, Yanira	***4978**	N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	OTROS	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
38	León Fuentes, Ana	***8039**	S	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
39	Llano Lama, Héctor	***9827**	S	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										OTROS	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
40	Lobo Portilla, Pablo	***8974**	N	N	S	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
41	López Montesinos, Esperanza	***4375**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										ERRPAG	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
										ERRPAG	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
42	López Palomino, Clotilde Rosario	***5806**	S	N	N	N	P.E.	N	N	FECPLA	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
43	López Sánchez, Isabel	***6704**	N	N	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
44	López Segura, Alicia	***6937**	N	S	N	N	P.E.	N	N	NAPODO	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
										NAPODO	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D.

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)**

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
45	López Sinza, Clareivis Nattasha	***9974**	S	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño Gráfico	José Val del Omar (Granada) 41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
46	Magariño Marín, Paula	***7271**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
47	Mairena Iglesias, Daniel	***4484**	N	N	S	N	A.D.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
48	Marín Jiménez, Lucía	***2763**	S	S	N	N	P.E.	N	N	NCUREA	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
49	Martín López, Rocío	***3789**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Nogué (Jaén)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez de la Frontera
50	Martín Wenceslao, Belén	***2738**	N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D.

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
51	Maya Montero, Sandra	***3016**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	San Telmo (Málaga) 41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										ERRPAG	Diseño de Productos	21004145 - E.A.S.D. León Ortega (Huelva)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
52	Moguer Fernández, Cristina	***9453**	N	N	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
53	Morales Sendra, David	***9648**	S	S	N	N	P.E.	N	N	NCUREA	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
54	Moreno Carrero, Adela María	***4671**	N	N	S	N	A.D.	N	N	OTROS	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
55	Moreta Pérez, Adriana	***0747**	N	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
56	Muñoz Muñoz, Águeda	***2717**	N	N	S	N	A.D.	N	N	OTROS	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
57	Núñez Díaz, Rocío	***3982**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
58	Osuna Torres-Ternero, Manuela	***2559**	N	S	S	N	P.E.	N	N	NCUREA	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
59	Perea Fernández, Natalia	***1748**	N	S	N	N	P.E.	N	N	FECPLA	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
60	Pérez Jiménez, Andrea	***2766**	S	N	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
61	Piñar Latorre, Irene	***3368**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D.

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
												Sevilla (Sevilla)
										ERRPAG	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
										ERRPAG	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
62	Pulido Balbontín, Ana	***2753**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										ERRPAG	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
63	Ramírez Hernández, Jesús	***8586**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
64	Ramos García, Ana	***1470**	N	S	S	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
65	Reyes Rodríguez, Evelyn Alejandra	***9855**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
66	Rico Roldán, Alcora	***1465**	S	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										OTROS	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
										OTROS	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
										OTROS	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)**

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
										OTROS	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
67	Ridaoui Jebbar, Sabrin	***6566**	S	N	N	N	P.E.	N	N	NCUREA	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
68	Rivas Cejas, Manuel Jesús	***9656**	S	N	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
69	Riveira Vázquez, Daniela	***2002**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
70	Rocha Sánchez, Carlos	***2603**	S	N	N	N	P.E.	N	N	NCUREA	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										NCUREA	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
										NCUREA	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
										NCUREA	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
										NCUREA	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
										NCUREA	Diseño Gráfico	23002462 - E.A.S.D. José Noqué (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
71	Rodríguez González, Alejandra	***4751**	N	S	N	N	P.E.	N	N	NAPODO	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
72	Rodríguez Villalba, Marcos	***2370**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
73	Roldán Delgado, María de los Santos	***9535**	N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
74	Román Ruiz, Valle	***1298**	S	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
75	Romero Benítez, Natalia	***3054**	S	N	S	N	P.E./A.D.	N	N	NCUREA	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
76	Romero Gómez, María	***8159**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
77	Romero López, Lucía	***1781**	S	N	N	N	P.E.	N	N	NCUREA	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
78	Rubio Padilla, Ana Jian	***1909**	N	S	S	N	P.E./A.D.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
79	Rueda Martínez, Belén	***7207**	N	S	N	N	P.E.	N	N	NCUREA	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										NCUREA	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
										NCUREA	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
80	Ruiz , Lucía	***4221**	S	N	N	N	P.E.	N	N	FECPLA	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
81	Ruiz Bernal, Marina	***9048**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										ERRPAG	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D.

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
												Jerez (Jerez de la Frontera)
										ERRPAG	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
82	Ruiz Cabello, Esther	***2962**	N	S	N	N	P.E.	N	N	NAPODO	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
										NAPODO	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
										NAPODO	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
83	Ruiz Luque, Laura	***3320**	S	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
84	Ruiz Nanotti, Catalina	***5290**	S	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										OTROS	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
85	Ruiz Ruiz, Julia	***2125**	N	S	N	N	P.E.	N	N	DUPSOL	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
										DUPSOL	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
										DUPSOL	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
86	Sánchez Moreno, Ana	***0169**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
										ERRPAG	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
										ERRPAG	Diseño de Moda	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
87	Sánchez Sarria, Rodrigo	***8513**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
88	Sanguino Deere, Irene	***9035**	N	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
89	Santana Palomo, Iker	***4474**	N	N	N	N	P.E.	N	N	NAPODO	Diseño de Moda	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
90	Sayago Paredes, Macarena	***1669**	N	N	S	N	P.E.	N	N	NCUREA	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
91	Serantes Matas, Noa	***2648**	N	S	N	N	P.E.	N	N	FECPLA	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
92	Silván Morales, Carla	***4322**	N	N	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
93	Sousa Moreno, Cristina	***6447**	N	N	S	N	A.D.	N	N	NCUREA	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
94	Suárez González, Irene	***9692**	S	N	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Moda	11001932 - E.A.S.D. (Cádiz)
95	Tena Maya, María Magdalena	***6889**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
										ERRPAG	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
96	Urtaran Uriarte, Marta	***5322**	N	N	S	N	A.D.	N	N	NCUREA	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
										NCUREA	Diseño de Interiores	04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier (Almería)
										NCUREA	Diseño de Interiores	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
97	Valderas Martínez, Francisco José	***2973**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
98	Valderrama Lara, Elena	***8316**	S	N	N	N	P.E.	N	N	NCUREA	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										NCUREA	Diseño Gráfico	18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar (Granada)
										NCUREA	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
										NCUREA	Diseño Gráfico	14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria (Córdoba)
										NCUREA	Diseño Gráfico	11003382 - E.A.S.D. Jerez (Jerez de la Frontera)
99	Vega Olivares, Sheila	***7218**	N	N	S	N	A.D.	N	N	NCUREA	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
100	Vera Gutiérrez, Ainhoa	***3447**	S	N	N	N	P.E.	N	N	OTROS	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
101	Villalba Márquez, Mireia	***5743**	S	N	S	N	A.D.	N	N	NCUREA	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
										NCUREA	Diseño Gráfico	29006179 - E.A.S.D. San Telmo (Málaga)
102							P.E./A.D.	N	N			

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO/ACCESO DIRECTO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tiene aprobado 2º curso de CFGS de artes plásticas y diseño	Tipo de Admisión	2º Espec.	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
	Villalba Ríos, María del Pilar	***2351**	N	S	S	N				NCUREA	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
103	Ybarra Jurado, Lourdes	***5362**	N	S	N	N	P.E.	N	N	FECPLA	Diseño Gráfico	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)
104	Zyout Ben Khajou, Yasmín	***4642**	N	S	N	N	P.E.	N	N	ERRPAG	Diseño de Interiores	41007266 - E.A.S.D. Sevilla (Sevilla)

ERRPAG Error en el pago

DOFAIN Documentación Familia Numerosa incompleta

NAPODO No aporta documentación

DOEXPA Documentación de exención de pago incompleta

NCUREA No cumple requisitos académicos

FECPLA Solicitud fuera de plazo

RQEDPM No cumple con los requisitos de edad para la Prueba de Madurez

PETVAL No existe petición válida

OTROS Otros

EASDIR Ya ha sido admitido por acceso directo

DUPSOL Solicitud duplicada

SOLIMP Solicitud improcedente

PANOSU Prueba de Acceso no superada

SOFUPL Presentada fuera de plazo

REQACA No cumple los requisitos académicos

NEPEVA Ninguna de las peticiones es válida

MAT12C Posee una matrícula anterior de misma especialidad sin superar los 12 créditos

MATNFP Existe una matrícula no efectiva por falta de pago

Ref.Doc.: InfSolAdmExcDisSup



**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier, Pablo Cazard, 1, Almería

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte Carlos Pérez Siquier (Código:04001242) Plaza Pablo Cazard, 1-04001-Almería

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Adam, Elisabeta	***5324**	N	S	N		N	
Aguilera Zhuperina, Ainhoa	***0457**	N	S	N		N	
Alonso García, Tahis	***0079**	N	S	N		N	
Amnanou Bouairane, Dounia	***1113**	N	S	N		S	
Ayala Díaz, Eva	***7114**	N	S	N		N	
Borrell Suñe, Gerard	***2903**	N	S	N		N	
Buhai, María Antonia	***0653**	S	N	N		N	
Cabrera Rodríguez, José María	***7933**	N	N	S		N	
Camenforte García, Irene	***2943**	S	N	N		N	
Cantón Mazo, Noelia	***5858**	N	S	N		N	
Cortés Álvarez, María	***5298**	N	S	N		N	
Cruz Castillejo, Beatriz	***2960**	N	S	N		N	
El Himar El Hamdaoui, Sara	***5046**	S	N	N		N	
Fernández Sabelnikova, Anyelina Naomi	***0974**	S	N	N		N	
López Cebrián, Iratxe	***4625**	N	S	N		N	
Machado Gallardo, Ingrid	***4713**	N	S	N		N	
Martínez Felices, Alejandra	***7339**	N	S	N		N	
Martínez Montesinos, Lucía	***6003**	S	N	S		N	
Martos Jiménez, Manuel Pablo	***5801**	N	S	N		N	
Navarro Martínez, Cristóbal	***5535**	N	S	N		N	
Razkaoui, Oumaima	***7594**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier, Pablo Cazard, 1, Almería

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte Carlos Pérez Siquier (Código:04001242) Plaza Pablo Cazard, 1-04001-Almería

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Rodríguez Gallego, Ana	***8553**	N	N	S		N	
Rodríguez Ortiz, Míriam	***7170**	N	S	N		N	
Rueda Guerrero, Dayana	***8776**	N	S	N		N	
Salazar Salazar, Raquel	***2478**	N	S	N		N	
Salinas López, Rebeca	***9930**	N	S	N		N	
San Andrés Barón, Valeria	***3906**	N	S	N		N	
Sánchez Blanes, Claudia	***4429**	N	S	N		S	
Segura Cruz, Lucía de la Encarnación	***5381**	N	S	N		S	
Silverio Amat, Patricia	***2093**	N	S	N		N	
Suárez Rodríguez, Laura	***0129**	N	S	N		N	
Zambrano Rosas, Jayne Milena	***4184**	S	N	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDis

Cód.Centro: 04001242

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier, Pablo Cazard, 1, Almería

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte Carlos Pérez Siquier (Código:04001242) Plaza Pablo Cazard, 1-04001-Almería

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Amat Rodríguez, Irene	***0379**	N	S	N		N	
Pérez Arévalo, Irene	***4675**	N	S	N		S	
Quesada Olmo, José Manuel	***7900**	N	N	S		N	
Sánchez Herrada, Lucía	***5408**	N	S	N	7,46	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO DE PRODUCTOS

Tribunal: Especialidad de Diseño de Productos

Con sede en : 04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier, Pablo Cazard, 1, Almería

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte Carlos Pérez Siquier (Código:04001242) Plaza Pablo Cazard, 1-04001-Almería

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Sánchez Blanes, Claudia	***4429**	N	S	N		S	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDis

Cód.Centro: 04001242

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 04001242 - E.A.S.D. Carlos Pérez Siquier, Pablo Cazard, 1, Almería

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte Carlos Pérez Siquier (Código:04001242) Plaza Pablo Cazard, 1-04001-Almería

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Amnanou Bouairane, Dounia	***1113**	N	S	N		S	
Guzmán Torres, Bernardo	***4564**	N	S	N	6,79	N	
Jucys, Emilis	***2902**	N	S	N		N	
Mendoza Cruz, Beatriz	***5861**	N	S	N		N	
Pérez Arévalo, Irene	***4675**	N	S	N		S	
Remacho Morente, Carlos	***4628**	N	S	N		N	
Sánchez Reche, Coral	***0857**	N	S	N		N	
Segura Cruz, Lucía de la Encarnación	***5381**	N	S	N		S	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIDis

Cód.Centro: 04001242

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 11001932 - E.A.S.D. , de las Cortes, nº 3, Cádiz

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Cádiz (Código:11001932) Avenida de las Cortes, 3-11012-Cádiz

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Carmona Barberi, Cristian	***8542**	S	N	S		S	
Cervilla Vázquez, Julia	***9759**	N	S	N		N	
Ocaña Meléndez, Alejandra	***3356**	N	S	N		N	
Rufino Bravo, María	***6835**	N	N	N	6,59	N	
Trigán Tizón, Abraham	***4863**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 11001932

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 11001932 - E.A.S.D. , de las Cortes, nº 3, Cádiz

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Cádiz (Código:11001932) Avenida de las Cortes, 3-11012-Cádiz

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 11001932

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Benítez Fantova, José	***5757**	N	N	N		N	
Bernal García, Alejandro	***5957**	N	S	N		N	
Berrocal García, Antonio Jesús	***0066**	N	N	N	6,7	N	
Braza Cortijo, Natalia	***5935**	N	S	N		N	
Carmona Barberi, Cristian	***8542**	S	N	S		S	
Corrales López, Paula	***1119**	N	S	N		N	
Coto Vallejo, Laura del Carmen	***6486**	N	S	N		N	
Galán Segundo, Laura	***7858**	N	S	N		N	
García Ferrer, Gala	***4286**	N	S	N		N	
García Pacheco, Claudia	***4901**	S	N	N		N	
Gragera Pache, Belén	***7125**	N	S	N		N	
Gutiérrez Ramis, Luna	***7690**	N	S	N		S	
Herrera Vázquez, José Antonio	***7803**	N	N	S		N	
López Alcántara, Álvaro	***0056**	N	S	N		N	
Macías Montañés, Mireya	***1766**	S	N	N		N	
Moreno Mercader, Luna	***2112**	N	S	N		N	
Ojeda Merchán, Lucía	***4736**	N	S	N		N	
Ortega Fernández, Alba	***4738**	S	N	N		N	
Ovalle García, Unai	***9627**	S	N	N		N	
Pedder López, Nicole	***4258**	N	S	N		N	
Rincón Romero, María	***2331**	N	S	N		N	
Rocha Conejo, Ramón	***0855**	S	N	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 11001932 - E.A.S.D. , de las Cortes, nº 3, Cádiz

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Cádiz (Código:11001932) Avenida de las Cortes, 3-11012-Cádiz

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Rodríguez Ferrari, Laura	***9528**	S	N	N		N	
Ruiz Jiménez, Helena	***3523**	N	S	N		N	
Ruiz Sáez de Valluerca, Gema	***5880**	N	S	N		N	
Sales Frisuelos, Sonia	***4440**	N	S	N		N	
Sánchez Benítez, Jaime	***7333**	N	S	N		N	
Sanz Budiño, Ana	***4833**	N	N	S		N	
Vázquez Zampaña, Diana	***8635**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 11001932

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 11001932 - E.A.S.D. , de las Cortes, nº 3, Cádiz

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Cádiz (Código:11001932) Avenida de las Cortes, 3-11012-Cádiz

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Álvarez Fueyo, Álvaro	***6920**	N	S	N		N	
Andrada Gavira, Inés	***9997**	N	S	N		N	
Gutiérrez Ramis, Luna	***7690**	N	S	N		S	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria, de la Trinidad, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "Mateo Inurria" de Córdoba (Código:14003198) Plaza de la Trinidad, 1- 14003-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Pérez de Siles Álvarez, Elizabeth	***7681**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIDis

Cód.Centro: 14003198

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria, de la Trinidad, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "Mateo Inurria" de Córdoba (Código:14003198) Plaza de la Trinidad, 1- 14003-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Mateos Ruiz, Lourdes	***5476**	N	S	N		N	
Montilla Medina, Cristian	***1564**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria, de la Trinidad, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "Mateo Inurria" de Córdoba (Código:14003198) Plaza de la Trinidad, 1- 14003-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Berral Jurado, Amelia	***8996**	N	S	N		N	
Cerda Jalón, Claudia	***2299**	N	S	N		N	
De la Torre Frías, Rosa	***6956**	N	S	N		N	
Espejo Plasencia, Gema María	***4208**	N	S	N		N	
Espinosa Navas, Ángel	***8999**	N	S	N		N	
Fernández Flores, Rocío	***7003**	N	S	N		N	
Fernández Martín, Azahara	***8518**	S	N	N		N	
Fernández Mielczarczyk, Eva María	***0701**	N	S	N		N	
García Pérez, Celia	***5340**	N	S	N		N	
Gómez Jiménez, Lourdes	***3201**	N	S	N		N	
Gutiérrez Gajete, Lola	***8642**	N	S	N		N	
Hernández Pozón, Elena	***6905**	N	S	N		N	
Herrero García, Lucía	***3054**	N	S	N		N	
Jiménez Capote, Lucía	***3394**	N	S	N		N	
Leiva Hidalgo, Lucía	***2512**	N	S	N		N	
López Prieto, Lucía	***4318**	N	S	N		N	
Lozano Moya, Irene	***8569**	N	S	N		N	
Murillo Castaño, Rodrigo	***2414**	N	S	N		N	
Murillo Murillo, José Miguel	***2751**	S	N	N		N	
Pavón Urbano, Eros	***8060**	N	S	N		N	
Rodríguez Jiménez, Nekane	***7368**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIDis

Cód.Centro: 14003198

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria, de la Trinidad, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "Mateo Inurria" de Córdoba (Código:14003198) Plaza de la Trinidad, 1- 14003-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Sevillano Blázquez, Andrea	***3648**	N	S	N		N	
Torres Bergillos, Antonio Jesús	***4103**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria, de la Trinidad, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "Mateo Inurria" de Córdoba (Código:14003198) Plaza de la Trinidad, 1- 14003-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Almenara León, Patricia	***9303**	N	S	N		N	
Casas Lozano, Kenza	***9527**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria, de la Trinidad, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "Mateo Inurria" de Córdoba (Código:14003198) Plaza de la Trinidad, 1- 14003-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Haro Moyano, Sandra	***0755**	N	S	N		N	
Solarte Lenis, Jonatan Daniel	***9740**	S	N	S		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria, de la Trinidad, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "Mateo Inurria" de Córdoba (Código:14003198) Plaza de la Trinidad, 1- 14003-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Aguilar Cabello, Noa	***3357**	N	S	N		N	
Barrera Moreno, Emma	***1672**	S	N	N		N	
Bermudo Cruz, Ángela	***8924**	N	S	N		N	
Brenes Ortiz, Carmen	***4412**	N	S	N		N	
Castro Obrero, Dolores	***2633**	N	S	N		N	
Corrales Soldán, Mara	***8403**	N	S	N		S	
Dueñas Dueñas, Carlos	***3366**	N	S	N		N	
Escoz Ruiz, Lorena	***3105**	N	S	N		N	
Fernández Bueno, Noa Daniella	***2418**	N	S	N		N	
Frías Bejarano, Alicia	***9457**	N	S	N		N	
González Alfaro, Shakira	***6813**	N	S	N		N	
González Fernández, Raquel Yong	***0127**	N	S	N		N	
Jiménez Simón, Lucía	***0992**	N	S	N		N	
López Mariscal, Laura	***0970**	N	S	N		N	
Lucena Alba, Claudia	***2232**	S	N	N		N	
Madueño Luque, José	***1430**	N	S	N		N	
Ortiz Vaquero, Jéssica	***6530**	N	S	N		N	
Panadero Alcántara, Marco	***2040**	N	S	N		N	
Peñaloza Mendoza, Eloísa	***8263**	N	S	N		N	
Rivero Reyes, Alba	***5294**	S	N	N		N	
Ruiz Rincón, Selene María	***9137**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 14003198 - E.A.S.D. Mateo Inurria, de la Trinidad, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "Mateo Inurria" de Córdoba (Código:14003198) Plaza de la Trinidad, 1- 14003-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Tobajas Dueñas, Andrea Nina	***7301**	N	S	N		N	
Varo León, María Teresa	***9730**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar, Gracia, 4, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Granada (Código:18004501) C/ Gracia, 4-18002-Granada

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Santos Sánchez, Iris Belén	***3725**	S	N	S		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDis

Cód.Centro: 18004501

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar, Gracia, 4, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Granada (Código:18004501) C/ Gracia, 4-18002-Granada

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDis

Cód.Centro: 18004501

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Aparicio Rabasco, María	***0999**	N	S	N		S	
Bernal García, Miguel	***6178**	N	S	N		N	
Bruña Rollán, Vera	***9714**	N	N	S		N	
De Terry Pinteño, Guillermo	***3800**	N	S	N		S	
De Vico, Califa Caron	***3156**	N	S	N		N	
García Del Castillo, Carmen		S	N	N		S	
Gómez Navarrete, Paula	***1731**	N	S	N		N	
Gómez Parejo, Alicia	***5839**	N	S	N		N	
Gómez Romero, Eva María	***3718**	N	S	N		S	
López Vilchez, Sandra	***6083**	N	S	N		N	
Lucas Cruz, Lucía	***9940**	N	S	N		N	
Luque Ruíz, Alicia	***4881**	N	S	N		S	
Martín Sánchez, Lydia	***9524**	S	N	N		N	
Martínez Tristante, Helena	***0089**	N	S	N		N	
Mozo Sarmiento, Juan Carlos	***9243**	N	S	N		N	
Piqueras Moreno, Aroa	***7601**	N	S	N		N	
Reid, Alexander Elliot	***4554**	S	N	S		N	
Rodríguez Peralta, Míriam Estela	***9990**	N	S	N		N	
Villarino Dailoff, Matías	***0046**	S	N	N		S	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO DE PRODUCTOS

Tribunal: Especialidad de Diseño de Productos

Con sede en : 18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar, Gracia, 4, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Granada (Código:18004501) C/ Gracia, 4-18002-Granada

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
García Del Castillo, Carmen		S	N	N		S	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDis

Cód.Centro: 18004501

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar, Gracia, 4, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Granada (Código:18004501) C/ Gracia, 4-18002-Granada

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Aparicio Rabasco, María	***0999**	N	S	N		S	
Beas Montes, Celia	***9422**	N	S	N		N	
Boucher Witkowski, Lucía	***7625**	N	S	N		N	
Cuberos Martín, Claudia	***2238**	N	S	N		N	
De Terry Pinteño, Guillermo	***3800**	N	S	N		S	
Diallo Diallo, Kadidiatou	***1640**	N	S	N		N	
Fernández Espinosa, Eva	***3894**	N	S	N		N	
García Baños, Belén	***2649**	N	S	N		N	
García Martínez, Elena	***3156**	N	S	N		N	
Gómez Angulo, Gabriela	***4243**	N	S	N		N	
Gómez Romero, Eva María	***3718**	N	S	N		S	
López-Cózar García, Pedro	***7012**	N	S	N		N	
Luque Ruíz, Alicia	***4881**	N	S	N		S	
Macías Luque, Jorge	***5918**	N	N	N		N	
Martín Fabregat, Pablo	***6508**	N	S	N		N	
Maya Romero, Lucía	***3234**	N	S	N		N	
Mercado Pérez, Naiara	***3622**	N	S	N		N	
Molina Cuadros, María	***1174**	N	S	N		N	
Muñoz Rodríguez, Guillermo	***9949**	S	N	N		N	
Oria Moreno, Pablo Daniel	***2245**	N	S	N		N	
Otero Villasante, Leyre	***4943**	N	S	N		N	
Oviedo Perea, Carolina	***2961**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 18004501

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar, Gracia, 4, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Granada (Código:18004501) C/ Gracia, 4-18002-Granada

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDis

Cód.Centro: 18004501

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Pereira López, José Ángel	***6526**	N	N	N		N	
Pérez Arjona, Andrea	***4618**	N	S	N		N	
Ramajo Salguero, Amalia	***3260**	N	S	N		N	
Rodríguez Camenforte, Ana	***6852**	S	N	S		N	
Rodríguez Ruiz de Morales, Claudia	***0806**	N	S	N		N	
Romero Abarca, Manuel	***3982**	N	S	N		N	
Romero Berni, Sara	***7664**	N	S	N		N	
Rosillo Roldán, Lorena	***6354**	N	S	N	9,15	N	
Rubio Sánchez, Paola	***6813**	S	N	N		N	
Ruiz Caballero, Alba	***5404**	N	S	N		N	
Ruiz Nogales, Ruth	***0881**	N	S	N		N	
Serrano Matas, María del Carmen	***1993**	N	S	N		N	
Torres Díaz, Lucía	***3667**	N	S	N		N	
Villarino Dailoff, Matías	***0046**	S	N	N		S	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar, Gracia, 4, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Granada (Código:18004501) C/ Gracia, 4-18002-Granada

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Ocaña Dueñas, Lucía	***4511**	N	N	S		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar, Gracia, 4, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Granada (Código:18004501) C/ Gracia, 4-18002-Granada

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDis

Cód.Centro: 18004501

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Campillo González, Inés	***3430**	N	S	N		N	
Castellano Torres, Gema	***3085**	N	S	N		N	
Díaz Gómez, Mara	***2931**	N	S	N		N	
Episcopo Gil, Carmen María	***5232**	S	N	S		N	
Fajardo Soler, Alejandra	***6971**	N	S	N		N	
García Cabrera, Nuria	***8416**	N	S	N		N	
García Palmero, Lucía	***4083**	N	S	N		N	
Garrido Carrasco, Andrea	***7203**	S	N	N		N	
Izquierdo Carreras, Noah	***9764**	N	N	S		N	
Montes Oliver, María de la Gloria	***6553**	N	S	N		N	
Muñiz Moyano, María	***4395**	N	N	S		N	
Noguera González, Carmen	***2461**	N	S	N		N	
Ortega Rubio, Manuel	***2879**	N	S	N		N	
Osorio Rosa, Ainhoa	***4633**	N	S	N		N	
Padial González, Carmen	***3961**	N	N	N		N	
Pérez Malagón, Ana	***0919**	N	S	N		N	
Quesada Morillas, Yolanda María	***8817**	N	S	N		N	
Rodríguez Palacios, José Miguel	***7484**	N	S	N		N	
Román Ruiz, Alba	***1304**	N	S	N		N	
Ruiz Herrera, Paula	***6755**	N	S	N		N	
Salvador Escribano, Claudia	***9313**	N	N	S		N	
Sánchez Godino, Inmaculada	***6117**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar, Gracia, 4, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Granada (Código:18004501) C/ Gracia, 4-18002-Granada

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Sánchez Mesa, Anabel	***6939**	S	N	N		N	
Soler Alcalá, Javier	***3262**	N	S	N		N	
Torres Peinado, María Guadalupe	***9109**	N	S	N	5	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 18004501 - E.A.S.D. José Val del Omar, Gracia, 4, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Granada (Código:18004501) C/ Gracia, 4-18002-Granada

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Alcaide García, Laia Wei	***3293**	S	N	N		N	
Anankaite, Eleonora	***5997**	N	S	N		N	
Benítez Castro, Daniel	***6024**	N	S	N		N	
Cabezas Jiménez, María	***6822**	N	N	S		N	
Cifuentes Ortiz, Patricia	***0638**	N	S	N		N	
Cordón García, Pablo	***5573**	N	S	N		N	
Escudero Puerta, Julia	***3698**	N	S	N		N	
Estévez Estévez, Purificación	***4565**	N	S	N		N	
Fernández Baca Rojas, Wilbert Erick	***2568**	N	S	N		N	
Fornes Martín, Pablo	***8814**	N	S	N		N	
Marchal Merino, Celia	***0125**	N	S	N		N	
Mata Carmona, Andrea	***8674**	N	S	N		N	
Moya González, Sofía	***9384**	N	S	N		N	
Parmigiani Mariño, Vitina Anyelith	***1797**	N	S	N		N	
Ríos Puebla, Laura	***7367**	N	S	N		N	
Rojas Fernández, Álvaro	***3090**	N	S	S		N	
Roldán Pinilla, Claudia	***2000**	N	S	N		N	
Salinero Gil, Agustín	***6757**	S	N	S		N	
Verdugo Graván, Cristina	***0077**	N	S	N		N	
Vílchez Fernández, Álvaro	***9282**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 18004501

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 21004145 - E.A.S.D. León Ortega, Escultora Miss Whitney, 56, Huelva

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "León Ortega" de Huelva (Código:21004145) Avenida Escultora Miss Whitney, 56-21003-Huelva

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Ávila Vázquez, Tania	***4998**	N	S	N		N	
Concepción Camilo, María Teresa	***2172**	N	S	N		N	
García Ferrera, María del Carmen	***0432**	N	S	N	6,98	N	
Palma Domínguez, Sergio	***5445**	N	S	N		N	
Pérez Fernández, José Antonio	***2398**	N	S	N		N	
Pérez Fernández, Paula	***6230**	N	S	N		S	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 21004145

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 21004145 - E.A.S.D. León Ortega, Escultora Miss Whitney, 56, Huelva

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "León Ortega" de Huelva (Código:21004145) Avenida Escultora Miss Whitney, 56-21003-Huelva

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Benjumea Clavijo, Erika	***1914**	N	S	N		S	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDis

Cód.Centro: 21004145

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO DE PRODUCTOS

Tribunal: Especialidad de Diseño de Productos

Con sede en : 21004145 - E.A.S.D. León Ortega, Escultora Miss Whitney, 56, Huelva

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "León Ortega" de Huelva (Código:21004145) Avenida Escultora Miss Whitney, 56-21003-Huelva

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Alzate Ramos, Nicole Tatiana	***0708**	N	N	N		N	
Bonilla Rodríguez, Erika	***0873**	N	S	N		N	
Borrego López, Carla Ken	***1671**	N	S	N		N	
De los Santos Márquez, Marina	***9972**	N	S	N		N	
El Rhazia, Douaa	***8422**	S	N	S		N	
Escobar Rodríguez, María del Rocío	***5663**	N	S	N	9,72	N	
Flores Plean, Elena	***4708**	S	N	N		N	
González Redondo, Lucía	***3291**	S	N	N		S	
Macías Fera, Ana	***4524**	N	S	N		N	
Pérez Fernández, Paula	***6230**	N	S	N		S	
Pérez Moraira, Noelia	***8079**	S	N	N		N	
Rodríguez De la Torre, María de los Ánge	***9251**	S	N	N		N	
Rodríguez Sánchez, Claudia	***6195**	N	S	N		S	
Silvera Gazapo, Beltrán	***3383**	N	S	N		S	
Vázquez Romero, Nerea	***4987**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDis

Cód.Centro: 21004145

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 21004145 - E.A.S.D. León Ortega, Escultora Miss Whitney, 56, Huelva

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "León Ortega" de Huelva (Código:21004145) Avenida Escultora Miss Whitney, 56-21003-Huelva

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Benjumea Clavijo, Erika	***1914**	N	S	N		S	
González Redondo, Lucía	***3291**	S	N	N		S	
Ordóñez Ospina, Melannie	***1480**	N	S	N		N	
Rodríguez Sánchez, Claudia	***6195**	N	S	N		S	
Silvera Gazapo, Beltrán	***3383**	N	S	N		S	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 21004145

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 23002462 - E.A.S.D. José Nogué, Martínez Molina, 11, Jaén

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "José Nogué" de Jaén (Código:23002462)C/ Martínez Molina,11
23004-Jaén

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Escudero Fuentes, Alba	***8387**	N	S	N		N	
Hoyo Barahona, Bárbara	***4681**	N	S	N		N	
Millán Fernández, Inmaculada	***2844**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 23002462 - E.A.S.D. José Nogué, Martínez Molina, 11, Jaén

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "José Nogué" de Jaén (Código:23002462)C/ Martínez Molina,11
23004-Jaén

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Campos Mancilla, Julia	***0695**	N	S	N		N	
Fernández Quesada, Blanca	***3627**	S	N	S		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 23002462 - E.A.S.D. José Nogué, Martínez Molina, 11, Jaén

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "José Nogué" de Jaén (Código:23002462)C/ Martínez Molina,11 23004-Jaén

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDis

Cód.Centro: 23002462

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Alonso Valenzuela, Julia	***3498**	N	S	N		N	
Bunea, Míriam Nicoleta	***9065**	N	S	N		N	
Cáceres Bracero, Ángela	***9579**	N	S	N		N	
Castillo Díaz, Oscar	***8607**	N	S	N		N	
Chamorro Sánchez, Lorena	***1476**	N	S	N	9,11	N	
Cruz Fontecha, Cristina	***2830**	N	S	N		N	
Fernández Valiente, Jesús	***2162**	S	N	N		N	
Fernández Zoca, Alba	***2250**	N	S	N		N	
Ferrer Castilla, Lucía del Pilar	***1986**	N	S	N		N	
García Barceló, Clara	***2409**	S	N	N		N	
Gil Salvador, Sonia	***6253**	N	S	N	7,47	N	
Holguín Millán, Andrés	***3355**	N	N	N	6,07	N	
Hueso Blanca, Blanca	***6306**	S	N	N		N	
Jiménez Domingo, Jaime	***2881**	S	N	N		N	
Jiménez Pérez, Juan Ignacio	***9361**	N	S	N		N	
Latorre Moya, Hugo	***2898**	N	S	N		N	
Lechuga Aguilera, Francisco	***3423**	N	S	N		N	
Limón Vilchez, Ainhoa	***2739**	N	S	N		N	
Linares Morales, Nicolás	***2862**	S	N	N		N	
Lirio Catena, Paula	***3487**	N	N	S		N	
Martínez Anguita, Marco	***2940**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 23002462 - E.A.S.D. José Nogué, Martínez Molina, 11, Jaén

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "José Nogué" de Jaén (Código:23002462)C/ Martínez Molina,11 23004-Jaén

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Martínez De la Torre, Víctor	***8144**	N	S	N		N	
Martínez Lombardo, María	***8779**	N	S	N		N	
Martínez Pérez, Juan	***4881**	N	S	N		N	
Martos Robles, Pablo	***4505**	N	S	N		N	
Mengíbar López, Manuel	***9367**	N	S	N		N	
Mesa González, Fernando	***4691**	N	S	N		N	
Ordóñez Ibáñez, Laura	***5083**	N	S	N	8,77	N	
Ortega Moya, Emma María	***3846**	N	S	N		N	
Passolas Rodríguez, Irene	***9013**	N	N	S		N	
Pedrosa del Caño, Cristino	***2546**	N	S	N		N	
Pérez Martínez, Beatriz	***2733**	N	S	N		N	
Pulido Rojas, Marina	***1703**	N	N	N		N	
Rivilla Criado, Beatriz	***3426**	N	N	N	5,71	N	
Romero Díaz, Miguel	***2787**	S	N	S		N	
Ruiz Castro, Clara	***8401**	N	S	N		N	
Ruiz Conde, Alba	***8441**	N	S	N		N	
Ruiz Díaz, Alejandro	***2903**	N	S	N		N	
Rus Fernández, Javier	***1299**	N	S	N		N	
West, Sonny-Lee	***6579**	N	N	S		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 11003382 - E.A.S.D. Jerez, Porvera, 54, Jerez de la Frontera

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Jerez de la Frontera (Código:11003382) C/ Porvera,54- 11403- Jerez de la Frontera-Cádiz

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Amaya Corral, Natalia	***4381**	N	S	N		N	
Cerezo Castillo, Marta	***7916**	N	S	N		N	
Colmenero Durán, Alba	***5885**	N	S	N		N	
Fernández Pineda, Zaira	***0958**	S	N	N		N	
González Barroso, Raquel	***7313**	N	S	N		N	
Guerrero Alcedo, Carla	***5482**	N	S	N		N	
Martín Rosado, Luis	***8174**	N	S	N		N	
Massía Vargas, Sara	***7168**	S	N	N		N	
Mateo Merino, Míriam	***8311**	N	S	N		N	
Mohamed López, Daniela	***9648**	N	S	N		N	
Pérez Bugatto, Eva	***3706**	N	S	N		S	
Pérez Jiménez, Eva	***4055**	N	S	N		N	
Reina Fernández, Ángela	***1263**	N	S	N		N	
Vega Galán, Paula	***0920**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDis

Cód.Centro: 11003382

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 11003382 - E.A.S.D. Jerez, Porvera, 54, Jerez de la Frontera

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Jerez de la Frontera (Código:11003382) C/ Porvera,54- 11403- Jerez de la Frontera-Cádiz

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Chaves Perdigones, Marta	***9485**	S	N	N		S	
Villalba Del Valle, Martín	***9519**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 11003382 - E.A.S.D. Jerez, Porvera, 54, Jerez de la Frontera

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Jerez de la Frontera (Código:11003382) C/ Porvera,54- 11403- Jerez de la Frontera-Cádiz

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Abellán García, Oscar	***9510**	N	S	N		N	
Alonso de la Sierra Simonet, Teresa	***0312**	N	S	N		N	
Aranda Sosa, Naiara	***5325**	N	S	N		N	
Aristizabal Jiménez, Malena	***9748**	S	N	N		N	
Bravo Martín-Arroyo, María	***6052**	S	N	N		N	
Cala Oliva, Ángel	***7073**	N	S	N		N	
Carreto Sánchez, Irene	***8597**	N	S	N	6,14	N	
Casas Ramírez, Yeudiel	***5923**	S	N	N		N	
Chaves Perdigones, Marta	***9485**	S	N	N		S	
Delgado Suero, Carmen	***9822**	N	S	N		N	
Estrada García, Óscar	***8915**	N	S	N		N	
Fernández Clavijo, Victoria	***3617**	N	S	N		N	
Gandón Molina, Alberto	***9687**	N	S	N		N	
García Moreno, Lorena	***0469**	N	S	N	6,07	N	
Garrido Gil, Lucía	***0818**	N	S	N		N	
González Jiménez, Elena	***6050**	N	S	N		N	
Guisado Pérez, Nerea	***4384**	N	S	N		N	
Martínez Fernández, Julia	***2136**	N	S	N		N	
Medina Medina, Claudia	***9312**	N	S	N		N	
Montoro Pérez, Santiago María	***9597**	N	S	N		N	
Moreno Oga, Cinthya	***7797**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 11003382

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 11003382 - E.A.S.D. Jerez, Porvera, 54, Jerez de la Frontera

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Jerez de la Frontera (Código:11003382) C/ Porvera,54- 11403- Jerez de la Frontera-Cádiz

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Navarro Larios, Alejandro	***1902**	N	S	N		N	
Ocaña Grimaldi, María	***9652**	N	S	N		N	
Oliva Martínez, Marcos Antonio	***5009**	S	N	N		N	
Ortega Gago, María	***6826**	N	S	N		N	
Ortega Ortega, José Emilio	***5221**	N	S	N		N	
Pérez Bugatto, Eva	***3706**	N	S	N		S	
Pérez García, Mireia	***0602**	N	S	N	5	N	
Pimentel Ruiz, Eva	***5880**	S	N	N		N	
Piñero Ramos, Lucía	***0094**	N	S	N		N	
Prado Aguilar, María	***4347**	N	S	N		N	
Real González, Carmen	***3608**	N	S	N		N	
Rodríguez Mir, Victoria	***9607**	N	S	N		N	
Rodríguez Ruiz, Elena	***9004**	N	S	N	8,51	N	
Serén Gómez, Alicia	***8247**	N	S	N		N	
Sierra González, David	***1963**	N	S	N		N	
Sociu, Elena Seila	***2614**	N	S	N		N	
Trujillo Marín, Mauricio David	***5072**	N	S	N		N	
Valencia Rivera, Mario	***9725**	N	N	S		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 29006179 - E.A.S.D. San Telmo, Ejido, 3, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "San Telmo" de Málaga (Código:29006179) C/ Ejido, 3-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Borrego Díaz, Carlota	***8119**	N	S	N		N	
Moncayo Bonilla, Lucía	***8633**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 29006179 - E.A.S.D. San Telmo, Ejido, 3, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "San Telmo" de Málaga (Código:29006179) C/ Ejido, 3-29013-Málaga

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 29006179

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Aaoual Belhachmi, Farah	***6082**	N	S	N		S	
Alba Pacheco, Lucía	***7569**	N	S	N		N	
Berenguer Ruiz, Nicolás	***2939**	N	S	N		N	
Blancat Luna, Lucía	***1882**	N	S	N		N	
Castillo López, Christian	***3825**	N	S	N		N	
Cubo Coriat, Elena	***5190**	N	S	N		N	
Dávila Pinedo, Yamil Paris	***1300**	N	S	N		N	
De la Torre Montiel, Isabel	***2383**	N	S	N		N	
Díaz Almagro, Marcos	***3073**	N	S	N		N	
Escassi Fallschessel, Noa	***4625**	N	S	N		N	
Espada De Souza, Aysha	***4346**	N	S	S		N	
Gamero García, Adrián	***7318**	N	N	S		N	
García Barranco, Agatha	***7454**	N	S	S		N	
García Ríos, Cristina Rocío	***5449**	N	S	N		N	
Gimeno Pretel, Míriam	***3355**	S	N	S		N	
Gómez Cabanillas, Ana Adriana	***7594**	N	S	S		N	
Gómez Rodríguez, María	***4775**	N	N	N		N	
Granados Herrador, Juan Jesús	***2830**	N	S	N		N	
Jurado Clemente, Liam	***4341**	S	N	S		N	
Ledesma Berrocal, Carla	***9146**	N	S	N		N	
Luque Sánchez, Cristina	***5608**	N	S	S		N	
Martín Gómez-Guillamón, Leyre	***8735**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 29006179 - E.A.S.D. San Telmo, Ejido, 3, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "San Telmo" de Málaga (Código:29006179) C/ Ejido, 3-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Méndez Calles, Fátima Esmeralda	***8615**	S	N	S		N	
Ponce Fernández, Alejandro	***9451**	N	S	N		N	
Ramírez Santos, Adrián	***0654**	N	S	N		N	
Ropero León, Candela	***8175**	S	N	S		N	
Rueda Ruiz, Inmaculada	***0552**	N	S	N		N	
Ruiz Ruiz, Julia	***2125**	N	S	N		N	
Selles López, Ricardo	***4301**	N	S	N		N	
Vega Canto, Lucía	***1434**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 29006179

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 29006179 - E.A.S.D. San Telmo, Ejido, 3, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "San Telmo" de Málaga (Código:29006179) C/ Ejido, 3-29013-Málaga

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 29006179

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Alarcón Alarcón, Luna	***1057**	S	N	N		N	
Arnold Roberto, Silke	***2579**	N	S	N		N	
Arrivi Benítez, Mar	***5152**	N	S	N		N	
Camacho Calvache, Rodrigo	***6457**	S	N	N		N	
Camacho Pérez, Pablo	***8465**	N	S	N		N	
Castillo Fernández, Raquel	***0054**	N	S	N		N	
De Haro Villanúa, Aiden	***0496**	N	S	N		N	
Díaz Perea, Jesús	***4457**	S	N	N		N	
Durán Rubio, Ainhoa	***8920**	N	S	N		N	
Etcheverry, Lola Mercedes	***4077**	N	S	N		N	
Fares Jiménez, Mariela	***8486**	N	S	N		N	
Fernández Álvarez, Celeste	***3199**	N	S	N		N	
Fernández Contreras, José Antonio	***2069**	N	S	N	5	N	
Ferrada Ruiz, Itz'iar	***9094**	N	S	N		S	
Llanos Vallejos, Mateo	***2521**	N	S	N		N	
Lorente Pérez, Nerea	***1333**	N	S	N		N	
Luján Cayaduro, Adriana Alicia	***8293**	N	S	N	7,21	N	
Mohamed Amar, Dina	***9585**	N	N	N	7,85	N	
Pico Blázquez, Julia	***3290**	N	S	N		S	
Ponce Calle, Elena	***0577**	N	S	N		N	
Reina Mateo, Sara	***9802**	N	S	N		N	
Sánchez Martín, Lucía	***1409**	S	N	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 29006179 - E.A.S.D. San Telmo, Ejido, 3, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "San Telmo" de Málaga (Código:29006179) C/ Ejido, 3-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Solé Carrizales, Aitana	***5097**	N	S	N		N	
Troya Barroso, Luis	***6225**	S	N	N		N	
Vallejo Ortega, Lucía Román	***9394**	N	S	N		N	
Vega Fernández, Susana	***0698**	S	N	S		N	
Velasco Rebozo, Adrián	***5920**	N	N	N		N	
Vílchez Martínez, Inés	***8968**	S	N	S		N	
Vitos Parra, Adrián	***2780**	S	N	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 29006179

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 29006179 - E.A.S.D. San Telmo, Ejido, 3, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "San Telmo" de Málaga (Código:29006179) C/ Ejido, 3-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Illera Español, Rebeca	***4623**	N	S	N		N	
Jiménez Ruiz, Paula	***3392**	N	S	N		N	
Pérez García, Alba	***3565**	S	N	S		S	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 29006179 - E.A.S.D. San Telmo, Ejido, 3, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "San Telmo" de Málaga (Código:29006179) C/ Ejido, 3-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Aparicio Álvarez, Javier	***6304**	N	N	S		N	
Blanco, Nadine	***0553**	N	S	N		N	
Cabezas Martín, Andrea	***8081**	N	S	N		N	
Campi, Lola	***2033**	N	S	S		N	
Chuprina, Oleksandra	***7884**	N	S	N		N	
Corsaletti, Beatrice	***1516**	N	S	N		N	
Ferrada Ruiz, Itziar	***9094**	N	S	N		S	
García Roda, Elena	***6096**	S	N	S		N	
Guerra Márquez, Marcos	***2661**	N	S	N		N	
López Galán, Ainhoa	***1297**	N	S	N		N	
Moreno Silva, Cecilia Lishet	***4426**	N	S	N		N	
Ortiz Moyano, Carlos	***9118**	N	S	N		N	
Parra Ríos, Ana Isabella	***4445**	N	S	S		N	
Pérez García, Alba	***3565**	S	N	S		S	
Pozo Moreno, Susana	***5245**	N	S	N		N	
Rodríguez Román, Claudia	***4869**	N	S	N		N	
Rojo López-Quiñones, María Concepciór	***6994**	N	S	N		N	
Salazar Soler, Sofía	***1222**	N	S	N		N	
Sales Rodríguez, Neriem	***6206**	N	S	N		N	
Soto Zayas, Victoria	***2168**	S	N	S		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 29006179

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 29006179 - E.A.S.D. San Telmo, Ejido, 3, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "San Telmo" de Málaga (Código:29006179) C/ Ejido, 3-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Aaoual Belhachmi, Farah	***6082**	N	S	N		S	
Abdel-Lah Bouraada, Farah	***2092**	N	S	N		N	
Bandera Marfil, Marta	***5806**	N	S	S		N	
Bruña Berdugo, Blanca Isabel	***0806**	N	S	S		N	
Clavero Mallet, Celia	***3830**	N	S	S		N	
Colás Moreno, Carmen María	***2363**	N	S	N		N	
Cuevas Castillo, Natalia	***8690**	N	S	S		N	
Díaz Botello, Natalia	***3653**	N	S	S		N	
Domínguez Tomé, Almudena	***9460**	N	S	S		N	
Efoegbu, Danya Ijeoma	***8409**	N	S	N		N	
Ezquerria Martín, Sara	***4136**	N	S	N		N	
Fuentes Martínez, Ananda	***1234**	S	N	S		N	
García Acedo, Anabel	***6979**	N	S	N		N	
García Cornejo, Amanda	***8524**	N	S	N		N	
García Morato, Sergio	***9240**	N	S	N		N	
Jiménez Martín, Tamara	***9532**	N	S	N	6,7	N	
Jiménez Salido, Miguel	***3119**	N	S	N		N	
López Pérez, Erik	***2889**	N	S	N		N	
Lozada Pérez, Mónica	***5405**	N	S	N		N	
Márquez López, Marta	***9834**	N	S	N		N	
Meana, Agustina Magali	***7144**	N	S	N		N	
Mejías Gutiérrez, Lucía	***5620**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 29006179

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 29006179 - E.A.S.D. San Telmo, Ejido, 3, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte "San Telmo" de Málaga (Código:29006179) C/ Ejido, 3-29013-Málaga

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 29006179

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Montañez Montañez, María de los Ángeles	***1103**	N	S	N		N	DIS
Moreno Larrubia, Lara	***8642**	N	S	N		N	
Moreno Pérez, Manuela	***1722**	N	S	S		N	
Ortiz López, Francisco Jesús	***0712**	N	S	N		N	
Pautasso, Alessandro	***9143**	N	S	N		N	
Pérez Fernández, Lola	***8305**	N	S	N		N	
Pérez Raposo, Saskia	***7590**	N	S	N		N	
Ramos Villalba, María	***6929**	N	S	N		N	
Robles Dos Santos, Pablo	***8231**	N	S	N		N	
Rojas Ruiz, María del Mar	***2569**	S	N	N		N	
Ruiz Luengo, Irene	***5655**	N	S	N		N	
Ruiz Morales, Martina	***6811**	N	S	N		N	
Ruiz Soler, Paula	***9872**	S	N	S		N	
Sánchez Pérez, Rocío	***1947**	N	S	S		N	
Touil Sánchez, Naia	***4313**	N	S	N		N	
Vargas Rodríguez, María	***0276**	N	S	N		N	
Velasco Apresa, Aitor José	***9580**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO DE PRODUCTOS

Tribunal: Especialidad de Diseño de Productos

Con sede en : 41007266 - E.A.S.D. Sevilla, de Chile, s/n. Pabellón de Chile, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Sevilla (Código:41007266) C/Juan de Padilla Nº 10-41005-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Pérez García, Cristina	***9737**	N	S	N		S	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIDis

Cód.Centro: 41007266

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 41007266 - E.A.S.D. Sevilla, de Chile, s/n. Pabellón de Chile, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Sevilla (Código:41007266) C/Juan de Padilla Nº 10-41005-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Adame Hermoso, David	***8912**	N	S	N	8,54	N	
Arjona Pabón, María del Valle	***3191**	N	S	N		N	
Bernal Jiménez, Carla	***5646**	N	S	N		N	
Borghi, Isabella Sofía	***4215**	N	S	N		N	
Campos Durán, Pastora María	***3554**	N	S	N		N	
Casado Gómez, Marta	***5319**	N	S	N	7,69	N	
Cascos Liñán, Ana Inés	***4690**	N	S	N		N	
Chucuyán Díez, Daniela Carolina	***4616**	N	S	N		N	
Cruz Vasco, José Manuel	***9472**	N	S	N		N	
Cuadrado Martínez, Adriana	***9624**	N	S	N		N	
Delgado Ruiz, Laura	***5488**	N	S	N		N	
Delgado Torres, Óscar	***2459**	N	S	N		N	
Díaz Márquez, Luis Manuel	***5538**	N	S	N		N	
Domínguez Romero, Candela	***4324**	N	S	N	5	N	
Donoso Rico, Yaiza	***0347**	N	S	N		N	
Expósito Morón, Samara	***8378**	N	S	N		N	
Fombella Elías, María	***2354**	N	S	N		N	
Gallardo Gallardo, Macarena	***4860**	N	S	N		N	
Gómez Martín, Susana	***1496**	N	S	N		N	
Gómez Rodríguez, Adrián	***5275**	N	S	N		N	
González, Oriana Betzabeth	***6606**	N	S	N		N	
Liger García, Esperanza	***1804**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 41007266

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 1-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 41007266 - E.A.S.D. Sevilla, de Chile, s/n. Pabellón de Chile, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Sevilla (Código:41007266) C/Juan de Padilla Nº 10-41005-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Martínez Montava, Rodrigo	***2037**	N	S	N		N	
Martínez Ruiz, Ana	***5295**	N	S	N		N	
Molina Miranda, Ana del Rocío	***8390**	N	S	N		N	
Moruno Díez, Aarón	***4242**	N	S	N		N	
Panduro Becerra, Irene	***8292**	N	S	N		N	
Pardo Hernández, Mercedes	***1840**	N	S	N		N	
Parrado Rodríguez, Silvia	***3562**	N	S	N		N	
Pérez Arribas, Paula	***5056**	N	S	N		N	
Pineda Masdemont, Úrsula	***8385**	N	S	N		N	
Ricca Prieto, Edurne	***4732**	N	S	N		N	
Ríos Díaz, Lucía	***2834**	N	S	N		S	
Romero Montes, Álvaro	***6656**	N	S	N		N	
Rufino Romero, Angélica	***1614**	N	S	N		N	
Sánchez Jiménez, Ana María	***2357**	N	S	N		S	
Sánchez Trujillo, Irene	***9879**	N	S	N		N	
Terreros Mendoza, Andrea Alejandra	***0672**	N	S	N		N	
Usero Sánchez, Ángel	***3437**	N	S	N		N	DEP
Villanueva García, Carlos	***3336**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 41007266 - E.A.S.D. Sevilla, de Chile, s/n. Pabellón de Chile, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Sevilla (Código:41007266) C/Juan de Padilla Nº 10-41005-Sevilla

Ref.Doc.: InfSolAdmTriDis

Cód.Centro: 41007266

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Anaya Cuesta, María Oxana	***5921**	N	S	N		N	
Baena Romero, Noelia	***3346**	N	S	N		N	
Bennasar Veiga, Lucía	***5050**	N	S	N		N	
Bernárdez Sánchez, Constanza	***8070**	N	S	N		N	
Cira Gómez, Inmaculada	***2353**	N	S	N		N	
Díaz Díaz, Lucía	***3815**	N	S	N		N	
Fernández Berrocal, Lucía	***2597**	N	S	N		N	
García Crespillo, Claudia	***0541**	N	S	N		N	
García Iglesias, Valeria	***5125**	N	S	N		N	
García López, Andrea	***2390**	N	S	N		N	
Gómez Esteban, Ana	***9101**	N	S	N		N	
Gómez Vega, Jesica María	***7751**	N	N	S		N	
González Personat, Alba	***8597**	N	S	N		N	
Jiménez García, Emma	***3823**	N	S	N		N	
López Flores, Leyre	***0450**	N	S	N		N	
Luque Ysern, Ángela	***0092**	N	S	N		N	
Marín Crespo, Fernando	***7259**	N	N	N		N	
Martínez Torres, Paula	***6984**	N	S	N		S	DEP
Miró Morillo, Claudia	***3917**	N	S	N		N	
Mohedano Santos, Daniela	***6543**	N	S	N		N	
Murillo Martín, Andrea	***8543**	N	S	N		N	
Pérez De los Ríos, Lucía	***4805**	N	S	N		S	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 41007266 - E.A.S.D. Sevilla, de Chile, s/n. Pabellón de Chile, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Sevilla (Código:41007266) C/Juan de Padilla Nº 10-41005-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Prats Liso, Sara	***7060**	N	S	N		N	
Rivera Núñez, Ana	***4474**	N	S	N		N	
Rodríguez Fernández, Julia	***9288**	N	S	N		N	
Romero Muñoz, Claudia	***6864**	N	S	N		N	
Rosales Rodríguez, Lucía	***5225**	N	S	N		N	
Valencia Navas, Lesly Alejandra	***5794**	N	S	N		N	
Valle Tejada, Sandra	***3465**	S	N	N		N	
Villaverde Morillo, Belén	***3821**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 41007266

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 41007266 - E.A.S.D. Sevilla, de Chile, s/n. Pabellón de Chile, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Sevilla (Código:41007266) C/Juan de Padilla Nº 10-41005-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Ayllón Ferraro, Carla	***4421**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 41007266

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 41007266 - E.A.S.D. Sevilla, de Chile, s/n. Pabellón de Chile, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Sevilla (Código:41007266) C/Juan de Padilla Nº 10-41005-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Andrés Román, María	***2708**	N	S	N		N	
Benjumea Parias, Eugenia	***3728**	N	S	N		N	
Bertolucci Cerrejón, Alisia	***8466**	N	S	N		N	
Borrero Aledo, José Luis	***9836**	N	S	N		N	
Dastis Soler, Manuel	***4009**	N	S	N		N	
De la Torre Rodríguez, Iria	***9323**	N	S	N		N	
Figueras Fiorentino, Alba María	***9190**	N	S	N		N	
García Borrero, Isabel	***6638**	N	S	N		N	
García Márquez, Ana María	***9029**	N	S	N		N	DIS
González García, Paula	***5047**	N	S	N		N	
Gutiérrez Rivero, Juan Carlos	***1562**	N	S	N	8,56	N	
Iglesias Carrasco, Felipe	***6639**	N	N	N		N	
Jordán Nava, Eva Yaretzi	***7192**	N	S	N		N	
Leonardo Quintero, Roberto	***6631**	N	S	N		N	
Mancheño Ramos, Sara	***3998**	N	S	N		N	
Martínez Torres, Paula	***6984**	N	S	N		S	DEP
Montero Escalante, Francisco	***3810**	N	S	N		N	
Moscoso Arjona, Andrea	***8125**	N	S	N		N	
Ortiz Moreno, Gloria Inmaculada	***1853**	N	S	N		N	
Pecellín Sánchez, Victoria	***5786**	N	S	N		N	
Pedro Rodríguez, María	***4923**	N	S	N		N	
Pérez De los Ríos, Lucía	***4805**	N	S	N		S	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 41007266

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº 2-DISEÑO GRÁFICO

Tribunal: Especialidad de Diseño Gráfico

Con sede en : 41007266 - E.A.S.D. Sevilla, de Chile, s/n. Pabellón de Chile, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Sevilla (Código:41007266) C/Juan de Padilla Nº 10-41005-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Pérez García, Cristina	***9737**	N	S	N		S	
Piñero Domínguez, Alejandro	***9807**	N	S	N		N	
Pustorino Romero, Marco	***6389**	N	S	N		N	
Quirós Montero, Santiago	***2895**	N	S	N		N	
Rodríguez Cortés, Javier	***5450**	N	S	N		N	
Rodríguez Romero, Marta	***0324**	N	S	N		N	
Salas Anadon, Andrea	***8608**	N	S	N		N	
Sánchez Guillén, Natalia	***7989**	N	S	N		N	
Terrón Pérez, Julia	***3303**	N	S	N		N	
Toro Troncoso, Carla	***7263**	N	S	N		N	
Trigo Lozano, Laura	***3560**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 41007266

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº1-DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 41007266 - E.A.S.D. Sevilla, de Chile, s/n. Pabellón de Chile, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Sevilla (Código:41007266) C/Juan de Padilla Nº 10-41005-Sevilla

Ref.Doc.: InfSolAdmTrIdis

Cód.Centro: 41007266

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Borda, Yueno Adriana	***0000**	N	S	N		N	
Cabeza Estefanía, Aurora	***8457**	N	S	N		N	
Cornejo Ortiz, Valentín	***6563**	N	S	N	6,42	N	
Díaz Sánchez, Alicia	***3693**	N	S	N		N	
Enríquez Álvarez, Ylenia	***6952**	S	N	N		N	
Fernández Álvarez, Elena	***6838**	S	N	N		N	
García Gómez, Marina	***3036**	N	S	N		N	
Gómez García, Marina	***3591**	N	S	N		N	
González Expósito, Ana	***3176**	N	S	N		N	
Hernández Santos, Marta	***4087**	N	N	N		N	
Jiménez Pérez, Sandra	***7992**	N	N	S		N	
López Dantas, Concepción	***8742**	N	S	N		N	
López Finol, Marianna del Pilar	***4011**	N	S	N		N	
Martínez de Carvajal Martín, María Eugel	***8052**	N	S	N		N	
Moreno García, Andrea	***0990**	N	S	N		S	
Moreno Hurtado, Alba María	***2015**	N	S	N		N	
Muñoz Trujillo, Alicia	***8123**	N	S	N		N	
Navarro González, María	***0650**	S	N	S		N	
Palma Fernández, Ana Isabel	***4328**	N	S	N		N	
Rey Ponce, Lucía	***1777**	N	S	N		N	
Ríos Díaz, Lucía	***2834**	N	S	N		S	
Romanco Fernández, Patricia	***3574**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº1-DISEÑO DE INTERIORES

Tribunal: Especialidad de Diseño de Interiores

Con sede en : 41007266 - E.A.S.D. Sevilla, de Chile, s/n. Pabellón de Chile, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Sevilla (Código:41007266) C/Juan de Padilla Nº 10-41005-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Ruiz Herrera, Sol	***0325**	N	S	N		N	
Sánchez Jiménez, Ana María	***2357**	N	S	N		S	
Santos Clemente, Javier	***2677**	N	S	N		N	
Simón Pérez, Fernando	***2524**	N	S	N		N	
Villegas Ibáñez, María	***3785**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: TRIBUNAL Nº1-DISEÑO DE MODA

Tribunal: Especialidad de Diseño de Moda

Con sede en : 41007266 - E.A.S.D. Sevilla, de Chile, s/n. Pabellón de Chile, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 28/06/2024 09:30 - Escuela de Arte de Sevilla (Código:41007266) C/Juan de Padilla Nº 10-41005-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota del CFGS	Solicita dos especialidades	Cupo
Berral Carámbano, Álvaro	***4036**	N	S	N		N	
Moreno García, Andrea	***0990**	N	S	N		S	

RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
1	Acedo Bohórquez, Francisco	***4953**		N	S	N	8,59	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
2	Acosta Codeseda, María	***6263**		N	S	N	7,14	N	N	N	1	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Acosta Martínez, Rafael	***8367**
3	Acosta Martínez, Rafael	***8367**		N	S	N	8,47	N	N	N	2	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
4	Agüera Agüera, Pablo	***0530**		N	N	N	N	S	N	N	2	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											1	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
5	Águila Cuadrado, Pedro Javier	***4767**		N	S	N	6,61	N	N	N	2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
6	Aguilar Ríos, Pablo	***3760**		N	S	N	6,59	N	N	N	2	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref. Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
7	Aido Piñero, Jairo	***8673**		N	S	N	7,35	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
8	Alarcón Navarro, Carmen	***6143**		N	S	N	9,55	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
9	Alarcón Sánchez, Jairo	***1332**		N	S	N	8,59	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
10	Alcaina Lladó, Ramón			N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
11	Alcántara Maldonado, Manuel	***8649**		N	S	N	8,47	N	N	N	1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
12	Alfárez García, Agustín	***4264**		N	S	N	7,91	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
13	Almodóvar López, Patricia	***3805**		N	S	N	6,53	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
14	Álvarez Ruiz, Luisa	***4774**		N	S	N	9,84	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
15	Amezcuea Pereira, Pablo	***2468**		N	S	N	9,25	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											6	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
16	Anula López, Irene	***8244**		N	S	S	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
17	Aranda Maqueda, Iván	***5807**	DIS	N	S	N	N	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
18	Aranda Mota, Víctor	***5962**		N	S	N	8,44	N	N	N	1	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
19	Arboledas Manchón, Carla	***0821**		N	S	N	6,84	N	N	N	1	Interpretación- Canto	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. (Málaga)
20	Arévalo Blanco, Sara	***9524**		N	N	N	9,69	S	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
21	Arrabal Romero, Carlos	***7387**		N	N	N	9,15	S	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
22	Arrocha Rojas, Carlota	***1970**		N	S	N	7,82	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											6	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											7	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
23	Asensio Lorite, Sara	***4817**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: IntSolAdmExcMusSup



**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)**

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
24	Asensio Ortiz, Andrés	***8522**		N	S	N	8,69	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
25	Atero Durán, Carmen	***1690**		N	S	N	9,24	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
26	Avilés Fernández, Casandra	***2723**		S	N	N	6,59	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
27	Ayala Bernal, Mar	***3818**		N	N	N	9,13	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
28	Ayllón García, Lara	***6507**		N	S	N	8,66	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
29	Badias Cosculluela, Lucía	***6755**		S	N	N	7,69	N	N	N	1	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
30	Báez García, Genesis Michel	***7372**		N	N	S	N	N	N	N	1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
31	Ballesteros Fernández, María	***7250**		S	N	N	7,58	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
32	Ballesteros Linero, María Ángela	***8678**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
33	Barranco Muñoz, Paula	***4478**		N	S	N	7,63	N	S	N	1	Interpretación- Contrabajo Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
34	Barroso Cortés, Darío	***2793**		N	S	N	7,75	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
35	Barroso León, María	***2363**		N	S	N	5	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
36	Bartolomé Bermudo, Fermín	***7633**		N	N	S	N	S	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
37	Bautista Izquierdo, Álvaro	***2485**		N	N	N	7,09	EX	N	N	1	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
38	Bautista Teva, Celia	***2313**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
39	Bea Montero, Dylan Samuel	***2656**		N	S	N	9,19	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
40	Benayad Díaz, Candelas	***1897**		N	S	N	8,25	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
41	Beneit Martínez, Carla María	***1430**		N	S	N	9,21	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
42	Benítez Gallego, Julio	***7413**		N	N	N	7,66	S	N	N	1	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
43	Benítez Gallego, Lucía	***8248**		N	S	N	6,91	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
44	Benítez Ruiz, Sarah	***4539**		N	N	N	7,87	S	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
45	Benjumea Rayo, Lucía	***8656**		N	S	N	8,81	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
46	Benot Moreno, Fernando	***4480**		N	S	N	8,88	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
47	Beriol , Gianluca	***8044**		S	N	N	8,5	S	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
48	Berlanga Díaz, Oscar	***5367**		N	S	N	7,66	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
49	Bermejo Mengíbar, Rocío	***4528**		N	N	N	8,06	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
50	Bernal Casto, Juan Jesús	***5953**		N	S	N	9,56	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
51	Beses Navarro, Joan	***3141**		N	S	N	7,1	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
52	Blach Pérez, Sarai	***1761**		N	S	N	7,26	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
53	Blanco Granados, Ariadna	***2836**		S	N	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
54	Blanes Ferri, Maia	***0730**		N	S	N	8,34	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
55	Bobo Guzmán, Verónica	***2162**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco-Flamencología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
56	Bocaranda , Marsella Alessandra	***2338**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
57	Bolívar Fernández, Lucía de las Nieves	***7002**		N	S	N	8,94	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
58	Bonilla Prieto, Esperanza	***8163**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: IntSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
59	Borrego Coímbra, Clara	***6691**		N	S	N	8,76	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
60	Borreguero Leiva, María Lucía	***7624**		N	S	N	6	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
61	Bosch Fernández, Amalia	***4482**		N	N	N	N	S	N	N	1	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
62	Bravo Rodríguez, Carmen	***7679**		S	N	N	9,79	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
63	Bretones González, Shoyo	***9966**		S	S	N	7,45	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
64	Briega Ramírez, María del Rocío	***4451**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
65	Buendía Bermejo, César	***3387**		N	S	N	7,91	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
66	Bueno Sánchez, Matilde	***4883**		N	S	N	9,5	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
67	Buitrago Sánchez, Pablo	***3234**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
68	Burgos Mora, Antonio	***7992**		N	S	N	9,83	N	N	N	1	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Canto	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
69	Caballero Segarra, Eva	***2064**		N	S	N	8,94	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
70	Cabello Morales, Nicolás	***0057**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
71	Cabero Castellano, Candela	***7542**		N	S	N	9,36	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
72	Cabrera Ruiz, Nerea	***2806**		N	S	N	7,38	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
73	Cabrerizo Martínez, Alba Teresa	***4891**		N	S	N	6,75	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
74	Cala Luque, Nazaret	***9152**		N	N	N	N	S	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
75	Calafat Sivera, Miquel	***4747**		N	S	N	8,97	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
76	Calciu Molina, Darío Valentino	***4322**		N	S	N	7,64	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
77	Caldas Sánchez, Carlos	***0558**		N	N	N	N	S	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
78	Calderón Calatayud, Lucía	***5509**		N	S	N	8,16	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
79	Calvillo Soto, Beatriz	***4379**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
80	Camacho García, Diego	***1660**		N	S	N	8,63	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
81	Camacho Perera, Hugo	***6717**		S	N	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
82	Camacho Sánchez, Analía	***3881**		N	N	N	8,97	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
83	Camacho Vega, Diego Manuel	***3257**		N	S	N	7,59	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
84	Camacho Veleño, Iván	***3257**		N	S	N	6,71	N	N	N	1	Interpretación- Instrumentos cuerda pulsada del Renacimiento y Barroco	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
85	Campaña Aguilera, Samuel	***1366**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
86	Campos Guerrero, Juan Marcos	***6955**		N	S	N	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
87	Camps Cortadellas, Martí	***0685**		S	N	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
88	Cano Castillo, Félix	***0525**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
89	Cano Castillo, Jimena	***8146**		N	S	N	8,18	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
90	Cano Resa, Alejandro	***3340**		N	N	N	8,81	S	N	N	1	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
91	Cano Rodríguez, Alejandro	***1203**		N	S	N	8,79	N	N	N	1	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
92	Cañadas Pérez, María	***2169**		N	S	N	5,56	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
93	Cañas Huerga, Laura	***0206**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
94	Capilla García, Marta	***1960**		N	N	N	8,37	S	N	N	1	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: IntSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
95	Caracuel López, Lucía	***4271**		N	S	N	7,48	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
96	Carazo Cantarero, Jesús	***2018**		N	N	N	9,71	S	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
97	Cárdenas de la Torre, Andrea	***9205**		N	S	N	7,52	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
98	Carpena Olmo, Ana Remedios	***3327**		N	S	N	7,97	N	N	N	1	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
99	Carrasco García, Domingo	***8110**		S	N	N	5,94	N	N	N	1	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
100	Carrascosa Leiva, Celia	***8893**		N	S	N	7,58	N	N	N	1	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
101	Carrascosa Megías, Antonio Fermín	***4371**		N	N	N	N	S	N	N	1	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
102	Carreño Escamilla, José Agustín	***3993**		N	N	N	7,38	S	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
103	Casas Aranda, Isabel	***3922**		N	S	N	9,12	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
104	Cascales Gallego, Lucía Mei	***4844**		N	S	N	8,79	N	N	N	1	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
105	Casero Cagigal, Catia	***0042**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
106	Castañer Moreno, Reyes	***7343**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
107	Castellano González, Ana María	***4111**		N	S	N	7,09	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
108	Castilla Romero, Beatriz	***8272**		N	S	S	N	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
109	Castilla Romero, Gloria	***4528**		N	S	N	7,12	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
110	Castillo Burgos, Carmen	***5172**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
111	Castillo Gil, Franco	***3423**		N	S	N	8,37	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
112	Castro García, Guillermo	***2617**		N	S	N	8,48	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
113	Castro Jiménez, Antonio Israel	***0025**		S	N	S	N	S	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
114	Castro Peinado, Benjamín	***6530**		N	S	N	7,68	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
115	Caules Caules, María	***4799**		N	S	N	8,5	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
116	Ceñera Braña, Silvia	***7949**		N	S	N	8,37	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
117	Cepeda García, Gilton José	***3479**		N	S	N	N	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
118	Cervantes Yélamos, Diana	***1552**		N	S	N	8,31	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
119	Chaves Ortega, Natalia	***7262**		N	S	N	7,97	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
120	Ciero Ocaña, Elena	***8824**		N	S	N	9,55	N	N	N	1	Interpretación- Clave	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											121	Ciudad Díaz, Sara	***7072**
2	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)											
3	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)											
4	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)											
5	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)											
122	Claudio Mayorquín, Carmen	***1245**		N	S	N	8,38	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											123	Clavero Pérez, Celia	***6342**
2	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)											
3	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)											
124	Cobacho Sánchez, Paula	***4231**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: IntSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
125	Cobo Izquierdo, Saúl	***1921**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
126	Coello Sánchez, Sara	***9580**		N	S	N	8,81	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
127	Conde González, Miguel	***8697**		N	S	N	9,31	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
128	Condor Lincango, Paola Salomé	***6313**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Canto	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
129	Contreras Lucas, Andrea	***2828**		N	S	N	9,16	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
130	Coronilla Díaz, María	***3514**		N	N	N	7,06	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: IntSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
131	Corrales Soldán, Mara	***8403**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
132	Correa García, David	***0894**		N	S	S	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
133	Cortés Blanco, Silvia	***5020**		N	S	N	8,13	N	S	N	1	Interpretación- Clave	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
134	Cortés Guillén, Guillermo	***4522**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación-Piano Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación-Piano Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
135	Cortés Pintor, Antonio Manuel	***0156**		N	N	S	N	S	N	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
136	Cosano Ariza, Alejandro	***1324**		N	S	N	8,75	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
137	Cózar Martínez, Ainhoa	***8459**		N	S	N	6,69	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
138	Criado García, Paula	***3851**		N	S	N	8,56	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
139	Criado Guendouz, Miriam	***2439**		N	S	N	7,96	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
140	Cruz De la Cruz, Nuria	***0426**		N	S	N	8	N	S	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
141	Cruz Montilla, Hugo	***2335**		N	S	N	9,47	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
142	Cruz Zabala, Isabel	***9092**		N	S	N	9,58	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
143	Cuberos Valero, Blanca	***4402**		N	S	N	7,41	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
144	Cuenca Jiménez, Sara	***1767**		N	N	S	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
145	Cuevas Gallego, Alberto	***4274**		N	S	N	7,81	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
146	Culebras Bolaños, Alejandra	***5769**		N	S	N	6,75	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
147	Curiel Ubago, Emilio	***5558**		N	S	N	8,15	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
148	Dapena Blanco, Constanza	***9394**		N	S	N	8,77	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
149	De Alba Baizán, María	***8880**		N	S	N	8,64	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
150	De Armas Méndez, Paula	***5335**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
151	De la Fe Caballero, Manuel	***5735**		N	S	N	7,59	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
152	De la Hera Valeta, Itziar	***4679**		N	S	S	N	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
153	De la Peña Guerrero, Valentina	***1965**		S	N	N	7,14	N	N	N	1	Interpretación-Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación-Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación-Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación-Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación-Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
154	De la Plaza Maciá, Jesús	***0706**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación-Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
155	De la Poza Goicoechea, Eva María	***6021**		N	S	N	8,41	N	S	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
156	De Pascual Monreal, Marta	***6406**		N	S	N	8,34	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
157	Del Campo Alcoba, Eduardo	***5595**		N	S	N	7,79	N	N	N	1	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
158	Del Despósito San Martín, Juan Pablo	***8810**		N	S	N	N	N	S	N	1	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
159	Del Peral Maroto, Leandro	***4590**		N	S	N	8,58	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
160	Del Río Fernández, Helena	***7252**		N	S	N	9,13	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
161	Delgado Albino, David	***2077**		N	S	N	9,39	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
162	Delgado Arrabal, Juan Manuel	***4457**		N	S	N	7,12	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
163	Delgado Arroyo, Ignacio	***1147**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
164	Delgado Chiba, Lucía	***4305**		N	S	N	9,53	N	N	N	1	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
165	Delgado Delgado, Jesús	***3974**		N	N	S	N	S	N	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
166	Díaz Albert, Verónica	***5322**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											6	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
167	Díaz Gómez, Juan	***5836**		N	S	N	7,06	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
168	Díaz Luque, Gustavo Adolfo	***6937**		N	S	N	N	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
169	Díaz Ortega, Jesús	***2760**		N	S	N	9,58	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
170	Díaz Pérez, Baldomero	***9037**		N	S	N	7,44	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
171	Díaz Roperó Alberca, Arancha	***9278**		N	S	N	7,65	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
172	Dolgov Vikulov, Alexander	***2772**		N	S	N	7,94	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
173	Domene Cáliz, Francisco Andrés	***2042**		N	S	N	N	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
174	Domínguez Baños, Jorge	***9558**		N	S	N	6,52	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
175	Domínguez Ferrero, Inés	***8431**		N	S	N	9,76	N	S	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
176	Domínguez Gómez, María	***9664**		N	S	N	8,44	N	N	N	1	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
177	Domínguez Muñoz, María Isabel	***0000**		N	S	N	7,75	N	S	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
178	Donet Díaz, Eva	***3559**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
179	Dubinin , Yurii	***9447**		N	S	N	N	N	N	N	2	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
180	Dugo Sierra, Laura	***9149**		S	N	N	8	S	N	N	1	Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											1	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
181	Duque Montero, Alejandra	***5324**		N	S	N	8,28	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
182	Durán Guerrero, Dolores	***5361**		N	S	N	7,29	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: IntSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
183	Eliche La Rosa, Lucía	***8011**		N	S	N	8,47	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
184	Escalante Moya, Gonzalo	***4758**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
185	Escudero Contreras, Julio	***1033**	DIS	N	S	N	7,81	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
186	Espinosa Gil, Carmen	***1564**		N	S	N	9,13	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
187	Estarlich Jordán, Adriana	***7560**		N	S	N	7,28	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
188	Esteban Pinto, Manuel	***8726**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
189	Faura Giménez, José María	***9856**		N	S	N	7,41	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
190	Fernández Arjona, Ángela	***3784**		N	S	N	8,22	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
191	Fernández Brea, Carmen	***6347**		N	N	N	8,68	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
192	Fernández Cernuda, Candela	***3958**		N	S	N	9,03	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
193	Fernández Gómez, Carmen	***3444**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
194	Fernández González, Sandra LI	***6471**		N	S	N	8,13	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
195	Fernández Jurado, Almudena	***0556**		N	S	N	8	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
196	Fernández Marín, María	***5260**		N	S	N	8,44	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
197	Fernández Martín, Miguel Ángel	***8817**		N	S	N	6,97	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
198	Fernández Moral, David	***9386**		N	S	N	8,3	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
199	Fernández Risoto, Rosa	***5705**		S	N	S	N	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
200	Fernández Rodríguez, Jesús	***4480**		N	S	N	7,71	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
201	Fernández Ruiz, Marta María	***8377**		N	S	N	9,69	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
202	Fernández Vílchez, Miguel	***2665**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
203	Figueroa Romero, Irene	***2922**		N	S	N	9,45	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
204	Fimia Urbano, Mario	***4545**		N	S	N	7,53	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
205	Flores Perona, Marcos	***2560**		N	S	N	8,04	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
206	Folgado Segura, Alejandro	***3667**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
207	Francés Trabalón, Hugo	***2971**		N	S	N	9,87	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
208	Frias Estébanez, Andrés Jesús	***7429**		N	S	N	6,66	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
209	Fuentes Román, José David	***9455**		N	S	N	9	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
210	Gago Pino, Marcos	***9844**		N	N	N	N	S	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
211	Galán Cisneros, Álvaro	***6542**		N	S	N	9	N	N	N	1	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
212	Galán Seijas, Aitana	***0107**		N	S	N	7,13	N	N	N	1	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
213	Galiano Ruiz, Gema	***5903**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
214	Gallardo Aranda, Ricardo	***3311**		N	S	N	7,47	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
215	Gallardo Quereda, Elena	***8673**		N	S	N	9,19	N	S	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
216	Gallardo Sánchez, Paula	***5020**		N	N	N	6,94	S	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											6	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
217	Gálvez Bosch, Paulino	***3753**		N	S	N	8,41	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
218	Galvín Muriano, María	***8994**		S	N	N	7,29	N	S	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
219	Gamero Ortega, Sebastián Jesús	***5212**		N	S	N	8,47	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
220	Gámez Soriano, Jesús	***1886**		N	S	N	7,25	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
221	Gamito Carmona, Álvaro	***7772**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
222	García Álvarez, Irene	***8207**		N	S	N	9,19	N	N	N	1	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
223	García Arguello, María Dolores	***7884**		N	S	S	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
224	García Bernal, José María	***8083**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: IntSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
225	García Cabello, Abel	***6803**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
226	García Cuesta, Álvaro	***9419**		N	S	N	6,38	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
227	García de León Moraleda, Íker	***5818**		S	N	N	7,38	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
228	García Delgado, Jesús	***6527**		N	N	N	9,41	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
229	García Fresno, Rafael	***9425**		N	S	N	9,45	N	S	N	1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
230	García García, Ángel	***8716**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											1	Interpretación- Guitarra Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
231	García García, Javier	***7256**		N	S	N	N	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
232	García García, Luis Alfonso	***0006**		N	N	N	6,83	S	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
233	García Labadía, Laura	***6376**		N	S	N	9,16	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
234	García Lahiane, Naim	***9403**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
235	García León, Marco	***8141**		N	S	N	7,48	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
236	García López, Adrián	***6979**		N	N	N	7,29	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
237	García Martínez, Darío	***4628**		N	S	N	6,88	N	N	N	1	Interpretación-Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
238	García Martínez, Pablo	***0175**		S	N	N	N	EX	N	N	1	Interpretación- Bateria Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
239	García Melero, Ricardo	***4617**		N	N	N	7,75	EX	N	N	1	Interpretación-Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación-Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación-Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
240	García Montalbán, Paula	***7328**		N	S	N	7,28	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
241	García Moraño, Abel	***9161**		N	S	N	9,63	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
242	García Navarro, Ana	***2877**		N	S	N	9,21	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
243	García Palomar, Jesús David	***4679**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
244	García Párraga, Daniel	***3428**		N	S	N	9,58	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
245	García Revelles, Desirée	***4511**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
246	García Reyes, Manuel	***9450**		N	S	N	7,88	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
247	García Rivera, Iván	***5722**		S	N	N	7,94	S	N	N	1	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
248	García Rodríguez, Andrés	***6821**		N	S	N	9,22	N	N	N	1	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
249	García Rodríguez, Nicolás	***5130**		S	N	N	7,38	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
250	García Rosa, Marcos	***9641**		N	S	N	7,38	N	N	N	1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
251	García Ruíz, Agustín	***2612**		N	S	N	8,25	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
252	García Ruiz, José	***1741**	DIS	N	S	N	7,55	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
253	García Segura, Sofía	***2664**		N	S	N	9,03	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
254	García Villar, Álvaro	***1330**		N	S	N	9,19	N	N	N	1	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
255	García-Quirós Vicenti, Juan Antonio	***9724**		N	S	N	9,55	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
256	Garrido Corbeto, Pablo	***5816**		N	S	N	8,17	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
257	Gascón García, Linarejos	***8314**		N	S	N	7,41	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
258	Gascón Rodrigo, Mario	***2459**		N	S	N	8	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
259	Gazzana , Daniel	***9064**		N	S	N	8,56	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
260	Gijón Rodríguez, Sofía	***2911**		N	S	N	8,37	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
261	Gil González, Sergio	***3261**		N	S	N	7,77	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
262	Gil Ruiz, Carlota	***3909**		N	S	N	6,82	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
263	Giménez Romero, Oscar	***5802**		N	S	N	8,53	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
264	Giner Martínez, Marcos Javier	***1076**		N	S	N	N	N	S	N	1	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
265	Giráldez Páez, José	***8374**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
266	Golab , Ignacy Karol	***5242**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
267	Gómez Barba, Manuel	***3255**		N	S	N	6,81	N	S	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
268	Gómez Gil, María Isabel	***2065**		N	S	N	7,74	N	N	N	1	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
269	Gómez Gómez, Andrés	***1791**		N	S	N	8,06	N	S	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
270	Gómez Gómez, Cristina	***1790**		N	S	N	8,41	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
271	Gómez Isla, Felipe	***2353**		N	S	N	7,21	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
272	Gómez Martínez, Isabel	***3239**		S	N	N	7,88	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: IntSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
273	Gómez Rubio, Manuel	***4755**		N	S	N	8,38	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
274	Gómez Tamargo, Ainhoa	***3557**		N	S	N	7,56	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
275	Gómez Villa, José Miguel	***3479**		N	S	N	7,72	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
276	González Álvarez, Marta	***8475**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
277	González Arjona, Diego	***5481**		N	S	S	N	N	N	N	1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
278	González Bereño, Sebastián	***2186**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Saxofón Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
279	González Fernández, Alejandro	***6105**		N	S	N	8,25	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
280	González Fernández, Paula	***0428**		N	S	N	8,19	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
281	González González, María Luisa	***5942**		N	S	N	9,88	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
282	González Huertas, Samuel	***7872**		N	S	N	7,65	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
283	González Ibáñez, Ángel	***1985**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
284	González Justicia, Iris	***6984**		N	S	N	7,26	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: IntSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
285	González León, Dolores Irene	***8587**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Canto	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
286	González Ridaura, Valentín	***6449**		N	N	N	7,88	S	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
287	González Ripoll, Laura	***2092**		N	N	S	N	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
288	González Ruiz, Leticia	***5400**		N	S	N	8,87	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
289	González Sánchez, Juan Antonio	***9546**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Guitarra Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
290	González Verges, Erika	***6542**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
291	González Zelarayan, Carolina	***9016**		N	S	N	7,66	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
292	González Torres, Juan	***9917**		S	N	N	7,59	S	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
293	Gracia Choin, Luis María	***4279**		N	S	N	7,18	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
294	Grana Carmona, Pablo	***9988**		N	S	S	N	N	N	N	1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
295	Grimaldi Pérez, María de la Paz	***3388**		N	S	N	7,03	N	N	N	1	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
296	Grottick Llanos, Ana	***6831**		N	S	N	9,26	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
297	Gschwendtner González, Mario	***1536**		N	S	N	7,31	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
298	Guasch Peñaranda, Oriol	***2051**		N	S	N	9,72	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											6	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
299	Guerreiro Álvarez, Rubén	***6325**		N	N	N	7,65	S	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
300	Guerrero Elorza, Pablo	***7923**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
301	Guerrero Pérez, Teresa	***3612**		N	S	N	9,47	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
302	Guijarro Morales, Daniela	***7639**		N	S	N	9,1	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
303	Guillén Álvarez, Liberto	***0511**		N	N	N	6,66	S	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
304	Guillén Miranda, Carlos	***1685**		N	S	N	N	N	S	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
305	Guillén Tamayo, Silvia	***2562**		N	S	N	8,66	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
306	Guillén Yelo, Noah	***3660**		S	N	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
307	Gutiérrez González, Violeta	***1410**		N	S	N	8,38	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
308	Gutiérrez Jiménez, Lucía	***5325**		S	N	N	8,75	S	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
309	Gutiérrez Rojas, Sara	***6834**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
310	Gutiérrez Ruiz, Andrea	***9903**		N	S	N	7,66	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
311	Gutiérrez Tortosa, Pablo	***6027**		N	S	N	6,75	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
312	Guzmán Jiménez, Isabel	***6631**		N	S	N	8,65	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
313	Hagemann Navarro, Lucas Omar	***1642**		N	S	N	7,48	N	N	N	1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
314	Haro Porras, Valeria	***4174**		N	S	N	7,42	N	N	N	2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
315	Hergueta Artacho, Luis	***8259**		N	S	N	7,31	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
316	Hermoso Marín, María Alcázar	***3357**		N	S	N	7,69	N	S	N	1	Interpretación- Contrabajo Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
317	Hernández Castillo, Alejandro	***3853**		N	S	N	9	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
318	Hernández Guerrero, María	***8502**		N	S	N	7,88	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
319	Hernández López, Javier	***3139**		N	S	N	9,44	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
320	Hernández Maya, Miguel	***9155**		N	N	N	9,5	S	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
321	Hernández Moreno, Aizkibel Sergi	***6175**		N	S	N	9	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
322	Hernández Nogales, Luis Alfonso	***9379**		N	S	N	9,35	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
323	Hernández Rodríguez, Beatriz	***3797**		N	S	N	8,63	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
324	Hernández Ruiz, José Manuel	***3516**		N	N	N	N	S	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
325	Herrada Maroto, Raúl	***0114**		N	N	S	N	S	N	N	1	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
326	Herrera Marrufo, Antonio	***8383**		N	S	N	7,81	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
327	Hoyos Pliego, Carmen	***2739**		N	S	N	8,81	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
328	Hueso Núñez, Rubén	***2008**		N	S	N	9	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
329	Ibáñez Alcolea, Celia	***3917**		N	S	N	8,91	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
330	Iglesias Moreno, Francisco	***8166**		N	S	N	6,5	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
331	Iglesias Yamuza, Eugenio	***3634**		N	S	N	6,47	N	S	N	1	Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
332	Inieta Fernández Amaro, María	***9332**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
333	Jaén García, Julio María	***9339**		N	S	N	8,29	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											6	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											7	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											8	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											9	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
334	Janssen Ramírez, Fernando	***8841**		N	S	N	6,68	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
335	Järvenpää , Jutta Helena	***4034**		N	S	N	8,27	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
336	Jerez Sánchez, Inés	***2133**		N	S	N	8,75	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
337	Jiménez Arranz, Nuria	***7649**		N	S	N	6,66	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
338	Jiménez Cosano, Pablo	***7577**		N	S	N	8,77	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											6	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
339	Jiménez Cuenca, Milagros	***9720**		N	S	N	7,88	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
340	Jiménez Guillén, Luis Miguel	***4334**		N	S	N	7,59	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
341	Jiménez Rebollo, Luis	***7887**		N	S	N	8,19	N	N	N	1	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: IntSoliAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
342	Jiménez Romero, Víctor Manuel	***1408**		N	S	N	8,32	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
343	Jiménez Sidrach de Cardona, Guillermo	***5685**		N	S	N	8,28	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
344	Jódar Armario, Yeray	***8569**		N	N	N	N	S	N	N	1	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
345	Juárez Mazo, Amparo	***3901**		N	S	N	9,16	N	N	N	1	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
346	Jurado Aguirre, Sandra	***8368**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
347	Jurado Brenes, Rubén	***9020**		S	N	N	7,09	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
348	Jurado Hueso, Míriam	***3516**		N	S	N	8,13	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
349	Kasaiev , Yehor	***1655**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
350	Kuzmenko , Antón	***4344**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
351	Labrada Barroso, Ethan	***8450**		N	N	N	8,55	S	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
352	Laguna Morales, Mario	***8801**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
353	Lamarche , Linda	***6868**		N	S	N	7,8	N	N	N	1	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
354	Landeo Morán, Víctor Antonio	***3690**		S	N	S	N	S	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
355	Larred Moratalla, Lucía	***5300**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
356	Lax Santa, Celia	***3571**		N	S	N	9,04	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
357	Leo Roca, Juan	***9873**		N	S	N	9,21	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
358	León Gallardo, Francisco	***3917**		N	N	N	N	S	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
359	Lepe Pinto, Margarita	***4708**		N	S	N	8,56	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
360	Lérida Carrión, Daniel	***2533**		N	S	N	6,06	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
361	Lima Maraval, David	***3180**		N	S	N	8,75	N	N	N	1	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
362	Limón Quintana, Paula	***3029**		N	S	S	N	N	N	N	1	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
363	Linares Cruz, Leticia	***0804**		N	S	N	7,84	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
364	Liñán Huertas, Pablo	***2085**		N	S	N	9,22	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
365	Lizano Correas, Guillermo	***9993**		N	S	N	8,91	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
366	Llamas Díaz, Sergio	***6943**		N	S	N	8,78	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
367	Lloret Serrano, Nadia	***8854**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
368	Lobato Gutiérrez, Luis Alejandro	***0476**		N	S	N	9,12	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											6	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
369	Lojano Guzmán, Mauricio Alejandro	***4475**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
370	López Albarracín, Samantha	***3570**		N	S	N	8,15	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											6	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
371	López Béjar, Isabel	***9964**		N	S	N	N	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
372	López Castellón, Marta	***4193**		N	S	N	10	N	N	N	1	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
373	López Chica, Gonzalo	***6782**		N	N	S	N	S	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
374	López de Lerma Cid Fuentes, Miguel	***7181**		S	N	N	8,97	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
375	López El Bechchari, Ismael	***0654**		N	S	N	7,53	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
376	López García, José Manuel	***9487**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
377	López Garrido, José Ramón	***1740**		N	S	N	6,19	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
378	López González, Francisco	***9665**		N	S	N	8,06	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
379	López Hidalgo, Lucía	***3315**		N	S	N	8,59	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
380	López Lomas, Pablo	***5018**		N	S	N	8	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
381	López Mena, Pilar	***1901**		N	S	S	N	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
382	López Morales, María Dolores	***5457**		N	S	N	8,34	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
383	López Núñez, Juana	***8786**		N	N	N	8,28	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Flamenco-Flamencología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
384	López Peñarrubia, Juan	***5412**		N	S	N	9,5	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
385	López Pimentel, Miguel Ángel	***2341**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
386	López Ponce, Álvaro	***2426**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
387	López Postigo, Telma	***3827**		N	S	N	8,47	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
388	López Sag, Laura	***9101**		N	S	N	7,3	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
389	López Serrano, Belén	***4082**		N	S	N	7,44	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
390	López Vargas, Valeria	***1876**		N	S	N	8,66	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
391	López Vela, Yeray	***8502**		N	S	N	8,84	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
392	Lora Guzmán, Aurora	***2742**		N	N	N	N	S	N	N	1	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
393	Lorencio Matallana, Jorge	***5510**		N	S	N	9,62	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
394	Lorenzo Alfonso, Marcos	***9798**		N	S	S	N	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
395	Lorenzo Martín, Cloe	***8728**		N	S	N	9,4	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
396	Lorrio Sánchez, Oliva	***5471**		N	N	S	N	S	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
397	Lozano Piña, José Ramón	***3791**		N	N	S	N	S	N	N	1	Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
398	Lozano Quereda, Luís	***8818**		N	S	N	9,68	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
399	Lucena , Marianne Julia	***8613**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
400	Lucena Velasco, Gabriela	***4203**		N	S	N	7,71	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
401	Luque Bejerano, Rafael	***5063**		N	S	N	7,56	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
402	Luque Heredia, Judith	***8651**		N	N	S	N	S	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
403	Luque Vega, Ángela	***7248**		N	S	N	9,06	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
404	Luque Vega, Erik	***7144**		N	S	N	7	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
405	Maestre Reina, Natalia	***7906**		N	S	N	7,72	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
406	Magro Cruzado, Nicolás	***0651**		N	S	N	8,2	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Flamenco-Guitarra Flamenca	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
407	Majuelos Sánchez, Sofía	***8784**		S	N	N	9,97	S	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
408	Malabe Pedroso, Fabio Junior	***3996**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
409	Maldonado Ontiveros, Natalia	***1389**		S	N	N	7,41	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
410	Manrique Rubia, Ivan	***3606**		N	S	N	8,28	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
411	Mañas García, José María	***6854**		N	N	N	7,49	N	S	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
412	Mañas Sáez, Manuel	***5099**		N	S	N	9,22	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
413	Marchal Mariscal, Juan	***9208**		N	S	N	8,44	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
414	Marcos Alfaro, Andrés	***1958**		N	S	N	8,22	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
415	Marcos De Manueles, María Vega	***6515**		N	S	N	8,12	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
416	Mari Muro, Laia	***3311**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
417	María De la Rosa, Antonio David	***3779**		N	S	N	7,48	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
418	Mariblanca Mora, Adrián	***4526**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
419	Marín Campuzano, Miriam	***3587**		N	S	N	9	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
420	Marín Navarro, Eva	***4402**		N	S	N	8,91	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
421	Marín Sánchez, Alejandro	***2076**		N	S	N	7,35	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
422	Marina Muñoz, Esther	***5691**		N	S	N	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
423	Márquez Domínguez, Alicia	***3122**		N	S	N	7,91	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
424	Márquez Yélamo, Desire	***9251**		N	N	N	N	S	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSoliAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
425	Martín Calvo, Álvaro	***9227**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
426	Martín López, Ana	***6031**		N	S	N	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
427	Martín López de Lacalle, Amaya	***2059**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Arpa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Arpa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
428	Martín López, Pablo	***5728**		N	S	N	8,47	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											6	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											7	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											8	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											9	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
429	Martín Martín, Carlos Francisco	***2206**		N	S	N	7,63	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
430	Martín Ortega, Alba	***7705**		N	S	N	9,28	N	N	N	1	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
431	Martín Sorroche, María	***4917**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Flamenco-Flamencología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
432	Martínez Baker, Antonio Jesús	***6638**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
433	Martínez Cánovas, Marcos	***0375**		N	S	N	6,69	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
434	Martínez El Biyari, Dounia	***7223**		N	S	N	9,11	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
435	Martínez García, Javier	***1280**		N	S	N	7,56	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
436	Martínez González, María	***4538**		N	S	N	8,5	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
437	Martínez López, Ana	***8474**		N	S	N	9,34	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
438	Martínez Morilla, Iria	***6379**		N	S	N	8,53	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
439	Martínez Navarro, Teresa	***5607**		N	S	N	8,39	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
440	Martínez Pérez, Beatriz	***8693**		N	S	N	7,88	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
441	Martínez Pérez, Nicolás	***8777**		N	S	N	8,41	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
442	Martínez Sánchez, Emma	***5664**		S	N	N	9,68	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
443	Martos Alcalá, Iria Araceli	***8156**		N	S	N	8,47	N	N	N	1	Interpretación-Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación-Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación-Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
444	Mata Villar, Irene María	***8066**		N	S	N	9,09	N	N	N	1	Interpretación-Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación-Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación-Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación-Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
445	Matas Aranda, María	***3536**		N	S	N	9,19	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
446	Matas Pastor, Daniel	***7440**		N	N	N	8,08	S	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
447	Mateos Sánchez, José Andrés			N	N	N	7,82	S	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
448	Mazuecos Reche González, Blanca	***3303**		N	S	N	6,66	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
449	Mc Dermott Roe Coello, Candela	***7729**		N	S	N	8,53	N	S	N	1	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
450	Medina Muñoz, Rubén	***8260**		N	S	N	8,38	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
451	Medrano Trujillo, Carmen María	***2965**		N	N	N	8,44	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
452	Mejías De Paz, Leire	***5066**		N	S	N	8,06	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
453	Mejías Trancoso, Borja	***2239**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Órgano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
454	Meleiro Sánchez, María del Carmen	***7171**		N	S	N	7,71	N	N	N	1	Interpretación-Piano Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación-Piano Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
455	Meléndez García, Arturo	***8749**		N	N	N	7,97	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
456	Membrives Navarro, Salvador	***8378**		S	N	N	7,65	EX	N	N	1	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
457	Mendoza Valenzuela, Sergio	***7765**		N	S	N	8,88	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
458	Meneses Santaella, Carlota	***9891**		N	N	N	8,81	N	N	N	1	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
459	Meñaca Marín, Francisco Jesús	***3278**		N	N	N	7,84	S	N	N	1	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
460	Milán Capel, José Javier	***3686**		N	S	N	8,35	N	N	N	1	Interpretación-Piano Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación-Piano Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
461	Millán Vega, Juan José	***3109**		S	N	S	N	S	N	N	1	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
462	Mitkalova , Oleksandra	***2847**		N	S	N	N	N	S	N	1	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
463	Molina Jiménez, Diego	***9285**		N	S	N	9,19	N	S	N	1	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
464	Molina López, Antonio	***3079**		N	S	N	7,47	N	N	N	1	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
465	Molina Martos, Ana	***3305**		N	S	N	9,97	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
466	Montero Herrera, Mar Angélica	***6352**		N	S	N	8,88	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
467	Montes Medina, Elena	***0288**		N	S	N	8,09	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
468	Montiel Delgado, Marcos Javier	***6852**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
469	Montiel Delgado, Valeria Sonia	***6852**		N	S	N	8,28	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
470	Mora Rubiño, Lucía	***4741**		N	S	N	8,91	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
471	Moral Guerrero, Inmaculada Concepción del	***6118**		N	N	N	6,15	N	S	N	1	Flamenco-Flamencología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
472	Mordakova , Kateryna	***2840**		N	S	N	N	N	S	S	1	Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
473	Moreno Estrella, Luis	***7932**		S	N	N	8,34	EX	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
474	Moreno Lacal, Ana	***9798**		N	S	N	8,13	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
475	Moreno Linares, Miguel	***4843**		N	S	N	N	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
476	Moreno Maroto, Pablo	***8953**		N	N	N	9,54	S	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
477	Moreno Muriel, María del Carmen	***5045**		N	S	N	8,39	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
478	Moreno Ramos, Marina	***6743**		N	N	N	9,81	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
479	Moreno Rocies, Manuel	***8148**		S	N	N	6,94	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
480	Moreno Román, Andrea	***3229**		N	N	N	7,46	N	N	N	1	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
481	Moreno Sánchez, Ángel	***2083**		N	S	N	6,74	N	N	N	1	Interpretación-Trompeta Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
482	Moreno Sánchez, Ángela	***7246**		N	S	N	9,52	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
483	Moreno Valcárcel, David	***2635**		N	S	N	9,31	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
484	Morillas Delgado, Bárbara	***9553**		N	S	N	9	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
485	Morillo Cobo, Fátima	***7787**		N	S	N	8,69	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
486	Moya Jiménez, Ángel	***1209**		N	S	N	7,78	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
487	Moya Martínez, Yeray	***4567**		N	S	N	7,88	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
488	Muñoz Barbecho, María Victoria	***2954**		N	S	N	9,53	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
489	Muñoz Benítez, Jorge	***3099**		N	S	N	7,21	N	N	N	2	Interpretación- Bateria Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											6	Interpretación- Bateria Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSoliAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
490	Muñoz Bernardo, Julio Alejandro	***4919**		N	S	N	8,64	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
491	Muñoz Cantarero, Julia	***1422**		N	S	N	7,48	N	S	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
492	Muñoz De la Vega, Cristina	***1901**		N	S	N	9,42	N	N	N	1	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
493	Muñoz Díaz, María Pilar	***8471**		N	N	N	7,19	S	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
494	Muñoz Díaz, Rafael	***8777**		S	N	N	6,48	S	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
495	Muñoz Diego, Fernando José	***6814**		N	S	N	8,25	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
496	Muñoz Jadid, Alejandro	***0449**		N	S	N	8,74	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
497	Muñoz Marchena, Andrés	***2444**		N	N	N	8,72	S	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											1	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
498	Muñoz Montañez, Miriam	***4988**		N	S	N	9	N	N	N	2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
499	Muñoz Núñez, Carmen	***6159**		N	S	N	8	N	N	N	2	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
500	Muñoz Rodríguez, Yolanda	***6506**		N	S	N	8,03	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
501	Muñoz Romero, Ana Belén	***1084**		N	N	S	N	N	N	N	2	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
502	Murillo Sánchez, Marina	***2060**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
503	Nakapelyukh , Ivan	***3580**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
504	Natera Morales, Álvaro Antonio	***7566**	DIS	N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación-Piano Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
505	Navarro Blázquez, Reyes	***3303**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
506	Navarro Carrera, Tania	***6915**		N	S	S	N	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
507	Navarro Cruz, Lola	***6720**		N	S	N	9,29	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
508	Navarro Jiménez, Andrés	***8431**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
509	Navarro Oller, Francisco Antonio	***4792**		N	N	N	8,62	N	N	N	1	Interpretación- Bateria Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Bateria Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
510	Nebot Durán, Raúl	***3314**		N	S	N	7,41	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
511	Nisa Vázquez, Laura	***6876**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
512	Núñez Chacón, Carmen	***9739**		N	S	N	9,09	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
513	Oliviero Rodríguez, Pablo	***3834**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)**

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
514	Olmedo Vela, Inmaculada	***9853**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
515	Olmos Espejo, Juan	***5810**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
516	Ontoria Iglesias, María	***0383**		N	S	N	8,68	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
517	Orellana Monrobe, Lucía	***9306**		N	S	N	7,45	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
518	Orta Zamora, Javier	***3356**		N	S	N	7,18	N	N	N	1	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
519	Ortega Higuieruelo, Carlos	***6329**		N	S	N	9,69	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
520	Ortiz Espinosa, Alexis	***8852**		N	N	N	7,42	N	N	N	1	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
521	Osca Checa, Jesús	***3127**		N	S	N	8,11	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
522	Ospina Arranz, Judit	***4260**		N	S	N	9,24	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
523	Padilla Cerezo, Manuel	***8800**		N	N	N	8,72	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
524	Páez Recuerda, David	***3693**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
525	Pardo Barba, José Luis	***6888**		N	S	N	N	N	N	N	1	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
526	Pardo Marín, Natalia	***2989**		N	S	N	9,28	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
527	Parejo Tarrazó, Abel	***7344**		N	N	N	9,08	S	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
528	Pastor González, Irene	***7040**		N	S	N	9,77	N	S	N	1	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
529	Pavón Reyes, Juana del Rocío	***3584**		N	S	N	8,79	N	S	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
530	Pavón Ruiz, Ángela	***8919**		N	S	N	8,84	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
531	Peces Alonso, Juan	***5244**		N	N	N	6,84	N	S	N	1	Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
532	Penso González, Alex Jean	***9051**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
533	Peña Rubio, Rubén	***2354**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
534	Perandones Rosa, Santiago	***6198**		N	S	N	8,38	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
535	Perea Del Pino, Marta	***8747**		N	S	N	8,16	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
536	Pereanu Caraion, Robert Stefan	***3462**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
537	Pereira Rodrigues, Andrea	***1017**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
538	Pérez Barbero, Adrián	***7323**		N	N	N	7,55	S	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
539	Pérez Benítez, María Isabel	***8602**		N	S	N	8,06	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
540	Pérez Boniquito, Carlos Manuel	***3784**		N	N	N	7,78	S	N	N	1	Interpretación- Bateria Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Bateria Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
541	Pérez Boniquito, María Elena	***3784**		S	N	N	7,13	S	N	N	1	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
542	Pérez Castillo, Raúl	***4240**		S	N	N	7,38	S	N	N	1	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: IntSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
543	Pérez González, Candela	***1790**		N	N	N	9,5	S	N	N	1	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
544	Pérez González, Daniela	***9080**		N	S	N	8,87	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
545	Pérez González, Juan Carlos	***6466**		N	S	N	7,92	N	N	N	1	Interpretación-Piano Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación-Piano Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
546	Pérez Granados, José Antonio	***4786**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
547	Pérez Martín, Natalia de los Remedios	***9660**		N	S	N	9,84	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
548	Pérez Navarro, Marta	***8004**		N	N	N	8,63	S	N	N	2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
549	Pérez Oliva, Pablo	***1874**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
550	Pérez Portí, Alejandro	***3891**		N	S	N	N	N	S	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
551	Pérez Ruiz, Carmen	***8643**		N	S	N	8,72	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
552	Pérez Sánchez, Laura	***2624**		N	S	N	8,19	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
553	Picardo Amaya, Jesús	***6516**		N	S	N	9,59	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
554	Pinazo Gallardo, Aroa	***9422**		N	S	N	7,72	N	N	N	1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
555	Pino Ballesteros, Joaquín	***5716**		N	S	N	9,06	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
556	Pintado Cárdenas, Antonio	***9994**		N	S	N	7,47	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
557	Polo Gómez, Ángel	***1090**		N	S	N	8,59	N	N	N	1	Interpretación-Trompeta Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
558	Polo Jiménez, Jorge	***4708**		N	S	N	7,22	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
559	Polo Palomo, Jesús	***6509**		N	S	N	7,97	N	S	N	1	Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
560	Porcel Arrázola, Dylan	***6882**		N	S	N	9,19	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
561	Prados Cano, Víctor	***4111**		N	S	N	9,42	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
562	Puche Rosa, Antonio	***6156**		N	S	N	8,06	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
563	Pujazón Martín, Irene	***4276**		N	N	N	9,03	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
564	Quesada Oliver, Francisco Javier	***0778**		N	S	N	8,22	N	S	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
565	Quintero Oteros, Paula	***3077**		S	N	N	7,13	S	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: IntSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
566	Ramírez Facchin, Eleonora	***3459**		N	S	N	9,03	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
567	Ramírez Garrido, Francisco José	***2866**		N	S	N	9,77	N	N	N	1	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
568	Ramos Barragán, Irene	***0587**		N	S	N	6,69	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
569	Ramos Campos, Alberto	***5348**		N	S	N	6,94	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
570	Ramos Martínez, Juan Manuel	***1871**		N	S	N	6,97	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
571	Ramos Masero, Manuel	***5643**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
572	Ramos Rosado, Alejandro	***5611**		S	N	N	6,03	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
573	Ramos Salvador, Ana	***0174**		N	S	N	8,58	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
574	Ramos Sánchez, María Esther	***9180**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
575	Ramos Vaca, Sara Irene	***6590**		N	S	N	8,34	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
576	Ranero Solís, Adolfo	***3672**		N	S	N	9,81	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
577	Rapestre Galindo, María	***0905**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
578	Rebollo Romero, Darío	***9376**		N	S	N	7,06	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
579	Redondo Grande, Vega	***6373**		N	S	N	5	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
580	Reghezani Ortega, Lucía	***3737**		N	S	N	7,34	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
581	Reina Colorado, Juan Manuel	***1764**		N	S	N	9,42	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
582	Reina Gañán, Ángela María	***8087**		S	N	N	8,06	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
583	Repiso Martos, Pablo	***7372**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
584	Rey Osuna, Míriam	***3342**		N	S	N	7,38	N	N	N	1	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Canto	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
585	Reyes Fernández, Manuel	***9671**		N	S	N	6	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
586	Reyes Jiménez, Melchor de Juan	***8642**		N	N	N	N	S	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
587	Reyes Real, Juan	***3618**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación-Trompeta Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
588	Rincón Gálvez, Sergio	***6362**		N	N	N	9,78	S	N	N	1	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
589	Ríos Iglesias, Alberto	***6091**		N	S	N	8,61	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
590	Rivera Mora, Anabel	***5196**		N	N	N	N	S	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
591	Rivera Rey, Juan de Dios	***9044**		N	S	N	8,28	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
592	Rivero Guerrero, Cleofás	***2338**		N	S	N	8,06	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
593	Rodríguez Cobo, Carmen	***9345**		N	S	N	8,72	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
594	Rodríguez Cristino, Lucía	***0689**		N	S	N	9,58	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
595	Rodríguez Fonseca, Josué	***1738**		N	S	N	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
596	Rodríguez Garrido, José Miguel	***2795**		S	N	N	5,94	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
597	Rodríguez Maniega, Raquel	***9243**		N	S	N	8,13	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
598	Rodríguez Martín, Sofía	***2204**		S	N	N	9	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
599	Rodríguez Montes, Raquel	***4197**		N	S	N	8,66	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
600	Rodríguez Pérez, Carlos	***3418**		N	S	N	7,68	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
601	Rodríguez Pintor, Lidia	***3217**		N	S	N	9,69	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violonchelo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
602	Rodríguez Rodríguez, María de Gracia	***2457**		N	N	N	8,13	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
603	Rodríguez Rodríguez, Pablo	***3048**		N	S	N	8,58	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											6	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
604	Rodríguez Ruiz, Ángela	***9977**		N	S	N	8,42	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
605	Rodríguez Villaluenga, Ángela	***5911**		N	S	N	8,06	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
606	Rojas Camacho, José Carlos	***3849**		N	S	N	9,68	N	S	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
607	Rojas Moreno, Rubén	***8692**		N	N	S	N	S	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
608	Roldán Fernández, Begoña	***0076**		N	S	N	9,13	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
609	Roldán Güeto, Andrea	***2502**		N	S	N	8,03	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
610	Roldán Peinado, Fernando	***3308**		N	S	N	7,16	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
611	Román Pelegrín, Rodrigo Manuel	***1206**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
612	Román Rodríguez, Enzo	***3528**		N	S	N	7,53	N	N	N	2	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											1	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
613	Romero Cano, Rosa	***8746**		N	S	N	7,77	N	N	N	5	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
614	Romero García, Pablo	***5867**		N	N	N	8,68	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Saxofón Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
615	Romero Gómez, Alicia	***2986**		N	S	N	8,81	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
616	Romero Lara, Miguel	***2124**		N	S	N	7,91	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
617	Romero López, Fuensanta Lucía	***2821**		N	S	N	7,39	N	N	N	1	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
618	Romero Pérez, Rosa María	***2712**		N	S	N	6,78	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
619	Romero Rial, Emma	***1311**		N	S	N	8,71	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
620	Romo Rodríguez, Andrés	***4598**		N	S	N	7,97	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
621	Roncel Carmona, María Dolores	***5780**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
622	Rosado Jurado, Ana Isabel	***2798**		N	S	N	7,56	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
623	Rosales Morales, Francisco	***7972**		N	S	N	6,06	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Saxofón Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
624	Rovirosa Millán, Marina	***9041**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
625	Rozanova , Liya	***8017**		N	S	N	8,78	N	S	N	1	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
626	Rueda Alonso, Jesús	***4175**		N	S	N	9,25	N	N	N	1	Interpretación- Oboe	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Oboe	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Oboe	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Oboe	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Oboe	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
627	Ruiz Herrada, Manuel	***5031**		N	S	N	9,11	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
628	Ruiz Llopis, Álvaro	***6446**		N	N	N	9,91	N	S	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
629	Ruiz Márquez, Manuel	***6232**		S	N	N	N	S	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
630	Ruiz O Valle, Inés	***8217**		N	S	N	8,71	N	N	N	1	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
631	Ruiz Pérez, Fausto	***8847**		N	S	N	7,68	N	S	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
632	Ruiz Pozo, Francisco José	***2882**		N	S	N	6,18	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
633	Ruiz Ramos, Celia	***6329**		N	S	N	8,19	N	N	N	1	Interpretación-Contrabajo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación-Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación-Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación-Contrabajo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación-Contrabajo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
634	Ruiz Ruiz, Antonio	***0861**		N	S	N	7,69	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
635	Ruiz Salas, Clara	***3027**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
636	Saavedra Cortiñas, Icia	***0481**		N	S	N	9,2	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
637	Sabán García, Estrella	***4694**		N	S	N	9,53	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
638	Saborido García, Andrés	***9108**		N	S	N	8,88	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
639	Sáez Lozano, Elvira Azahara	***4439**		N	S	N	8,7	N	N	N	1	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Contrabajo	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
640	Sala Zornoza, Irene	***6832**		N	S	N	8,84	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
641	Salas Piedra, Antonio	***8371**		N	N	N	8,31	S	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Dirección (Dirección de Coro)	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
642	Salas Salcedo, Alejandro	***6591**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Saxofón Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
643	Salgado González, Daniel	***3267**		N	S	N	8,31	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
644	Salmerón Cruz, Samuel	***6929**		N	S	N	8,09	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
645	Salvatella Márquez, Estefanía	***6116**		N	S	N	7,81	N	N	N	1	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
646	San Emeterio López, Enrique	***9113**		N	N	N	9,81	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
647	Sánchez Carrascosa, Marcos	***4787**		N	N	N	7,19	S	N	N	1	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
648	Sánchez Escudero, Diego	***2887**		N	S	N	8,34	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
649	Sánchez Fuentes, José Ángel	***4683**		N	S	N	8,84	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
650	Sánchez Fúnez, Ana	***8753**		N	S	N	7,68	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
651	Sánchez García, María del Mar	***5293**		N	S	N	9,85	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
652	Sánchez Gutiérrez, Estrella	***0768**		N	N	N	8,81	EX	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
653	Sánchez Hernández, Pablo	***3166**		S	N	N	7,59	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
654	Sánchez Macías, Santiago	***8261**		S	N	N	7,56	S	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
655	Sánchez Martínez, Abril	***2530**		N	S	N	8,48	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
656	Sánchez Piñero, Valentín	***1146**		N	S	N	7,91	N	N	N	1	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
657	Sánchez Sanz, Alfonso	***2451**		S	N	N	6,94	N	N	N	1	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
658	Sánchez Sosa, Manuel	***9852**		N	S	N	7,71	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
659	Sánchez Valseca, María de los Ángeles	***5082**		N	S	N	8,46	N	S	N	1	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
660	Sánchez-Mateos Moral, Carmen	***9229**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
661	Santiandreu Valle, Iván	***9268**		N	N	N	9,73	N	S	N	1	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
662	Santos Muñoz, Noah	***2259**		N	S	N	8,59	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
663	Segovia Nieves, Pablo	***0004**		N	S	N	7,84	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
664	Senlle Caamaño, Candela	***2588**		N	S	N	8,39	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
665	Serra , Matthew	***1142**		N	S	N	N	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
666	Serrano Casanova, Cristian	***4808**		S	N	N	9,06	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
667	Serrano Luna, Alberto	***2477**		S	N	N	8,41	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
668	Serrano Ortiz, Cristina María	***8855**		N	S	N	8,23	N	N	N	1	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Canto	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
669	Sharma Gata, Ana María	***0157**		N	S	N	9,37	N	N	N	1	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Canto	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. (Málaga)
670	Sierra Moreno, María	***9774**		N	S	N	7,31	N	N	N	1	Interpretación- Violonchelo	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Violonchelo	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Violonchelo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violonchelo	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
671	Silva Cabrera, Etienne	***9747**		N	S	N	9,41	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
672	Silvestre Pérez, Alejandro	***6774**		N	S	N	7,78	N	N	N	1	Interpretación- Bateria Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Bateria Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
673	Simois Yanes, Miguel Ángel	***1618**		N	S	N	7,42	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
674	Soler García, Lucía	***5557**		N	S	N	5	N	N	N	1	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
675	Sonseca Andrés, Rocío	***5124**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
676	Soria Mendoza, Juan Pedro	***2758**		N	S	N	7,88	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
677	Soria Peñarrubia, Lucía	***9949**		N	S	N	8,28	N	N	N	1	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
678	Spínola Almendral, Jaime	***6440**		N	S	N	9,1	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
679	Suárez Arenas, José	***7831**		N	S	N	7,25	N	N	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											6	Flamenco (Cante Flamenco)	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
680	Suárez Arenas, Malena	***7831**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
681	Suárez García, Alejandro Natalio	***8221**		N	S	N	9,16	N	S	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											3	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
682	Suárez García, Héctor	***9901**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
683	Suárez Ruiz, Sergio	***3451**		N	S	N	7,31	N	N	N	1	Flamenco-Flamencología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
684	Talavera Gallego, David	***7573**		N	S	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
685	Tapia Martínez, Carlos	***8911**		N	S	N	7,88	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
686	Tejada Orquín, Juan María	***6029**		N	S	N	9,19	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
687	Tejero Dorado, Miguel Ángel	***4372**		N	S	N	N	N	S	N	1	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
688	Terán Matés, Francisco Santiago	***3464**		N	S	N	6,09	N	N	N	1	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
689	Tomé Torres, José Antonio	***8484**		N	S	N	7,72	N	N	N	1	Interpretación- Trombón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trombón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trombón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Trombón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Trombón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
690	Torés López, Mónica	***9872**		N	N	N	8,81	N	N	N	1	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
691	Torés López, Pablo	***9871**		N	N	N	8,65	N	N	N	1	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
692	Torrалbo Gutiérrez, Elena	***2486**		N	S	N	7,81	N	N	N	1	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
693	Trinchet López, Lorens Victoria	***7882**		N	N	N	6,25	S	N	N	1	Interpretación-Piano Jazz	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación-Piano Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
694	Ullauri Cáceres, Ángela	***4941**		N	S	N	7,79	N	N	N	1	Musicología	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
695	Urdániz Escolano, Juan	***1789**		N	S	N	5	N	N	N	1	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)
696	Uruburu Colsa, Juan Manuel	***2728**		N	S	N	8,52	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
697	Vácaro Romero, Elena	***4235**		N	S	N	9,63	N	N	N	2	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											1	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
5	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)											

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
698	Valero Valero, Josué	***7061**		N	S	N	8,47	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
699	Valle Deblas, Jesús del	***3042**		N	S	N	8	N	N	N	1	Composición	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Composición	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Composición	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
700	Van Wynsberge , Garance	***A270**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
701	Varela Prados, Sara	***1230**		N	S	N	7,15	N	N	N	1	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. (Málaga)
702	Vargas Hita, Antonio Javier	***4946**		N	N	N	7,72	EX	N	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompeta	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Trompeta	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trompeta	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
703	Varón Guevara, Ignacio	***4434**		S	N	N	8,38	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
704	Vázquez Corral, Carlos	***9088**		N	S	N	8,67	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
705	Vázquez De la Osa, Marina	***3148**		N	S	N	9,13	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Violín	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
706	Vázquez Toro, Kotaro	***5090**		N	S	N	6,58	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
707	Vega Borrajeros, Ana	***2334**		N	S	N	8,81	N	N	N	1	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
708	Vega Quintana, Coraima	***4752**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Canto	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Canto	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Canto	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Canto	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Canto	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
709	Vega Torres, Ainhoa Fernanda	***2909**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
710	Vela Ignacio, Pablo Jesús	***0361**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											5	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
711	Vergara Agudo, David	***3798**		N	S	N	8,22	N	N	N	1	Interpretación- Tuba	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Tuba	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Tuba	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Tuba	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											5	Interpretación- Tuba	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
712	Vicente Gálvez, Claudia	***5996**		N	S	N	7,44	N	N	N	1	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											4	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
713	Vidal Jiménez, Javier	***9236**		N	S	N	8,03	N	N	N	1	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											3	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
714	Viedma Rama, Isaac Bartolomé	***5364**		S	N	S	N	S	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											4	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											5	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
715	Villajos Jiménez, Antonio	***9117**		S	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
716	Villalobos Guindo, Francisco Javier	***3055**		N	S	N	N	N	N	N	1	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
717	Villergas Castaño, Ana	***1531**		N	S	S	N	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
718	Wahab Albañil, Yasser	***4963**		N	S	N	5	N	N	N	1	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
719	Yamada Cobo, Aiko	***6737**		N	S	N	8,47	N	N	N	1	Pedagogía	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
720	Yáñez Cardaba, Andrea María	***5409**		N	S	N	9,16	N	N	N	1	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											3	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
721	Yaskina , Alena	***5493**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Guitarra	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	CUPO	Cursa act 2º Bach	Posee título Bach o equivalente	Cursa act 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	P.M	2ª Espec	Cambio Esp	Nº Ord. Pet.	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
722	Yera Morales, Elena	***2758**		N	S	N	8,52	N	N	N	1	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
											2	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											3	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											4	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
723	Yermolenko , Serhii	***9436**		N	S	N	N	N	N	N	1	Interpretación- Trompeta	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											2	Interpretación- Trompeta	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
724	Yonehara Yayama, Sara	***3931**		N	S	N	9,74	N	N	N	1	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											2	Interpretación- Violín	29011291 - C.S.M. (Málaga)
725	Yuan , Yihui	***5153**		N	N	S	N	N	N	N	1	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
726	Zafra Márquez, Valeria	***0000**		N	S	N	9,84	N	N	N	1	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											2	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											4	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											5	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
727	Zaragoza Ortiz, Guillermo	***5943**		N	S	N	8,06	N	N	N	1	Interpretación- Trompa	29011291 - C.S.M. (Málaga)
											2	Interpretación- Trompa	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
											3	Interpretación- Trompa	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
											4	Interpretación- Trompa	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
											5	Interpretación- Trompa	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)

P.M.: Prueba de Madurez

NOTA DE INTERÉS: La admisión de los aspirantes pendientes de realizar la prueba de madurez (P.M), estará condicionada a la superación de la misma.

DIS: Discapacidad

DEP: Deportista de Alto Rendimiento



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	2ª Espec	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	Centros Solicitados
1	Abadía Tercedor, Francisco	***5561**	N	S	N	N	N	N	NAPODO	Interpretación- Guitarra	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									NAPODO	Interpretación- Guitarra	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									NAPODO	Interpretación- Guitarra	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									NAPODO	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
2	Abdellah , Mohamed	***5636**	N	S	N	N	N	N	NAPODO	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									NAPODO	Interpretación- Guitarra	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
3	Alén González, Inés	***9419**	N	S	N	N	N	N	OTROS	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									OTROS	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									OTROS	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									OTROS	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									OTROS	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
4	Alonso Gilabert, Ana	***0539**	N	N	N	N	N	N	NAPODO	Interpretación-Piano Jazz	29011291 - C.S.M. (Málaga)
5	Arana García, Karell	***7110**	S	N	N	S	N	N	OTROS	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									OTROS	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									OTROS	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									OTROS	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									OTROS	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
6	Arias Navarro, Andrés	***5308**	N	S	N	S	N	N	DOEXPA	Dirección (Dirección de Orquesta)	29011291 - C.S.M. (Málaga)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	2ª Espec	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	
									DOEXPA	Dirección (Dirección de Orquesta)	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
7	Bartolomé Tomás, Víctor	***4552**	N	N	N	N	N	N	ERRPAG	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
8	Blázquez García, Pau	***0245**	N	S	N	N	N	N	NAPODO	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									NAPODO	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									NAPODO	Interpretación- Saxofón	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									NAPODO	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									NAPODO	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
9	Castro Sancho, Diego	***1038**	N	S	N	S	N	N	NAPODO	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
10	Conte Grand, Andrés Mariano	***1986**	N	S	N	N	N	N	NAPODO	Interpretación- Percusión	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									NAPODO	Interpretación- Percusión	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									NAPODO	Interpretación- Percusión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									NAPODO	Interpretación- Percusión	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									NAPODO	Interpretación- Percusión	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
11	Criado Conejero, Pablo	***8779**	S	N	S	N	N	N	ERRPAG	Flamenco-Guitarra Flamenca	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
12	Fernández Marín, María	***5260**	N	S	N	S	N	N	MAT12C	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
13	Gómez Paraschiv, José Manuel	***3302**	N	N	N	S	N	N	OTROS	Interpretación- Clarinete	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									OTROS	Interpretación- Clarinete	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									OTROS	Interpretación- Clarinete	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

04/06/2024

Pág: 125/129



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	2ª Espec	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	
14	Hernández Martínez, Adrián	***9565**	S	N	S	N	N	N	OTROS	Interpretación- Clarinete	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									OTROS	Interpretación- Clarinete	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									OTROS	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									OTROS	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									OTROS	Interpretación- Saxofón	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									OTROS	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
15	Herrero Ceballos, Sofía	***9455**	N	S	N	S	N	N	OTROS	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									OTROS	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									OTROS	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									OTROS	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									OTROS	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
16	Jabalera López, Lucía	***6552**	N	S	N	S	N	N	NAPODO	Interpretación- Viola	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									NAPODO	Interpretación- Viola	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									NAPODO	Interpretación- Viola	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									NAPODO	Interpretación- Viola	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									NAPODO	Interpretación- Viola	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
17	Lozano Guarch, Víctor	***1326**	N	N	N	N	N	N	ERRPAG	Sonología	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
18	Marijuan Perucho, Pilar	***6033**	N	S	N	N	N	N	OTROS	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	2ª Espec	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	
19	Martínez Sierra, José	***6818**	N	S	N	S	N	N	OTROS	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									OTROS	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									DOEXPA	Interpretación- Saxofón	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									DOEXPA	Interpretación- Saxofón	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
20	Martínez Sierra, Juan	***6818**	N	S	N	S	N	N	DOEXPA	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									DOEXPA	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									DOEXPA	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
21	Montoya Salinas, Claudia	***9240**	N	S	N	S	N	N	OTROS	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									OTROS	Interpretación- Violín	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									OTROS	Interpretación- Violín	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
22	Moreno Ramírez, Manuel	***3281**	N	S	N	S	N	N	NCUREA	Interpretación- Piano	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									NCUREA	Interpretación- Piano	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									NCUREA	Interpretación- Piano	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									NCUREA	Interpretación- Piano	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									NCUREA	Interpretación- Piano	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
23	Navarro Bolinches, Mari Pau	***3485**	N	S	N	N	N	N	ERRPAG	Interpretación- Violín	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
24	Pando Georgiev, Kiril	***8478**	N	N	S	N	N	N	OTROS	Interpretación- Contrabajo	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
25									DOEXPA	Composición	41010125 - C.S.M. Manuel

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	2ª Espec	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada	
	Prieto Alvaredo, Raúl	***4452**	S	N	S	N	N	N			Castillo (Sevilla)
									DOEXPA	Producción y gestión	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
26	Rodríguez Naranjo, Abraham	***1576**	N	N	N	N	N	N	OTROS	Interpretación- Fagot	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
									OTROS	Interpretación- Fagot	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									OTROS	Interpretación- Fagot	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									OTROS	Interpretación- Fagot	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									OTROS	Interpretación- Fagot	29011291 - C.S.M. (Málaga)
27	Rodríguez Puerta, Ángela	***4195**	N	N	N	S	N	N	DOEXPA	Interpretación- Flauta travesera	18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia (Granada)
									DOEXPA	Interpretación- Flauta travesera	29011291 - C.S.M. (Málaga)
									DOEXPA	Interpretación- Flauta travesera	23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira (Jaén)
									DOEXPA	Interpretación- Flauta travesera	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
									DOEXPA	Interpretación- Flauta travesera	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)
28	Segovia , Triana	***6261**	N	S	N	N	N	N	NAPODO	Flamenco (Cante Flamenco)	14007829 - C.S.M. Rafael Orozco (Córdoba)
29	Vázquez Rodríguez, Carmelo	***0767**	N	S	N	N	N	N	OTROS	Interpretación- Saxofón	41010125 - C.S.M. Manuel Castillo (Sevilla)

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES NO ADMITIDOS/AS A LA PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA CURSO 2024 / 2025 (JUN.)**

Nº Sec.	Alumno/a	D.N.I./N.I.E	Cursa actualmente 2º Bachillerato	Posee título de Bachillerato o equivalente	Cursa actualmente 6º de Ens. Prof. de Música	Tiene aprobado 6º de Ens. Prof. de Música	2ª Espec	Cambio Esp	Motivo de no admisión	Especialidad Solicitada
---------	----------	--------------	-----------------------------------	--	--	---	----------	------------	-----------------------	-------------------------

ERRPAG Error en el pago
 DOFAIN Documentación Familia Numerosa incompleta
 NAPODO No aporta documentación
 DOEXPA Documentación de exención de pago incompleta
 NCUREA No cumple requisitos académicos
 FECPLA Solicitud fuera de plazo
 RQEDPM No cumple con los requisitos de edad para la Prueba de Madurez
 PETVAL No existe petición válida
 OTROS Otros

EASDIR Ya ha sido admitido por acceso directo
 DUPSOL Solicitud duplicada
 SOLIMP Solicitud improcedente
 PANOSU Prueba de Acceso no superada
 SOFUPL Presentada fuera de plazo
 REQACA No cumple los requisitos académicos
 NEPEVA Ninguna de las peticiones es válida
 MAT12C Posee una matrícula anterior de misma especialidad sin superar los 12 créditos
 MATNFP Existe una matrícula no efectiva por falta de pago

Ref.Doc.: InfSolAdmExcMusSup



**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: FLAMENCO-CANTE FLAMENCO

Tribunal: Especialidad de Flamenco (Cante Flamenco)

Con sede en : 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco, Ángel de Saavedra, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 10:30 - Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" (Código: 14007829) C/ Ángel de Saavedra, nº 1-14002-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Borreguero Leiva, María Lucía	***7624**	N	S	N	6	N	
Briega Ramírez, María del Rocío	***4451**	N	S	N		N	
Cala Luque, Nazaret	***9152**	N	N	S		N	
Castillo Burgos, Carmen	***5172**	N	S	N		N	
Domínguez Muñoz, María Isabel	***0000**	N	S	N	7,75	N	
Escudero Contreras, Julio	***1033**	N	S	N	7,81	N	DIS
Espinosa Gil, Carmen	***1564**	N	S	N	9,13	N	
García Palomar, Jesús David	***4679**	N	S	N		N	
García Revelles, Desirée	***4511**	N	S	N		N	
Guillén Miranda, Carlos	***1685**	N	N	N		N	
López Núñez, Juana	***8786**	N	N	N	8,28	S	
Márquez Yélamo, Desire	***9251**	N	N	S		N	
Martín Sorroche, María	***4917**	N	S	N		S	
Muñoz Díaz, María Pilar	***8471**	N	N	S	7,19	N	
Muñoz Marchena, Andrés	***2444**	N	N	S	8,72	N	
Rivera Mora, Anabel	***5196**	N	N	S		N	
Rodríguez Rodríguez, María de Graci	***2457**	N	N	N	8,13	N	
Roncel Carmona, María Dolores	***5780**	N	S	N		N	
Salvatella Márquez, Estefanía	***6116**	N	S	N	7,81	N	
Suárez Arenas, José	***7831**	N	S	N	7,25	S	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 14007829

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: FLAMENCO-FLAMENCOLOGÍA

Tribunal: Especialidad de Flamenco-Flamencología

Con sede en : 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco, Ángel de Saavedra, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 10:30 - Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" (Código: 14007829) C/ Ángel de Saavedra, nº 1-14002-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Bobo Guzmán, Verónica	***2162**	N	N	N		N	
López Núñez, Juana	***8786**	N	N	N	8,28	S	
Martín Sorroche, María	***4917**	N	S	N		S	
Moral Guerrero, Inmaculada Concepc	***6118**	N	S	N	6,15	N	
Suárez Ruiz, Sergio	***3451**	N	S	N	7,31	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: FLAMENCO-GUITARRA FLAMENCA

Tribunal: Especialidad de Flamenco-Guitarra Flamenca

Con sede en : 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco, Ángel de Saavedra, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 10:30 - Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" (Código: 14007829) C/ Ángel de Saavedra, nº 1-14002-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Bartolomé Bermudo, Fermín	***7633**	N	N	S		N	
Castillo Gil, Franco	***3423**	N	S	N	8,37	N	
Castro Jiménez, Antonio Israel	***0025**	S	N	S		N	
Cruz De la Cruz, Nuria	***0426**	N	S	N	8	N	
Gago Pino, Marcos	***9844**	N	N	S		N	
González Verges, Erika	***6542**	N	S	N		N	
Hernández Ruiz, José Manuel	***3516**	N	N	S		N	
Hueso Núñez, Rubén	***2008**	N	S	N	9	N	
Järvenpää, Jutta Helena	***4034**	N	S	N	8,27	N	
León Gallardo, Francisco	***3917**	N	N	S		N	
Linares Cruz, Leticia	***0804**	N	S	N	7,84	N	
Magro Cruzado, Nicolás	***0651**	N	S	N	8,2	N	
Reyes Jiménez, Melchor de Juan	***8642**	N	N	S		N	
Villalobos Guindo, Francisco Javier	***3055**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 14007829

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-CONTRABAJO

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Contrabajo

Con sede en : 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco, Ángel de Saavedra, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 10:30 - Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" (Código: 14007829) C/ Ángel de Saavedra, nº 1-14002-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Cervantes Yélamos, Diana	***1552**	N	S	N	8,31	N	
De la Plaza Maciá, Jesús	***0706**	N	S	N		N	
García Martínez, Darío	***4628**	N	S	N	6,88	N	
Gazzana, Daniel	***9064**	N	S	N	8,56	N	
Gil Ruiz, Carlota	***3909**	N	S	N	6,82	N	
López Lomas, Pablo	***5018**	N	S	N	8	N	
Lora Guzmán, Aurora	***2742**	N	N	S		N	
Martos Alcalá, Iria Araceli	***8156**	N	S	N	8,47	N	
Mata Villar, Irene María	***8066**	N	S	N	9,09	N	
Molina Martos, Ana	***3305**	N	S	N	9,97	N	
Nakapelyukh, Ivan	***3580**	N	S	N		N	
Olmos Espejo, Juan	***5810**	N	S	N		N	
Ruiz Ramos, Celia	***6329**	N	S	N	8,19	N	
Sáez Lozano, Elvira Azahara	***4439**	N	S	N	8,7	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 14007829

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-PERCUSIÓN

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Percusión

Con sede en : 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco, Ángel de Saavedra, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 08:30 - Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" (Código: 14007829) C/ Ángel de Saavedra, nº 1-14002-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Alarcón Sánchez, Jairo	***1332**	N	S	N	8,59	N	
Bravo Rodríguez, Carmen	***7679**	S	N	N	9,79	N	
Calafat Sivera, Miquel	***4747**	N	S	N	8,97	N	
Castro García, Guillermo	***2617**	N	S	N	8,48	N	
Castro Peinado, Benjamín	***6530**	N	S	N	7,68	N	
Cruz Montilla, Hugo	***2335**	N	S	N	9,47	N	
Delgado Arroyo, Ignacio	***1147**	N	S	N		N	
Fernández Moral, David	***9386**	N	S	N	8,3	N	
Fernández Vilchez, Miguel	***2665**	N	S	N		N	
Fimia Urbano, Mario	***4545**	N	S	N	7,53	N	
García Párraga, Daniel	***3428**	N	S	N	9,58	N	
García Rodríguez, Nicolás	***5130**	S	N	N	7,38	N	
Gschwendtner González, Mario	***1536**	N	S	N	7,31	N	
Guillén Álvarez, Liberto	***0511**	N	N	S	6,66	N	
Guillén Yelo, Noah	***3660**	S	N	N		N	
Gutiérrez Tortosa, Pablo	***6027**	N	S	N	6,75	N	
Herrera Marrufo, Antonio	***8383**	N	S	N	7,81	N	
Lérida Carrión, Daniel	***2533**	N	S	N	6,06	N	
Llamas Díaz, Sergio	***6943**	N	S	N	8,78	N	
Lojano Guzmán, Mauricio Alejandro	***4475**	N	S	N		N	
López García, José Manuel	***9487**	N	S	N	5	N	
López Serrano, Belén	***4082**	N	S	N	7,44	N	
Navarro Jiménez, Andrés	***8431**	S	N	N		N	
Puche Rosa, Antonio	***6156**	N	S	N	8,06	N	
Rodríguez Garrido, José Miguel	***2795**	S	N	N	5,94	N	
Romero Rial, Emma	***1311**	N	S	N	8,71	N	
Ruiz Herrada, Manuel	***5031**	N	S	N	9,11	N	
Salmerón Cruz, Samuel	***6929**	N	S	N	8,09	N	
Sánchez Gutiérrez, Estrella	***0768**	N	N	S	8,81	N	
Sánchez Macías, Santiago	***8261**	S	N	S	7,56	N	
Santos Muñoz, Noah	***2259**	N	S	N	8,59	N	
Silva Cabrera, Etienne	***9747**	N	S	N	9,41	N	
Vidal Jiménez, Javier	***9236**	N	S	N	8,03	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 14007829

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-TROMBÓN

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Trombón

Con sede en : 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco, Ángel de Saavedra, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 08:30 - Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" (Código: 14007829) C/ Ángel de Saavedra, nº 1-14002-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Alfárez García, Agustín	***4264**	N	N	N	7,91	N	
Avilés Fernández, Casandra	***2723**	S	N	N	6,59	N	
Domínguez Baños, Jorge	***9558**	N	S	N	6,52	N	
Escalante Moya, Gonzalo	***4758**	S	N	N		N	
Fernández Jurado, Almudena	***0556**	N	S	N	8	N	
Gálvez Bosch, Paulino	***3753**	N	S	N	8,41	N	
García Cuesta, Álvaro	***9419**	N	S	N	6,38	N	
Manrique Rubia, Ivan	***3606**	N	S	N	8,28	N	
Martín López, Pablo	***5728**	N	S	N	8,47	S	
Mora Rubiño, Lucía	***4741**	N	S	N	8,91	N	
Peña Rubio, Rubén	***2354**	N	S	N		N	
Ramos Rosado, Alejandro	***5611**	S	N	N	6,03	N	
Sánchez Fuentes, José Ángel	***4683**	N	S	N	8,84	N	
Tomé Torres, José Antonio	***8484**	N	S	N	7,72	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-TROMPETA

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Trompeta

Con sede en : 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco, Ángel de Saavedra, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 08:30 - Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" (Código: 14007829) C/ Ángel de Saavedra, nº 1-14002-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Benítez Ruiz, Sarah	***4539**	N	N	S	7,87	N	
Berlanga Díaz, Oscar	***5367**	N	S	N	7,66	N	
Beses Navarro, Joan	***3141**	N	S	N	7,1	N	
Carreño Escamilla, José Agustín	***3993**	N	N	S	7,38	N	
Ciudad Díaz, Sara	***7072**	N	S	N	8,78	N	
Cobo Izquierdo, Saúl	***1921**	N	S	N		N	
Cortés Pintor, Antonio Manuel	***0156**	N	N	S		N	
De la Fe Caballero, Manuel	***5735**	N	S	N	7,59	N	
Delgado Delgado, Jesús	***3974**	N	N	S		N	
Frías Estébanez, Andrés Jesús	***7429**	N	S	N	6,66	N	
Fuentes Román, José David	***9455**	N	S	N	9	N	
Giráldez Páez, José	***8374**	N	S	N		N	
Gómez Barba, Manuel	***3255**	N	S	N	6,81	N	
González Fernández, Alejandro	***6105**	N	S	N	8,25	N	
Gracia Choin, Luis María	***4279**	N	S	N	7,18	N	
López Chica, Gonzalo	***6782**	N	N	S		N	
Luque Bejerano, Rafael	***5063**	N	S	N	7,56	N	
Moya Martínez, Yeray	***4567**	N	S	N	7,88	N	
Penso González, Alex Jean	***9051**	N	S	N		N	
Ramos Sánchez, María Esther	***9180**	N	S	N		N	
Repiso Martos, Pablo	***7372**	N	S	N		N	
Reyes Fernández, Manuel	***9671**	N	S	N	6	N	
Sánchez Fúnez, Ana	***8753**	N	S	N	7,68	N	
Sánchez-Mateos Moral, Carmen	***9229**	N	S	N		N	
Serrano Luna, Alberto	***2477**	S	N	N	8,41	N	
Vargas Hita, Antonio Javier	***4946**	N	N	S	7,72	N	
Yermolenko, Serhii	***9436**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 14007829

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-TUBA

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Tuba

Con sede en : 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco, Ángel de Saavedra, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 08:30 - Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" (Código: 14007829) C/ Ángel de Saavedra, nº 1-14002-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Benítez Gallego, Julio	***7413**	N	N	S	7,66	N	
Caballero Segarra, Eva	***2064**	N	S	N	8,94	N	
Díaz Gómez, Juan	***5836**	N	S	N	7,06	N	
Gamero Ortega, Sebastián Jesús	***5212**	N	S	N	8,47	N	
García Bernal, José María	***8083**	N	N	N		N	
Gómez Villa, José Miguel	***3479**	N	S	N	7,72	N	
Jiménez Sidrach de Cardona, Guillerr	***5685**	N	S	N	8,28	N	
Meñaca Marín, Francisco Jesús	***3278**	N	N	S	7,84	N	
Muñoz Bernardo, Julio Alejandro	***4919**	N	S	N	8,64	N	
Rodríguez Villaluenga, Ángela	***5911**	N	S	N	8,06	N	
Sánchez Carrascosa, Marcos	***4787**	N	N	S	7,19	N	
Sánchez Sosa, Manuel	***9852**	N	S	N	7,71	N	
Vergara Agudo, David	***3798**	N	S	N	8,22	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 14007829

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: SONOLOGÍA

Tribunal: Especialidad de Sonología

Con sede en : 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco, Ángel de Saavedra, 1, Córdoba

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 10:30 - Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" (Código: 14007829) C/ Ángel de Saavedra, nº 1-14002-Córdoba

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Blach Pérez, Sarai	***1761**	N	S	N	7,26	N	
Castellano González, Ana María	***4111**	N	S	N	7,09	S	
Dolgov Vikulov, Alexander	***2772**	N	S	N	7,94	S	
García Reyes, Manuel	***9450**	N	S	N	7,88	N	
Jiménez Cosano, Pablo	***7577**	N	S	N	8,77	S	
Lucena Velasco, Gabriela	***4203**	N	S	N	7,71	S	
Martínez Cánovas, Marcos	***0375**	N	S	N	6,69	S	
Martínez Pérez, Beatriz	***8693**	N	S	N	7,88	N	
Moreno Linares, Miguel	***4843**	N	S	N		N	
Navarro Carrera, Tania	***6915**	N	S	N		N	
Pavón Reyes, Juana del Rocío	***3584**	N	S	N	8,79	N	
Pérez Castillo, Raúl	***4240**	S	N	S	7,38	S	
Quesada Oliver, Francisco Javier	***0778**	N	S	N	8,22	N	
Ramos Martínez, Juan Manuel	***1871**	N	S	N	6,97	N	
Reina Gañán, Ángela María	***8087**	S	N	N	8,06	N	
Romero Lara, Miguel	***2124**	N	S	N	7,91	S	
Ruiz Pérez, Fausto	***8847**	N	S	N	7,68	N	
Ruiz Pozo, Francisco José	***2882**	N	S	N	6,18	N	
Wahab Albañil, Yasser	***4963**	N	S	N	5	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 14007829

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DIRECCIÓN-DIRECCIÓN DE ORQUESTA

Tribunal: Especialidad de Dirección (Dirección de Orquesta)

Con sede en : 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia, San Jerónimo, 46, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 08:30 - Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" (Código:18009781) C/ San Jerónimo, nº 46-18001-Granada

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Amezcuca Pereira, Pablo	***2468**	N	S	N	9,25	S	
Arrocha Rojas, Carlota	***1970**	N	S	N	7,82	S	
Castilla Romero, Gloria	***4528**	N	S	N	7,12	N	
Cepeda García, Gilton José	***3479**	N	S	N		N	
De la Hera Valeta, Itziar	***4679**	N	S	N	5	N	
De la Poza Goicoechea, Eva María	***6021**	N	S	N	8,41	N	
Domene Cáliz, Francisco Andrés	***2042**	N	S	N		N	
Estarlich Jordán, Adriana	***7560**	N	S	N	7,28	N	
Faura Giménez, José María	***9856**	N	S	N	7,41	N	
Fernández Arjona, Ángela	***3784**	N	S	N	8,22	N	
Fernández Risoto, Rosa	***5705**	S	N	N		N	
García Ruiz, José	***1741**	N	S	N	7,55	N	DIS
Gómez Isla, Felipe	***2353**	N	S	N	7,21	N	
Gómez Tamargo, Ainhoa	***3557**	N	S	N	7,56	S	
Lobato Gutiérrez, Luis Alejandro	***0476**	N	S	N	9,12	S	
López Béjar, Isabel	***9964**	N	S	N		N	
Luque Vega, Erik	***7144**	N	S	N	7	N	
Mañas García, José María	***6854**	N	S	N	7,49	N	
Martínez González, María	***4538**	N	S	N	8,5	N	
Pérez Portí, Alejandro	***3891**	N	S	N		N	
Rojas Camacho, José Carlos	***3849**	N	S	N	9,68	N	
Salas Piedra, Antonio	***8371**	N	S	S	8,31	S	
Urdániz Escolano, Juan	***1789**	N	S	N	5	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 18009781

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-FAGOT

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Fagot

Con sede en : 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia, San Jerónimo, 46, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 08:30 - Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" (Código:18009781) C/ San Jerónimo, nº 46-18001-Granada

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Chaves Ortega, Natalia	***7262**	N	S	N	7,97	N	
Conde González, Miguel	***8697**	N	S	N	9,31	N	
Cuevas Gallego, Alberto	***4274**	N	S	N	7,81	N	
Gómez Martínez, Isabel	***3239**	S	N	N	7,88	N	
González Álvarez, Marta	***8475**	N	S	N	5	N	
Lizano Correas, Guillermo	***9993**	N	S	N	8,91	N	
Lucena, Marianne Julia	***8613**	N	N	N		N	
Maestre Reina, Natalia	***7906**	N	S	N	7,72	N	
Marchal Mariscal, Juan	***9208**	N	S	N	8,44	N	
Montes Medina, Elena	***0288**	N	S	N	8,09	N	
Muñoz Núñez, Carmen	***6159**	N	S	N	8	N	
Pérez Castillo, Raúl	***4240**	S	N	S	7,38	S	
Pérez González, Candela	***1790**	N	N	S	9,5	N	
Pérez González, Daniela	***9080**	N	S	N	8,87	N	
Pérez Oliva, Pablo	***1874**	N	S	N		N	
Pinazo Gallardo, Aroa	***9422**	N	S	N	7,72	N	
Román Rodríguez, Enzo	***3528**	N	S	N	7,53	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-OBOE

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Oboe

Con sede en : 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia, San Jerónimo, 46, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 08:30 - Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" (Código:18009781) C/ San Jerónimo, nº 46-18001-Granada

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Barroso Cortés, Darío	***2793**	N	S	N	7,75	N	
Calciu Molina, Darío Valentino	***4322**	N	S	N	7,64	N	
Cano Resa, Alejandro	***3340**	N	N	S	8,81	N	
Cózar Martínez, Ainhoa	***8459**	N	S	N	6,69	N	
Curiel Ubago, Emilio	***5558**	N	S	N	8,15	N	
Gallardo Aranda, Ricardo	***3311**	N	S	N	7,47	N	
González Justicia, Iris	***6984**	N	S	N	7,26	N	
Jiménez Cuenca, Milagros	***9720**	N	S	N	7,88	N	
Jiménez Guillén, Luis Miguel	***4334**	N	S	N	7,59	N	
Marcos Alfaro, Andrés	***1958**	N	S	N	8,22	N	
Martín Martín, Carlos Francisco	***2206**	N	S	N	7,63	N	
Martínez El Biyari, Dounia	***7223**	N	S	N	9,11	N	
Montiel Delgado, Marcos Javier	***6852**	N	S	N		N	
Muñoz Romero, Ana Belén	***1084**	N	N	N		N	
Rueda Alonso, Jesús	***4175**	N	S	N	9,25	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-PIANO-TRIBUNAL Nº 1

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Piano

Con sede en : 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia, San Jerónimo, 46, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 10:30 - Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" (Código:18009781) C/ San Jerónimo, nº 46-18001-Granada

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Ayala Bernal, Mar	***3818**	N	S	N	9,13	S	
Ballesteros Linero, María Ángela	***8678**	N	S	N		N	
Bautista Teva, Celia	***2313**	N	S	N		N	
Bea Montero, Dylan Samuel	***2656**	N	S	N	9,19	N	
Bernal Casto, Juan Jesús	***5953**	N	S	N	9,56	N	
Borrego Coímbra, Clara	***6691**	N	S	N	8,76	N	
Buitrago Sánchez, Pablo	***3234**	N	S	N		N	
Carazo Cantarero, Jesús	***2018**	N	N	S	9,71	N	
Carpeta Olmo, Ana Remedios	***3327**	N	S	N	7,97	N	
Carrascosa Leiva, Celia	***8893**	N	S	N	7,58	N	
Casero Cagigal, Catia	***0042**	N	S	N		N	
Contreras Lucas, Andrea	***2828**	N	S	N	9,16	N	
Coronilla Díaz, María	***3514**	N	S	N	7,06	N	
Corrales Soldán, Mara	***8403**	N	S	N		S	
Cruz Zabala, Isabel	***9092**	N	S	N	9,58	N	
De Armas Méndez, Paula	***5335**	N	S	N		N	
Díaz Albert, Verónica	***5322**	S	N	N		S	
Díaz Ortega, Jesús	***2760**	N	S	N	9,58	N	
Dolgov Vikulov, Alexander	***2772**	N	S	N	7,94	S	
Domínguez Ferrero, Inés	***8431**	N	S	N	9,76	N	
Durán Guerrero, Dolores	***5361**	N	S	N	7,29	N	
Esteban Pinto, Manuel	***8726**	N	S	N		N	
Fernández Gómez, Carmen	***3444**	N	S	N		N	
Fernández González, Sandra LI	***6471**	N	S	N	8,13	N	
Francés Trabalón, Hugo	***2971**	N	S	N	9,87	N	
Gallardo Quereda, Elena	***8673**	N	S	N	9,19	N	
García López, Adrián	***6979**	N	S	N	7,29	N	
García Villar, Álvaro	***1330**	N	S	N	9,19	N	
Gijón Rodríguez, Sofía	***2911**	N	S	N	8,37	N	
Gil González, Sergio	***3261**	N	S	N	7,77	N	
Golab, Ignacy Karol	***5242**	N	S	N		N	
Grottick Llanos, Ana	***6831**	N	S	N	9,26	N	
Guijarro Morales, Daniela	***7639**	N	S	N	9,1	N	
Gutiérrez González, Violeta	***1410**	N	S	N	8,38	N	
Gutiérrez Rojas, Sara	***6834**	N	S	N		N	
Haro Porras, Valeria	***4174**	N	S	N	7,42	S	
Hernández Moreno, Aizkibel Sergi	***6175**	N	S	N	9	S	
Jiménez Cosano, Pablo	***7577**	N	S	N	8,77	S	
Labrada Barroso, Ethan	***8450**	N	N	S	8,55	N	
Laguna Morales, Mario	***8801**	N	S	N	5	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-PIANO-TRIBUNAL Nº 1

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Piano

Con sede en : 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia, San Jerónimo, 46, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 10:30 - Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" (Código:18009781) C/ San Jerónimo, nº 46-18001-Granada

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Lax Santa, Celia	***3571**	N	S	N	9,04	N	
López de Lerma Cidfuentes, Miguel	***7181**	S	N	N	8,97	N	
Matas Pastor, Daniel	***7440**	N	N	S	8,08	N	
Moreno Muriel, María del Carmen	***5045**	N	S	N	8,39	N	
Sánchez García, María del Mar	***5293**	N	S	N	9,85	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-PIANO-TRIBUNAL Nº 2

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Piano

Con sede en : 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia, San Jerónimo, 46, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 10:30 - Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" (Código:18009781) C/ San Jerónimo, nº 46-18001-Granada

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
López Ponce, Álvaro	***2426**	N	S	N		N	
López Sag, Laura	***9101**	N	S	N	7,3	N	
Lorencio Matallana, Jorge	***5510**	N	S	N	9,62	N	
Luque Vega, Ángela	***7248**	N	S	N	9,06	N	
Malabe Pedroso, Fabio Junior	***3996**	N	S	N		N	
Mari Muro, Laia	***3311**	N	S	N		N	
Moreno Ramos, Marina	***6743**	N	S	N	9,81	N	
Moreno Sánchez, Ángela	***7246**	N	S	N	9,52	N	
Muñoz De la Vega, Cristina	***1901**	N	S	N	9,42	N	
Muñoz Díaz, Rafael	***8777**	S	N	S	6,48	N	
Murillo Sánchez, Marina	***2060**	N	S	N		N	
Oliviero Rodríguez, Pablo	***3834**	S	N	N		N	
Pavón Ruiz, Ángela	***8919**	N	S	N	8,84	N	
Pérez Barbero, Adrián	***7323**	N	N	S	7,55	N	
Porcel Arrázola, Dylan	***6882**	N	S	N	9,19	N	
Prados Cano, Víctor	***4111**	N	S	N	9,42	N	
Ramírez Garrido, Francisco José	***2866**	N	S	N	9,77	N	
Ramos Salvador, Ana	***0174**	N	S	N	8,58	S	
Ranero Solís, Adolfo	***3672**	N	S	N	9,81	N	
Ríos Iglesias, Alberto	***6091**	N	S	N	8,61	N	
Rodríguez Martín, Sofía	***2204**	S	N	N	9	N	
Rodríguez Rodríguez, Pablo	***3048**	N	S	N	8,58	S	
Rodríguez Ruiz, Ángela	***9977**	N	S	N	8,42	N	
Romero Cano, Rosa	***8746**	N	S	N	7,77	N	
Romero López, Fuensanta Lucía	***2821**	N	S	N	7,39	N	
Ruiz Márquez, Manuel	***6232**	S	N	S		N	
Ruiz O Valle, Inés	***8217**	N	S	N	8,71	N	
Ruiz Salas, Clara	***3027**	S	N	N	5	N	
Salgado González, Daniel	***3267**	N	S	N	8,31	N	
Sánchez Martínez, Abril	***2530**	N	S	N	8,48	N	
Sonseca Andrés, Rocío	***5124**	N	S	N		N	
Spínola Almendral, Jaime	***6440**	N	S	N	9,1	N	
Suárez García, Héctor	***9901**	N	S	N		N	
Tejada Orquín, Juan María	***6029**	N	S	N	9,19	N	
Trinchet López, Lorens Victoria	***7882**	N	N	S	6,25	S	
Vázquez Corral, Carlos	***9088**	N	S	N	8,67	N	
Vázquez Toro, Kotaro	***5090**	N	S	N	6,58	N	
Vega Borrajeros, Ana	***2334**	N	S	N	8,81	N	
Viedma Rama, Isaac Bartolomé	***5364**	S	N	S		N	
Yáñez Cardaba, Andrea María	***5409**	N	S	N	9,16	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-PIANO-TRIBUNAL Nº 2

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Piano

Con sede en : 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia, San Jerónimo, 46, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 10:30 - Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" (Código:18009781) C/ San Jerónimo, nº 46-18001-Granada

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Yuan, Yihui	***5153**	N	S	N		N	
Zafra Márquez, Valeria	***0000**	N	S	N	9,84	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: PEDAGOGÍA

Tribunal: Especialidad de Pedagogía

Con sede en : 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia, San Jerónimo, 46, Granada

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 08:30 - Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" (Código:18009781) C/ San Jerónimo, nº 46-18001-Granada

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Almodóvar López, Patricia	***3805**	N	S	N	6,53	N	
Anula López, Irene	***8244**	N	S	N		N	
Ayala Bernal, Mar	***3818**	N	S	N	9,13	S	
Bretones González, Shoyo	***9966**	S	N	N	7,45	N	
Cabrerizo Martínez, Alba Teresa	***4891**	N	S	N	6,75	S	
Campos Guerrero, Juan Marcos	***6955**	N	S	N		N	
Caracuel López, Lucía	***4271**	N	S	N	7,48	N	
Ceñera Braña, Silvia	***7949**	N	S	N	8,37	N	
Correa García, David	***0894**	N	S	N		N	
Cuberos Valero, Blanca	***4402**	N	S	N	7,41	N	
Cuenca Jiménez, Sara	***1767**	N	S	N		N	
Del Río Fernández, Helena	***7252**	N	S	N	9,13	N	
Gallardo Sánchez, Paula	***5020**	N	N	S	6,94	S	
García Arguello, María Dolores	***7884**	N	S	N		N	
García Montalbán, Paula	***7328**	N	S	N	7,28	N	
González Fernández, Paula	***0428**	N	S	N	8,19	N	
Hernández Rodríguez, Beatriz	***3797**	N	S	N	8,63	N	
Jurado Hueso, Míriam	***3516**	N	S	N	8,13	N	
López Albarracín, Samantha	***3570**	N	S	N	8,15	S	
Lucena Velasco, Gabriela	***4203**	N	S	N	7,71	S	
Marina Muñoz, Esther	***5691**	N	S	N		N	
Martín López, Ana	***6031**	N	S	N		N	
Mazuecos Reche González, Blanca	***3303**	N	S	N	6,66	N	
Muñoz Cantarero, Julia	***1422**	N	S	N	7,48	N	
Muñoz Rodríguez, Yolanda	***6506**	N	S	N	8,03	N	
Ramos Campos, Alberto	***5348**	N	S	N	6,94	N	
Ramos Salvador, Ana	***0174**	N	S	N	8,58	S	
Ramos Vaca, Sara Irene	***6590**	N	S	N	8,34	N	
Rebollo Romero, Darío	***9376**	N	S	N	7,06	S	
Rodríguez Fonseca, Josué	***1738**	N	N	N		N	
Rodríguez Rodríguez, Pablo	***3048**	N	S	N	8,58	S	
Roldán Peinado, Fernando	***3308**	N	S	N	7,16	N	
Villergas Castaño, Ana	***1531**	N	S	N		N	
Yamada Cobo, Aiko	***6737**	N	S	N	8,47	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-CLARINETE

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Clarinete

Con sede en : 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira, Compañía, nº 1, Jaén

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Andrés de Vandelvira" (Código: 23008919) C/ Compañía, nº 1-23002-Jaén

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Acosta Martínez, Rafael	***8367**	N	S	N	8,47	N	
Águila Cuadrado, Pedro Javier	***4767**	N	S	N	6,61	N	
Aido Piñeiro, Jairo	***8673**	N	S	N	7,35	N	
Ayllón García, Lara	***6507**	N	S	N	8,66	N	
Benítez Gallego, Lucía	***8248**	N	S	N	6,91	N	
Bonilla Prieto, Esperanza	***8163**	N	S	N		N	
Camacho García, Diego	***1660**	N	S	N	8,63	N	
Camacho Vega, Diego Manuel	***3257**	N	S	N	7,59	N	
Camps Cortadellas, Martí	***0685**	S	N	N		N	
Coello Sánchez, Sara	***9580**	N	S	N	8,81	N	
De Pascual Monreal, Marta	***6406**	N	S	N	8,34	N	
Del Peral Maroto, Leandro	***4590**	N	S	N	8,58	N	
Fernández Brea, Carmen	***6347**	N	S	N	8,68	N	
Fernández Marín, María	***5260**	N	S	N	8,44	N	
Fernández Martín, Miguel Ángel	***8817**	N	S	N	6,97	N	
Figueroa Romero, Irene	***2922**	N	S	N	9,45	N	
Galiano Ruiz, Gema	***5903**	N	S	N		N	
García Ruiz, Agustín	***2612**	N	S	N	8,25	N	
Giménez Romero, Oscar	***5802**	N	S	N	8,53	N	
Guasch Peñaranda, Oriol	***2051**	N	S	N	9,72	S	
Gutiérrez Ruiz, Andrea	***9903**	N	S	N	7,66	N	
Hernández López, Javier	***3139**	N	S	N	9,44	N	
Lepe Pinto, Margarita	***4708**	N	S	N	8,56	N	
López González, Francisco	***9665**	N	S	N	8,06	N	
Lorenzo Martín, Cloe	***8728**	N	S	N	9,4	N	
Lozano Quereda, Luís	***8818**	N	S	N	9,68	N	
Luque Heredia, Judith	***8651**	N	N	S		N	
Majuelos Sánchez, Sofía	***8784**	S	N	S	9,97	N	
Mariblanca Mora, Adrián	***4526**	N	S	N		N	
Moreno Estrella, Luis	***7932**	S	N	S	8,34	N	
Moreno Lacal, Ana	***9798**	N	S	N	8,13	N	
Moya Jiménez, Ángel	***1209**	N	S	N	7,78	N	
Nebot Durán, Raúl	***3314**	N	S	N	7,41	N	
Nisa Vázquez, Laura	***6876**	N	S	N		N	
Osca Checa, Jesús	***3127**	N	S	N	8,11	N	
Pardo Marín, Natalia	***2989**	N	S	N	9,28	N	
Perandones Rosa, Santiago	***6198**	N	S	N	8,38	N	
Pereira Rodrigues, Andrea	***1017**	N	S	N		N	
Pérez Martín, Natalia de los Remedios	***9660**	N	S	N	9,84	N	
Picardo Amaya, Jesús	***6516**	N	S	N	9,59	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-CLARINETE

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Clarinete

Con sede en : 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira, Compañía, nº 1, Jaén

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Andrés de Vandelvira" (Código: 23008919) C/ Compañía, nº 1-23002-Jaén

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Pino Ballesteros, Joaquín	***5716**	N	S	N	9,06	N	
Polo Jiménez, Jorge	***4708**	N	S	N	7,22	N	
Rodríguez Maniega, Raquel	***9243**	N	S	N	8,13	N	
Rodríguez Montes, Raquel	***4197**	N	S	N	8,66	N	
Román Pelegrín, Rodrigo Manuel	***1206**	S	N	N		N	
Romero Pérez, Rosa María	***2712**	N	S	N	6,78	N	
Rovirosa Millán, Marina	***9041**	N	S	N		N	
Ruiz Ruiz, Antonio	***0861**	N	S	N	7,69	N	
Sabán García, Estrella	***4694**	N	S	N	9,53	N	
Saborido García, Andrés	***9108**	N	S	N	8,88	N	
Serrano Casanova, Cristian	***4808**	S	N	N	9,06	N	
Vela Ignacio, Pablo Jesús	***0361**	N	S	N		N	
Vicente Gálvez, Claudia	***5996**	N	S	N	7,44	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-GUITARRA.

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Guitarra

Con sede en : 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira, Compañía, nº 1, Jaén

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Andrés de Vandelvira" (Código: 23008919) C/ Compañía, nº 1-23002-Jaén

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Bolívar Fernández, Lucía de las Nieves	***7002**	N	S	N	8,94	N	
Campaña Aguilera, Samuel	***1366**	N	S	N		N	
Cano Castillo, Jimena	***8146**	N	S	N	8,18	N	
Cárdenas de la Torre, Andrea	***9205**	N	S	N	7,52	N	
Castañer Moreno, Reyes	***7343**	N	S	N		N	
Delgado Arrabal, Juan Manuel	***4457**	N	S	N	7,12	N	
Donet Díaz, Eva	***3559**	N	S	N		N	
Fernández Rodríguez, Jesús	***4480**	N	S	N	7,71	N	
Fernández Ruiz, Marta María	***8377**	N	S	N	9,69	N	
Gamito Carmona, Álvaro	***7772**	N	S	N		N	
García García, Luis Alfonso	***0006**	N	N	S	6,83	N	
García Lahiane, Naim	***9403**	S	N	N		N	
García-Quirós Vicenti, Juan Antonio	***9724**	N	S	N	9,55	N	
Gascón Rodrigo, Mario	***2459**	N	S	N	8	N	
González Ruiz, Leticia	***5400**	N	S	N	8,87	N	
Herrada Maroto, Raúl	***0114**	N	N	S		N	
Jaén García, Julio María	***9339**	N	S	N	8,29	S	
Janssen Ramírez, Fernando	***8841**	N	S	N	6,68	N	
Jiménez Romero, Víctor Manuel	***1408**	N	S	N	8,32	N	
Landeo Morán, Víctor Antonio	***3690**	S	N	S		N	
Lloret Serrano, Nadia	***8854**	N	S	N		N	
María De la Rosa, Antonio David	***3779**	N	S	N	7,48	N	
Marín Sánchez, Alejandro	***2076**	N	S	N	7,35	N	
Martínez Navarro, Teresa	***5607**	N	S	N	8,39	N	
Millán Vega, Juan José	***3109**	S	N	S		N	
Muñoz Diego, Fernando José	***6814**	N	S	N	8,25	N	
Navarro Cruz, Lola	***6720**	N	S	N	9,29	N	
Orellana Monrobe, Lucía	***9306**	N	S	N	7,45	N	
Parejo Tarrazó, Abel	***7344**	N	N	S	9,08	N	
Pastor González, Irene	***7040**	N	S	N	9,77	N	
Pereanu Caraion, Robert Stefan	***3462**	N	S	N		N	
Pérez Sánchez, Laura	***2624**	N	S	N	8,19	N	
Pintado Cárdenas, Antonio	***9994**	N	S	N	7,47	N	
Reina Colorado, Juan Manuel	***1764**	N	S	N	9,42	N	
Rodríguez Cristino, Lucía	***0689**	N	S	N	9,58	N	
Rodríguez Pérez, Carlos	***3418**	N	S	N	7,68	N	
Rojas Moreno, Rubén	***8692**	N	N	S		N	
Roldán Güeto, Andrea	***2502**	N	S	N	8,03	N	
Saavedra Cortiñas, Icia	***0481**	N	S	N	9,2	N	
Uruburu Colsa, Juan Manuel	***2728**	N	S	N	8,52	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-GUITARRA.

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Guitarra

Con sede en : 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira, Compañía, nº 1, Jaén

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Andrés de Vandelvira" (Código: 23008919) C/
Compañía, nº 1-23002-Jaén

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Van Wynsberge, Garance	***A270**	N	S	N		N	
Yaskina, Alena	***5493**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-TROMPA.

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Trompa

Con sede en : 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira, Compañía, nº 1, Jaén

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Andrés de Vandelvira" (Código: 23008919) C/ Compañía, nº 1-23002-Jaén

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Benjumea Rayo, Lucía	***8656**	N	S	N	8,81	N	
Cabrera Ruiz, Nerea	***2806**	N	S	N	7,38	N	
Cano Castillo, Félix	***0525**	S	N	N	5	N	
Carrascosa Megías, Antonio Fermín	***4371**	N	N	S		N	
Caules Caules, María	***4799**	N	S	N	8,5	N	
García Moraño, Abel	***9161**	N	S	N	9,63	N	
Hergueta Artacho, Luis	***8259**	N	S	N	7,31	N	
Iglesias Moreno, Francisco	***8166**	N	S	N	6,5	N	
López Morales, María Dolores	***5457**	N	S	N	8,34	N	
Martín Calvo, Álvaro	***9227**	N	S	N		N	
Martínez Baker, Antonio Jesús	***6638**	N	S	N		N	
Martínez Pérez, Nicolás	***8777**	N	S	N	8,41	N	
Meléndez García, Arturo	***8749**	N	S	N	7,97	N	
Morillas Delgado, Bárbara	***9553**	N	S	N	9	N	
Padilla Cerezo, Manuel	***8800**	N	S	N	8,72	N	
Pérez Boniquito, María Elena	***3784**	S	N	S	7,13	N	
Rapestre Galindo, María	***0905**	N	S	N	5	N	
Rincón Gálvez, Sergio	***6362**	N	N	S	9,78	N	
Rivero Guerrero, Cleofás	***2338**	N	S	N	8,06	N	
Romero Gómez, Alicia	***2986**	N	S	N	8,81	N	
Rosado Jurado, Ana Isabel	***2798**	N	S	N	7,56	N	
Sala Zornoza, Irene	***6832**	N	S	N	8,84	N	
Sánchez Hernández, Pablo	***3166**	S	N	N	7,59	N	
Valero Valero, Josué	***7061**	N	S	N	8,47	N	
Zaragoza Ortiz, Guillermo	***5943**	N	S	N	8,06	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: PRODUCCIÓN Y GESTIÓN

Tribunal: Especialidad de Producción y gestión

Con sede en : 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira, Compañía, nº 1, Jaén

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Andrés de Vandelvira" (Código: 23008919) C/
Compañía, nº 1-23002-Jaén

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Cabrerizo Martínez, Alba Teresa	***4891**	N	S	N	6,75	S	
Giner Martínez, Marcos Javier	***1076**	N	S	N		N	
Molina Jiménez, Diego	***9285**	N	S	N	9,19	N	
Sánchez Sanz, Alfonso	***2451**	S	N	N	6,94	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN- SAXOFÓN JAZZ

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Saxofón Jazz

Con sede en : 29011291 - C.S.M. , Maestro Artola, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música de Málaga (Código:2901129) Plaza Maestro Artola, nº 2-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
González Bereño, Sebastián	***2186**	N	S	N		N	
Kuzmenko, Antón	***4344**	N	S	N		N	
Romero García, Pablo	***5867**	N	S	N	8,68	N	
Rosales Morales, Francisco	***7972**	N	S	N	6,06	N	
Salas Salcedo, Alejandro	***6591**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-ARPA

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Arpa

Con sede en : 29011291 - C.S.M. , Maestro Artola, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música de Málaga (Código:2901129) Plaza Maestro Artola, nº 2-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Martín López de Lacalle, Amaya	***2059**	S	N	N	5	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-BATERÍA JAZZ

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Bateria Jazz

Con sede en : 29011291 - C.S.M. , Maestro Artola, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música de Málaga (Código:2901129) Plaza Maestro Artola, nº 2-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
García Martínez, Pablo	***0175**	S	N	S		N	
Muñoz Benítez, Jorge	***3099**	N	S	N	7,21	S	
Navarro Oller, Francisco Antonio	***4792**	N	S	N	8,62	N	
Pérez Boniquito, Carlos Manuel	***3784**	N	N	S	7,78	N	
Silvestre Pérez, Alejandro	***6774**	N	S	N	7,78	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-CANTO

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Canto

Con sede en : 29011291 - C.S.M. , Maestro Artola, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música de Málaga (Código:2901129) Plaza Maestro Artola, nº 2-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Acosta Codeseda, María	***6263**	N	S	N	7,14	N	
Arboledas Manchón, Carla	***0821**	N	S	N	6,84	N	
Burgos Mora, Antonio	***7992**	N	S	N	9,83	N	
Capilla García, Marta	***1960**	N	N	S	8,37	N	
Condor Lincango, Paola Salomé	***6313**	N	S	N		N	
González León, Dolores Irene	***8587**	N	S	N		N	
Guerrero Elorza, Pablo	***7923**	N	S	N		N	
Lamarche, Linda	***6868**	N	S	N	7,8	N	
Mitkalova, Oleksandra	***2847**	N	S	N		N	
Molina López, Antonio	***3079**	N	S	N	7,47	N	
Moreno Román, Andrea	***3229**	N	N	N	7,46	N	
Rey Osuna, Míriam	***3342**	N	S	N	7,38	N	
Serrano Ortiz, Cristina María	***8855**	N	S	N	8,23	N	
Sharma Gata, Ana María	***0157**	N	S	N	9,37	N	
Varela Prados, Sara	***1230**	N	S	N	7,15	N	
Vega Quintana, Coraima	***4752**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-GUITARRA JAZZ

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Guitarra Jazz

Con sede en : 29011291 - C.S.M. , Maestro Artola, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música de Málaga (Código:2901129) Plaza Maestro Artola, nº 2-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Camacho Perera, Hugo	***6717**	S	N	N		N	
García Cabello, Abel	***6803**	N	S	N		N	
García García, Ángel	***8716**	N	S	N		N	
González Sánchez, Juan Antonio	***9546**	N	S	N		N	
Hernández Nogales, Luis Alfonso	***9379**	N	N	N	9,35	N	
Jurado Aguirre, Sandra	***8368**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 29011291

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-PIANO JAZZ

Tribunal: Especialidad de Interpretación-Piano Jazz

Con sede en : 29011291 - C.S.M. , Maestro Artola, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música de Málaga (Código:2901129) Plaza Maestro Artola, nº 2-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Cortés Guillén, Guillermo	***4522**	N	S	N		N	
García Fresno, Rafael	***9425**	N	S	N	9,45	S	
Meleiro Sánchez, María del Carmen	***7171**	N	S	N	7,71	N	
Milán Capel, José Javier	***3686**	N	S	N	8,35	N	
Natera Morales, Álvaro Antonio	***7566**	N	S	N		N	
Pérez González, Juan Carlos	***6466**	N	S	N	7,92	N	
Trinchet López, Lorens Victoria	***7882**	N	N	S	6,25	S	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-VIOLA

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Viola

Con sede en : 29011291 - C.S.M. , Maestro Artola, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música de Málaga (Código:2901129) Plaza Maestro Artola, nº 2-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Bosch Fernández, Amalia	***4482**	N	N	S		N	
Cabello Morales, Nicolás	***0057**	N	S	N		N	
Cascales Gallego, Lucía Mei	***4844**	N	S	N	8,79	N	
Domínguez Gómez, María	***9664**	N	S	N	8,44	N	
García Álvarez, Irene	***8207**	N	S	N	9,19	N	
García Rodríguez, Andrés	***6821**	N	S	N	9,22	N	
Jiménez Rebollo, Luis	***7887**	N	S	N	8,19	N	
Juárez Mazo, Amparo	***3901**	N	S	N	9,16	N	
Lima Maraval, David	***3180**	N	S	N	8,75	N	
Martín Ortega, Alba	***7705**	N	S	N	9,28	N	
Rozanova, Liya	***8017**	N	N	N	8,78	N	
Sánchez Piñero, Valentín	***1146**	N	S	N	7,91	N	
Santiandreu Valle, Iván	***9268**	N	S	N	9,73	N	
Soria Peñarrubia, Lucía	***9949**	N	S	N	8,28	N	
Terán Matés, Francisco Santiago	***3464**	N	S	N	6,09	N	
Torés López, Pablo	***9871**	N	N	N	8,65	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-VIOLÍN

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Violín

Con sede en : 29011291 - C.S.M. , Maestro Artola, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música de Málaga (Código:2901129) Plaza Maestro Artola, nº 2-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Aranda Mota, Víctor	***5962**	N	S	N	8,44	N	
Arévalo Blanco, Sara	***9524**	N	N	S	9,69	N	
Asensio Lorite, Sara	***4817**	N	S	N		N	
Badias Coscolluela, Lucía	***6755**	S	N	N	7,69	N	
Benayad Díaz, Candelas	***1897**	N	S	N	8,25	N	
Beriol, Gianluca	***8044**	S	N	S	8,5	N	
Blanco Granados, Ariadna	***2836**	S	N	N		N	
Bueno Sánchez, Matilde	***4883**	N	S	N	9,5	N	
Calderón Calatayud, Lucía	***5509**	N	S	N	8,16	N	
Calvillo Soto, Beatriz	***4379**	N	S	N		N	
Camacho Sánchez, Analía	***3881**	N	S	N	8,97	N	
Carrasco García, Domingo	***8110**	S	N	N	5,94	N	
Criado Guendouz, Miriam	***2439**	N	S	N	7,96	N	
Dapena Blanco, Constanza	***9394**	N	S	N	8,77	N	
Delgado Chiba, Lucía	***4305**	N	S	N	9,53	N	
Duque Montero, Alejandra	***5324**	N	S	N	8,28	N	
Eliche La Rosa, Lucía	***8011**	N	S	N	8,47	N	
Galán Cisneros, Álvaro	***6542**	N	S	N	9	N	
Galán Seijas, Aitana	***0107**	N	S	N	7,13	N	
García Labadía, Laura	***6376**	N	S	N	9,16	N	
Garrido Corbeto, Pablo	***5816**	N	S	N	8,17	N	
Gómez Gil, María Isabel	***2065**	N	S	N	7,74	N	
Gómez Gómez, Andrés	***1791**	N	S	N	8,06	N	
Gómez Rubio, Manuel	***4755**	N	S	N	8,38	N	
González Zelarayan, Carolina	***9016**	N	S	N	7,66	N	
Guillén Tamayo, Silvia	***2562**	N	S	N	8,66	N	
Guzmán Jiménez, Isabel	***6631**	N	S	N	8,65	N	
Jerez Sánchez, Inés	***2133**	N	S	N	8,75	N	
Jódar Armario, Yeray	***8569**	N	N	S		N	
Kasaiev, Yehor	***1655**	N	S	N		N	
Liñán Huertas, Pablo	***2085**	N	S	N	9,22	N	
López Castellón, Marta	***4193**	N	S	N	10	N	
López Postigo, Telma	***3827**	N	S	N	8,47	N	
Márquez Domínguez, Alicia	***3122**	N	S	N	7,91	N	
Martínez López, Ana	***8474**	N	S	N	9,34	N	
Mateos Sánchez, José Andrés		N	N	S	7,82	N	
Medina Muñoz, Rubén	***8260**	N	S	N	8,38	N	
Membrives Navarro, Salvador	***8378**	S	N	S	7,65	N	
Mendoza Valenzuela, Sergio	***7765**	N	S	N	8,88	N	
Meneses Santaella, Carlota	***9891**	N	S	N	8,81	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-VIOLÍN

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Violín

Con sede en : 29011291 - C.S.M. , Maestro Artola, 2, Málaga

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música de Málaga (Código:2901129) Plaza Maestro Artola, nº 2-29013-Málaga

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Muñoz Jadid, Alejandro	***0449**	N	S	N	8,74	N	
Núñez Chacón, Carmen	***9739**	N	S	N	9,09	N	
Páez Recuerda, David	***3693**	N	S	N		N	
Pérez Navarro, Marta	***8004**	N	N	S	8,63	N	
Rivera Rey, Juan de Dios	***9044**	N	S	N	8,28	N	
Rodríguez Cobo, Carmen	***9345**	N	S	N	8,72	N	
Segovia Nievas, Pablo	***0004**	N	S	N	7,84	N	
Senlle Caamaño, Candela	***2588**	N	S	N	8,39	N	
Soria Mendoza, Juan Pedro	***2758**	N	S	N	7,88	N	
Tapia Martínez, Carlos	***8911**	N	S	N	7,88	N	
Torés López, Mónica	***9872**	N	N	N	8,81	N	
Torralbo Gutiérrez, Elena	***2486**	N	S	N	7,81	N	
Vázquez De la Osa, Marina	***3148**	N	S	N	9,13	N	
Vega Torres, Ainhoa Fernanda	***2909**	S	N	N		N	
Villajos Jiménez, Antonio	***9117**	S	N	N		N	
Yonehara Yayama, Sara	***3931**	N	S	N	9,74	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: COMPOSICIÓN

Tribunal: Especialidad de Composición

Con sede en : 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo, Baños, 48, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" (Código:41010125) C/ Baños, nº 48-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Alcántara Maldonado, Manuel	***8649**	N	S	N	8,47	N	
Álvarez Ruiz, Luisa	***4774**	N	S	N	9,84	N	
Aranda Maqueda, Iván	***5807**	N	S	N		N	DIS
Báez García, Genesis Michel	***7372**	N	S	N		N	
Benot Moreno, Fernando	***4480**	N	S	N	8,88	N	
Cano Rodríguez, Alejandro	***1203**	N	S	N	8,79	N	
Castilla Romero, Beatriz	***8272**	N	S	N		N	
Del Despósito San Martín, Juan Pabl	***8810**	N	S	N		N	
Díaz Albert, Verónica	***5322**	S	N	N		S	
Díaz Luque, Gustavo Adolfo	***6937**	N	S	N		N	
Flores Perona, Marcos	***2560**	N	S	N	8,04	N	
Galván Muriano, María	***8994**	S	N	N	7,29	N	
García Fresno, Rafael	***9425**	N	S	N	9,45	S	
García García, Javier	***7256**	N	S	N		N	
García Rosa, Marcos	***9641**	N	S	N	7,38	N	
González Arjona, Diego	***5481**	N	S	N		N	
González Huertas, Samuel	***7872**	N	S	N	7,65	N	
González Ripoll, Laura	***2092**	N	S	N		N	
Grana Carmona, Pablo	***9988**	N	S	N		N	
Guasch Peñaranda, Oriol	***2051**	N	S	N	9,72	S	
Hagemann Navarro, Lucas Omar	***1642**	N	S	N	7,48	N	
Hernández Moreno, Aizkibel Sergi	***6175**	N	S	N	9	S	
Jaén García, Julio María	***9339**	N	S	N	8,29	S	
Leo Roca, Juan	***9873**	N	S	N	9,21	N	
Lobato Gutiérrez, Luis Alejandro	***0476**	N	S	N	9,12	S	
López El Bechchari, Ismael	***0654**	N	S	N	7,53	N	
López Hidalgo, Lucía	***3315**	N	S	N	8,59	N	
López Mena, Pilar	***1901**	N	S	N		N	
López Peñarrubia, Juan	***5412**	N	S	N	9,5	N	
López Vela, Yeray	***8502**	N	S	N	8,84	S	
Lorenzo Alfonso, Marcos	***9798**	N	S	N		N	
Martín López, Pablo	***5728**	N	S	N	8,47	S	
Martínez Cánovas, Marcos	***0375**	N	S	N	6,69	S	
Martínez García, Javier	***1280**	N	S	N	7,56	N	
Muñoz Barbecho, María Victoria	***2954**	N	S	N	9,53	N	
Muñoz Benítez, Jorge	***3099**	N	S	N	7,21	S	
Ortiz Espinosa, Alexis	***8852**	N	S	N	7,42	N	
Pardo Barba, José Luis	***6888**	N	S	N		N	
Perea Del Pino, Marta	***8747**	N	S	N	8,16	N	
Pérez Benítez, María Isabel	***8602**	N	S	N	8,06	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 41010125

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: COMPOSICIÓN

Tribunal: Especialidad de Composición

Con sede en : 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo, Baños, 48, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" (Código:41010125) C/ Baños, nº 48-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Rebollo Romero, Darío	***9376**	N	S	N	7,06	S	
Romero Lara, Miguel	***2124**	N	S	N	7,91	S	
Romo Rodríguez, Andrés	***4598**	N	S	N	7,97	N	
Ruiz Llopis, Álvaro	***6446**	N	S	N	9,91	N	
Serra, Matthew	***1142**	N	S	N		N	
Simois Yanes, Miguel Ángel	***1618**	N	S	N	7,42	S	
Suárez Arenas, José	***7831**	N	S	N	7,25	S	
Suárez García, Alejandro Natalio	***8221**	N	S	N	9,16	S	
Tejero Dorado, Miguel Ángel	***4372**	N	S	N		N	
Valle Deblas, Jesús del	***3042**	N	S	N	8	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: DIRECCIÓN-DIRECCIÓN DE CORO

Tribunal: Especialidad de Dirección (Dirección de Coro)

Con sede en : 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo, Baños, 48, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" (Código:41010125) C/ Baños, nº 48-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Castellano González, Ana María	***4111**	N	S	N	7,09	S	
Dubinín, Yurií	***9447**	N	S	N		N	
Gómez Tamargo, Ainhoa	***3557**	N	S	N	7,56	S	
Iglesias Yamuza, Eugenio	***3634**	N	S	N	6,47	N	
López Vela, Yeray	***8502**	N	S	N	8,84	S	
Lozano Piña, José Ramón	***3791**	N	N	S		N	
Mordakova, Kateryna	***2840**	N	S	N		N	
Peces Alonso, Juan	***5244**	N	S	N	6,84	N	
Polo Palomo, Jesús	***6509**	N	S	N	7,97	N	
Salas Piedra, Antonio	***8371**	N	S	S	8,31	S	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 41010125

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-CLAVE

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Clave

Con sede en : 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo, Baños, 48, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" (Código:41010125) C/ Baños, nº 48-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Ciero Ocaña, Elena	***8824**	N	S	N	9,55	N	
Cortés Blanco, Silvia	***5020**	N	S	N	8,13	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 41010125

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-CONTRABAJO JAZZ

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Contrabajo Jazz

Con sede en : 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo, Baños, 48, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" (Código:41010125) C/ Baños, nº 48-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Barranco Muñoz, Paula	***4478**	N	S	N	7,63	N	
Hermoso Marín, María Alcázar	***3357**	N	S	N	7,69	N	
López Pimentel, Miguel Ángel	***2341**	N	S	N		N	
Pérez Granados, José Antonio	***4786**	N	S	N		N	
Ramos Masero, Manuel	***5643**	N	S	N		N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-FLAUTA TRAVESERA

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Flauta travesera

Con sede en : 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo, Baños, 48, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" (Código:41010125) C/ Baños, nº 48-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Acedo Bohórquez, Francisco	***4953**	N	S	N	8,59	N	
Alarcón Navarro, Carmen	***6143**	N	N	N	9,55	N	
Alcaina Lladó, Ramón		N	S	N		N	
Atero Durán, Carmen	***1690**	N	S	N	9,24	N	
Ballesteros Fernández, María	***7250**	S	N	N	7,58	N	
Barroso León, María	***2363**	N	S	N	5	N	
Beneit Martínez, Carla María	***1430**	N	S	N	9,21	N	
Bermejo Mengíbar, Rocío	***4528**	N	S	N	8,06	N	
Blanes Ferri, Maia	***0730**	N	S	N	8,34	N	
Bocaranda, Marsella Alessandra	***2338**	N	S	N		N	
Cabero Castellano, Candela	***7542**	N	S	N	9,36	N	
Cañadas Pérez, María	***2169**	N	S	N	5,56	N	
Cañas Huerga, Laura	***0206**	S	N	N		N	
Casas Aranda, Isabel	***3922**	N	S	N	9,12	N	
Claudio Mayorquín, Carmen	***1245**	N	S	N	8,38	N	
Cobacho Sánchez, Paula	***4231**	N	S	N		N	
Criado García, Paula	***3851**	N	S	N	8,56	N	
Culebras Bolaños, Alejandra	***5769**	N	S	N	6,75	N	
De Alba Baizán, María	***8880**	N	S	N	8,64	N	
Delgado Albino, David	***2077**	N	S	N	9,39	N	
Dugo Sierra, Laura	***9149**	S	N	S	8	N	
Fernández Cernuda, Candela	***3958**	N	S	N	9,03	N	
Gallardo Sánchez, Paula	***5020**	N	N	S	6,94	S	
García Navarro, Ana	***2877**	N	S	N	9,21	N	
García Segura, Sofía	***2664**	N	S	N	9,03	N	
Gascón García, Linarejos	***8314**	N	S	N	7,41	N	
Gómez Gómez, Cristina	***1790**	N	S	N	8,41	N	
González Ridaura, Valentín	***6449**	N	N	S	7,88	N	
González Torres, Juan	***9917**	S	N	S	7,59	N	
Guerrero Pérez, Teresa	***3612**	N	S	N	9,47	N	
Gutiérrez Jiménez, Lucía	***5325**	S	N	S	8,75	N	
Hernández Guerrero, María	***8502**	N	S	N	7,88	N	
Hoyos Pliego, Carmen	***2739**	N	S	N	8,81	N	
Ibáñez Alcolea, Celia	***3917**	N	S	N	8,91	N	
Iniesta Fernández Amaro, María	***9332**	N	S	N	5	N	
Larred Moratalla, Lucía	***5300**	N	S	N		N	
López Albarracín, Samantha	***3570**	N	S	N	8,15	S	
Maldonado Ontiveros, Natalia	***1389**	S	N	N	7,41	N	
Mañas Sáez, Manuel	***5099**	N	S	N	9,22	N	
Marín Campuzano, Miriam	***3587**	N	S	N	9	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 41010125

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-FLAUTA TRAVESERA

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Flauta travesera

Con sede en : 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo, Baños, 48, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" (Código:41010125) C/ Baños, nº 48-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Marín Navarro, Eva	***4402**	N	S	N	8,91	N	
Martínez Morilla, Iria	***6379**	N	S	N	8,53	N	
Martínez Sánchez, Emma	***5664**	S	N	N	9,68	N	
Matas Aranda, María	***3536**	N	S	N	9,19	N	
Medrano Trujillo, Carmen María	***2965**	N	S	N	8,44	N	
Mejías De Paz, Leire	***5066**	N	S	N	8,06	N	
Montero Herrera, Mar Angélica	***6352**	N	S	N	8,88	N	
Montiel Delgado, Valeria Sonia	***6852**	N	S	N	8,28	N	
Moreno Maroto, Pablo	***8953**	N	N	S	9,54	N	
Morillo Cobo, Fátima	***7787**	N	S	N	8,69	N	
Muñoz Montañez, Miriam	***4988**	N	S	N	9	N	
Navarro Blázquez, Reyes	***3303**	N	S	N		N	
Ontoria Iglesias, María	***0383**	N	S	N	8,68	N	
Ospina Arranz, Judit	***4260**	N	S	N	9,24	N	
Pérez Ruiz, Carmen	***8643**	N	S	N	8,72	N	
Quintero Oteros, Paula	***3077**	S	N	S	7,13	N	
Ramírez Facchin, Eleonora	***3459**	N	S	N	9,03	N	
Ramos Barragán, Irene	***0587**	N	S	N	6,69	N	
Reghenzani Ortega, Lucía	***3737**	N	S	N	7,34	N	
Roldán Fernández, Begoña	***0076**	N	S	N	9,13	N	
Soler García, Lucía	***5557**	N	S	N	5	N	

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-INSTRUMENTOS DE CUE

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Instrumentos cuerda pulsada del Renacimiento y Barroco

Con sede en : 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo, Baños, 48, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" (Código:41010125) C/ Baños, nº 48-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Camacho Veleño, Iván	***3257**	N	S	N	6,71	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 41010125

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-ÓRGANO

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Órgano

Con sede en : 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo, Baños, 48, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" (Código:41010125) C/ Baños, nº 48-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Mejías Trancoso, Borja	***2239**	N	S	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 41010125

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-SAXOFÓN

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Saxofón

Con sede en : 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo, Baños, 48, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" (Código:41010125) C/ Baños, nº 48-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Agüera Agüera, Pablo	***0530**	N	N	S		N	
Buendía Bermejo, César	***3387**	N	S	N	7,91	N	
Cosano Ariza, Alejandro	***1324**	N	S	N	8,75	N	
Folgado Segura, Alejandro	***3667**	N	S	N		N	
Gámez Soriano, Jesús	***1886**	N	S	N	7,25	N	
García de León Moraleda, Íker	***5818**	S	N	N	7,38	N	
García Delgado, Jesús	***6527**	N	S	N	9,41	N	
García León, Marco	***8141**	N	S	N	7,48	N	
García Rivera, Iván	***5722**	S	N	S	7,94	N	
González Ibáñez, Ángel	***1985**	N	S	N		N	
Guerreiro Álvarez, Rubén	***6325**	N	N	S	7,65	N	
Hernández Castillo, Alejandro	***3853**	N	S	N	9	N	
Jurado Brenes, Rubén	***9020**	S	N	N	7,09	N	
López Garrido, José Ramón	***1740**	N	S	N	6,19	N	
López Vargas, Valeria	***1876**	N	S	N	8,66	N	
Moreno Rocies, Manuel	***8148**	S	N	N	6,94	N	
Olmedo Vela, Inmaculada	***9853**	N	S	N		N	
San Emeterio López, Enrique	***9113**	N	S	N	9,81	N	
Sánchez Escudero, Diego	***2887**	N	S	N	8,34	N	
Suárez Arenas, Malena	***7831**	N	S	N		N	
Talavera Gallego, David	***7573**	N	S	N		N	
Vácaro Romero, Elena	***4235**	N	S	N	9,63	N	
Varón Guevara, Ignacio	***4434**	S	N	N	8,38	N	
Yera Morales, Elena	***2758**	N	S	N	8,52	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 41010125

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-TROMPETA JAZZ

Tribunal: Especialidad de Interpretación-Trompeta Jazz

Con sede en : 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo, Baños, 48, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" (Código:41010125) C/ Baños, nº 48-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Moreno Sánchez, Ángel	***2083**	N	S	N	6,74	N	
Polo Gómez, Ángel	***1090**	N	S	N	8,59	N	
Reyes Real, Juan	***3618**	N	N	N		N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 41010125

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: INTERPRETACIÓN-VIOLONCHELO

Tribunal: Especialidad de Interpretación- Violonchelo

Con sede en : 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo, Baños, 48, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" (Código:41010125) C/ Baños, nº 48-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Aguilar Ríos, Pablo	***3760**	N	S	N	6,59	N	
Amezcuca Pereira, Pablo	***2468**	N	S	N	9,25	S	
Arrabal Romero, Carlos	***7387**	N	N	S	9,15	N	
Arrocha Rojas, Carlota	***1970**	N	S	N	7,82	S	
Asensio Ortiz, Andrés	***8522**	N	S	N	8,69	N	
Caldas Sánchez, Carlos	***0558**	N	N	S		N	
Clavero Pérez, Celia	***6342**	N	S	N	9,31	N	
De la Peña Guerrero, Valentina	***1965**	S	N	N	7,14	N	
Díaz Pérez, Baldomero	***9037**	N	S	N	7,44	N	
Díaz Roperó Alberca, Arancha	***9278**	N	S	N	7,65	N	
García Melero, Ricardo	***4617**	N	N	S	7,75	N	
González González, María Luisa	***5942**	N	S	N	9,88	N	
Hernández Maya, Miguel	***9155**	N	N	S	9,5	N	
Jiménez Arranz, Nuria	***7649**	N	S	N	6,66	N	
Lorrio Sánchez, Oliva	***5471**	N	N	S		N	
Marcos De Manueles, María Vega	***6515**	N	S	N	8,12	N	
Mc Dermott Roe Coello, Candela	***7729**	N	S	N	8,53	N	
Ortega Higuero, Carlos	***6329**	N	S	N	9,69	N	
Pujazón Martín, Irene	***4276**	N	S	N	9,03	N	
Redondo Grande, Vega	***6373**	N	S	N	5	N	
Rodríguez Pintor, Lidia	***3217**	N	S	N	9,69	N	
Sierra Moreno, María	***9774**	N	S	N	7,31	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 41010125

**RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITANTES ADMITIDOS POR TRIBUNAL.
PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA
CURSO 2024 / 2025**

Relación de personas solicitantes admitidas adscritas a: MUSICOLOGÍA

Tribunal: Especialidad de Musicología

Con sede en : 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo, Baños, 48, Sevilla

Fecha, hora y lugar de la prueba: 25/06/2024 09:30 - Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" (Código:41010125) C/ Baños, nº 48-41002-Sevilla

Alumno	D.N.I. / N.I.E.	Cursa Actualmente Bachillerato	Posee Título bachillerato	Prueba madurez	Nota enseñanza profesional	Solicita dos especialidades	Cupo
Bautista Izquierdo, Álvaro	***2485**	N	N	S	7,09	N	
Del Campo Alcoba, Eduardo	***5595**	N	S	N	7,79	N	
Grimaldi Pérez, María de la Paz	***3388**	N	S	N	7,03	N	
Limón Quintana, Paula	***3029**	N	S	N		N	
Orta Zamora, Javier	***3356**	N	S	N	7,18	N	
Sánchez Valseca, María de los Ángel	***5082**	N	S	N	8,46	N	
Simois Yanes, Miguel Ángel	***1618**	N	S	N	7,42	S	
Suárez García, Alejandro Natalio	***8221**	N	S	N	9,16	S	
Ullauri Cáceres, Ángela	***4941**	N	S	N	7,79	N	

Ref.Doc.: InfSolAdmTriMus

Cód.Centro: 41010125